



Via lliure a la nova RTVV

La sentència de l'Audiència espanyola que desestima les causes de nul·litat sobre l'Expedient de Regulació d'Ocupació (ERO) plantejat pels sindicats de l'extinta RTVV marca un punt d'inflexió en el llarg contenciós polític, jurídic i laboral que entrebancava la recuperació d'aquest servei públic estratègic. Amb la decisió judicial, el Govern valencià no ha de fer front a indemnitzacions milionàries poc sostenibles per a les arques públiques. I s'esvaeix el fantasma de la possible continuïtat empresarial que dificultava la creació del nou ens pel risc de nous plets.

Tot i que el sindicat CGT ja ha anunciat que interposarà recurs, la Generalitat resulta enfortida en les seues posicions. I el consell rector té les mans lliures per recuperar un servei fonamental per raons històriques, culturals, socials i, fins i tot, econòmiques.

La gran paradoxa és que aquest pas endavant per a la recuperació de l'espai audiovisual públic es produeix en contra dels drets laborals dels antics treballadors. Ningú amb sensibilitat social es pot alegrar d'això. Però no és menys cert que els antics treballadors han estat perjudicats per una estratègia sindical erràtica i, com s'ha demostrat, lesiva per als seus interessos. CGT fou l'únic sindicat que es va negar a signar l'ERO d'extinció. La resta decidiren fer-ho. Amb posterioritat, CCOO, Intersindical, UGT, USO i CSIF sumaren esforços en els tribunals, amb CGT, per tractar de fer revertir allò que havien aprovat amb un 92% de vots favorables del comitè d'empresa i que ratificà el 70% del planter.

No és el mateix cas del primer ERO (signat únicament per USO i CSIF), que afectà un miler de treballadors i que fou tombat pel Tribunal Superior de Justícia (TSJ) valencià, el 5 de novembre de 2013. Aquella victòria, amb tot, resultà pírrica: davant el problema que comportava la readmissió massiva, el PP d'Alberto Fabra decidí el mateix dia tancar RTVV, una opció que els afectats no consideraven plausible. Fou una errada. I l'aposta de màxims posterior, també.

L'Audiència no ha avalat el tancament d'RTVV, una decisió indefensable atada des de Madrid, sinó la configuració de l'ERO i els seus motius econòmics. I malgrat les crítiques ferotges dels ex-treballadors, l'executiu liderat per Ximo Puig no tenia més alternativa, si volia complir els acords del Botànic, que posar els seus serveis jurídics a treballar per aconseguir desarticular el penúltim obstacle en el camí de la nova radiotelevisió. Dit d'una altra manera, els drets d'un col·lectiu s'interposaven, per una sèrie de circumstàncies indesitjables, als interessos col·lectius dels valencians.

L'obstacle ja no hi és. Al Govern li pertoca ara complir les seues promeses sense cap dilació més.

La Galeria

- 71 LITERATURA
Entrevista a Christelle Enguix
Xavier Aliaga

- 72 LITERATURA | Ramon Pla
Petrarca i nosaltres

- 73 MÓN EDITORIAL

- 74 LITERATURA | Lluís Bonada
Primera aproximació genèrica als efectes de la repressió franquista en el teatre català

- 76 CINEMA | Àlex Gorina
La miserable

- 77 TELEVISIÓ | Toni de la Torre
Corona

- 78 TEATRE | F. Foguet i Boreu
L'hostalera compleant

- 79 ART | Ricard Mas Peinado
El maó i el formigó, l'art i el tèxtil...

- 80 ART | Pere Antoni Pons
Cinc mirades des de la figuració contemporània

- 81 GASTRONOMIA | J. Fàbrega
Girella i 'haggis', d'Escòcia a Catalunya, passant pel Magrib

Amb el suport:



Generalitat de Catalunya

Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda per cap mitjà: mecànic, fotoquímico, electroòptic, magnètic, de fotocòpia, ni de cap altra mena, sense permís de l'editor.

Disseny: Ana Vanesa Prieto
Disseny de la capçalera: Toni Payà
Disseny de la portada: Toni Payà
Publicitat i promoció: Salva Martínez (València) Tel.: 963 535 100
Gemma Garrido (Barcelona). Tel.: 932 384 262.
Subscripcions: Maria Josep Cánovas
Administració: Pilar Martí

Fotomecànica i impressió: Rotimpres Aiguaviva (Gironès).
Dipòsit legal: V-853-1984