

Festa major

EL DIA DE FESTA MAJOR HA COMENÇAT AMB UN ACTE QUE NO ERA AL PROGRAMA. LA BANDA MUNICIPAL HA ESTAT CONVOCADA A LES NOU PER DECIDIR SI INTERPRETA O NO L'HIMNE D'ESPANYA.

Com cada any, l'1 d'agost hi ha processó i missa en honor del Santíssim Crist. Però el dia de festa major al meu poble, aquest any, ha començat amb un acte que no era al programa. La banda municipal ha estat convocada a les nou del matí per decidir si interpreta, o no, l'himne d'Espanya a la porta de l'església en acabar la processó, com havia fet fins ara. La reunió ha començat a l'hora i amb una tensió poc habitual en aquest indret pacífic conegut per la seua coca de llanda i per la bonhomia dels veïns.

Francesc, primer clarinet de la banda i representant dels partidaris de suprimir la música patriòtica del repertori, ha justificat amb vehemència la seua posició. Segons ell, no es tracta de deixar de participar en els actes religiosos, però sí d'acabar amb allò que lluny de tenir un significat religiós el té polític. L'opinió contrària la defensa Arturo, "Arturet", el fill del "tio pansa", segon trombó i un dels membres més antics i respectats de la institució musical. El seu argument és simple: qui paga mana. Com a qualsevol altra de les ocasions en què la banda és requerida per a alguna celebració privada o pública, com ara les falles o les filades de moros i cristians de la comarca, el repertori el determina l'entitat que lloga. Francesc ha contraatacat afirmant que "mai hem tocat, pague qui pague, himnes o obres que ofenguen a ningú" i en la seua opinió l'himne espanyol resulta ofensiu per a la majoria del poble, com ha quedat clar després de les últimes eleccions municipals". Arturet no s'ha quedat parat i ha deixat clar que a parer seu "l'himne d'un país, encara que no siga el teu, no t'ofèn: et representa o no. Per cert, no recorde haver llegit res d'un himne al programa electoral de cap partit", ha sentenciat.



JOSEP MORENO

Mentrestant, de sobte, ha aparegut el pare Alejandro, un jove mexicà que no sabria dir-los ben bé com ha anat a parar a aquesta parròquia. De pell morena, alt i ben paregut, al poble no tardà en aparèixer una elaborada teoria segons la qual purgava a València algun pecat comès a la seua terra. Al pecat, segons l'esmentada teoria, li diuen "Lupita" i la prova n'era un vídeo que circulava a YouTube, del qual tothom parla però que ningú ha vist. El clerge, després de demanar educadament permís, ha pres la paraula i ha reconegut la seua sorpresa per la iniciativa. No era conscient de l'existència d'un moviment independentista a la seua parròquia, ni entenia per què ara, i no abans, es manifestava amb tanta contundència. Tot i això ha mostrat la seua comprensió pels arguments dels partidaris d'eliminar l'himne. Ell, però, ha explicat que ve d'una cultura on el més habitual és integrar als actes religiosos les visions més diverses del món. "A Mèxic, als altars de les esglésies, al costat dels ciris i estampes, la gent hi deixa botelles de beguda

alcohòlica, animals vius i també morts. Fins i tot als carrers es venera la imatge d'un esquelet vestit de verge conegut com «La Santa Muerte». He participat en misses on el capellà i els feligresos han resat junts i han acabat la missa cantant amb el puny alçat. En la meua opinió, germans i germanes, no haurien vostès d'eliminar cap himne, el que haurien de fer és afegir-n'hi un altre, si volen". Després d'escoltar el religiós els dos sectors han demanat un recés per estudiar la proposta del clero.

Els partidaris del sí han enfilat cap al bar La Toledana, on els clavaris i clavariesses esperaven el desenllaç del conclave. Els partidaris del no han eixit, carter major amunt, fins a l'ajuntament, on els esperava el jove alcalde impulsor de "l'himnexit", com ell mateix ha batejat la seua iniciativa.

A hores d'ara, la situació és la següent: els partidaris de l'alcalde tenen una llista d'himnes que voldrien tocar després o abans -no ho tenen clar- de l'espanyol. El sector republicà de la coalició que dona suport al nou alcalde demana que siga el de Riego, mentre que els nacionalistes, que són majoria al grup municipal, volen que s'interprete *La Muixeranga*. La cosa té mala pinta i ja es parla que l'enfrontament entre els dos sectors pot tindre conseqüències en la governabilitat del municipi. D'una altra banda, els partidaris de mantenir la peça ja tenen enllestida la relació de partitures que pensen vetar en cas de ser proposades. Entre d'altres hi ha *Els Segadors*, un grapat de cançons de Raimon i l'himne del Barça. Ja fa 10 minuts que les campanes toquen "a festa" i encara no se'n sap res, i el que és pitjor... a la mare de l'alcalde, la tia Sagrario, se l'acaben d'endur corrents a l'hospital comarcal pel "sofoco" que li ha donat el fill.

Consultor en comunicació