

# Uns pocs exemples vàlids

**L**a política a Catalunya és convencional per voluntat i per convicció dels qui la fan. De manera obstinada, els partits independentistes –i no cal dir-ho, els que no se'n senten o es proclamen profundament espanyols– recorren a les estratègies, als tripijocs, a les traves d'una política pensada i feta per a temps ordinaris. Però a Catalunya, almenys per als centenars de milers de persones que es manifesten obstinadament cada Onze de Setembre, i que voten aquestes opcions, els temps són extraordinaris. Temps de grans decisions, de riscos mesurats, d'audàcia apamada. Temps de trencament amb un Estat que ha declarat la guerra bruta a l'anhel majoritari dels catalans. Tant se val que siga la independència mateixa o l'instrument democràtic per accedir-hi.

Si hi ha res que altera profundament el temperament i les esperances dels centenars de milers de persones que volen constituir-se en un Estat, en una república independent, és l'escassa volada dels qui han d'articular aquesta voluntat políticament. D'aquells que sovint dificulten en nom dels seus partits, o dels seus matisos, els acords necessaris per convertir uns temps ordinaris en extraordinaris. Per això són tan necessaris els escassos exemples que trenquen la norma. Les personalitats, cíviques o polítiques, que s'alcen damunt de qualsevol sigla i són capaços de projectar-se humilment i generosament, sobre la gent, fins i tot sobre els que no comparteixen els mateixos ideals. Com Jordi Carbonell, que va morir a Barcelona la setmana passada.

La llarga trajectòria de Jordi Carbonell el va dotar d'una autoritat moral que no li discutia ningú i que li permetia discrepar amablement dels líders dels grans partits. "Que la prudència no ens faci traïdors", va proclamar a Sant Boi l'Onze de Setembre del 1976. La frase va quedar gravada per a la història i ha estat repetida, sovint de manera oportunista, pels uns i pels altres. Cal ser prudents, però cal ser també alhora audaçs, demanava Carbonell. I ho demanava algú que havia estat detingut, torturat, tancat a la presó i represaliat en la vida civil. Que va negar-se a parlar en castellà als sinistres calabossos de la Via Laietana i que va perdre la plaça com a professor a la Universitat Autònoma per combatre la dictadura.

Una vegada i una altra en els darrers anys Carbonell s'alçava de la cadira de rodes i es posava a caminar. Al costat dels audaçs. Quan li van preguntar darrerament en un programa de televisió què més esperava de la vida, va somriure bondadosament i va contestar: "Veure la independència del meu país". No ha pogut ser. Però podrà ser si els qui l'han d'articular políticament el prenen com a exemple.



11



48



42



28



62

## La Galeria

57 LITERATURA

**Entrevista a Olga Xirinacs**  
Alba Rico

58 LITERATURA | Lluís Bonada

**'Música de cambra', el primer llibre de poemes de James Joyce, a l'abast del lector català**

59 MÓN EDITORIAL

60 CINEMA

**Repressions, autorepressions**  
Àlex Gorina

61 TELEVISIÓ | Toni de la Torre  
**Estiu 5**

62 TEATRE  
**El cost del passat**  
Francesc Foguet i Boreu

63 ART  
**L'efecte Morales**  
Ricard Mas Peinado

64 ART | Pere Antoni Pons  
**El mestre i els deixebles que no el superaren**

65 GASTRONOMIA | J. Fàbrega  
**Desdentegats**

**Disseny:** Ana Vanesa Prieto  
**Disseny de la capçalera:** Toni Payà  
**Disseny de la portada:** Toni Payà  
**Foto de la portada:** Oriol Duran/El Punt Avui  
**Publicitat i promoció:** Salva Martínez (València)  
Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido i Zaida Torregrosa (Barcelona). Tel.: 932 384 262.  
**Nous projectes:** Zaida Torregrosa  
**Subscripcions:** Maria Josep Cánovas  
**Administració:** Pilar Martí  
**Fotomecànica i impressió:** Rotimpres Aiguaviva (Gironès).  
**Dipòsit legal:** V-853-1984

Amb el suport:



**Generalitat de Catalunya**

*Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda per cap mitjà: mecànic, fotoquímic, electroòptic, magnètic, de fotocòpia, ni de cap altra mena, sense permís de l'editor.*