



## PERE FUSET

# «Hi ha presidents de falla que no representen les seues bases»

Les primeres Falles post-Rita Barberà ja són ací. En parlem amb Pere Fuset (València, 1982), regidor de Cultura festiva. “Les falles són el caos més ben organitzat del món”, diu Fuset, un dels valors emergents dins la coalició Compromís. Alguns ja l’assenyalen com el recanvi natural de Joan Ribó.

*Entrevista de Violeta Tena  
Fotografies de Miguel Lorenzo*

**D**urant molts anys el nacionalisme valencià va viure d’esquena a les falles. Ser faller, en els ambients d’esquerres, gairebé era un estigma. Fins a quin punt diria que la implicació

de Compromís en el món de les falles va ser important per convertir Joan Ribó en alcalde de la ciutat?

—Crec que, entre altres, la implicació en el món faller va ser un factor determinant per explicar els resultats

electorals. Compromís ha sigut l’únic partit que ha tingut sectorial de falles i un programa electoral específic. Això ens ha permès situar-nos en una certa normalitat i llevar-nos l’estigma històric d’antifallers.



→ **—Diria que el nacionalisme i l'esquerra s'han reconciliat amb el món de les falles?**

—Generalitzar sempre és delicat. Però sobretot estem donant visibilitat a nacionalistes i gent d'esquerres que ja estava en la festa des de la base però dins l'armari, invisibilitzat i sense referents.

**—De fet, dins del seu partit hi ha hagut veus destacades que han criticat els fallers de Compromís per fer aquesta aposta. Ha sigut difícil defensar dins del partit la seua postura?**

—Hem hagut de fer molta pedagogia, però nosaltres teníem molt clar que hi havia raons de sobra per apostar per les falles. La història demostra que la festa havia estat cooptada per la dreta. És injust generalitzar, però l'actitud de l'esquerra envers les falles, acompanyada del segrest i instrumentalització de la dreta, ha donat com a resultat el que tots coneixem. La renúncia a participar de les falles, l'esquerra, l'ha pagada molt cara.

**—El declivi de Rita Barberà va començar en un acte faller: aquell "caloret" fou una espurna. Com seran les falles sense Barberà?**

—Espere que millors. Volem unes Falles on el món faller tinga més protagonisme que els polítics. Això ja es va veure en la *Cridà* i tots els dies al balcó de l'Ajuntament quan es tira la *mascletà* i són les falleres qui es situen en la primera

fila. Abans el balcó de l'Ajuntament era el símbol del poder i ara és del poble. Volem que aquesta siga una festa popular, desacomplexada, innovadora.

**—Abans d'arribar ací, els profallers de Compromís van haver de trencar els tabús dins del seu partit. I arribem ací, i heu de trencar estereotips amb un món faller que havia naturalitzat els postulats de la dreta política. Com ha estat l'ateratge dins del món faller?**

—Per part meua, l'ateratge és desacomplexat. Jo tinc clar qui sóc, com m'agradaria que fóra aquesta festa i el que volem fer col·lectivament. D'altra banda, és cert que hi ha una dreta que ha basat tota la seua estratègia política en qüestions sentimentals, emocionals i festives, per la qual cosa la nostra tasca esdevé una constant cursa d'obstacles. La dreta està permanentment activant el marc mental que l'esquerra és catalanista i no li agraden les falles. Això ens ha obligat a fer front a moltes mentides. Han dit que no volem fer *masclètades*, que volem carregar-nos l'*Ofrena*... Així és difícil treballar.

Però si fem la vista arrere i mirem els nou mesos, crec que el balanç és molt positiu. Les nostres propostes han estat molt ben rebudes, sobretot per les bases, que són molt més plurals del que durant molts anys s'ha projectat. Hem de superar el discurs d'allò que és *fallerament correcte*. A les bases de les Falles hi ha molta

amplitud de mires.

**—Però continuen existint recels dins d'alguns sectors. Algunes reunions de presidents han estat força mogudes.**

—Tots les assemblees que han estat dures ha sigut perquè s'han tractat temes vinculats a qüestions identitàries i, fins i tot diria, polítiques. I en totes elles, al final hem aprovat per unanimitat qüestions tan polèmiques com l'elecció del jurat, l'estructura de l'exposició del ninot... Algunes assemblees han sigut molt dures en part perquè crec que la gent que hi ha a la cúspide d'algunes falles no representa les seues bases. Alguns president s'han entestat a vindre a les reunions a parlar de banderes i normatives lingüístiques.

**—El president de la Intergrupació de Falles, Jesús Hernández diu que "l'Ajuntament de València no té cura de les Falles".**

—Aquest Ajuntament és el primer que està realitzant un estudi d'impacte econòmic per conèixer les dades de la festa fallera. Aquest és l'ajuntament, darrere del de Sevilla, que més diners destina a les festes de forma directa. Hem augmentat les ajudes però també les hem redistribuït. Les falles mitjanes i xicotetes fins ara tenien molts problemes per accedir-hi i, a més a més, es concentraven en ítems com el cadafal o la il·luminació i es descuidaven les bandes de música o la pirotècnia. A banda d'això volem llançar un pla de germanor per fomentar la cooperació entre comissions falleres, associacions veïnals, comerços del barri...

**—Una de les polèmiques que més repercussió ha tingut ha sigut a propòsit de la inclusió o no en el Llibre Oficial de Falles d'un versos en valencià no normatiu. Al final, accedireu a incorporar-los. Per què cedireu?**

—Potser cedirem. És un conflicte absolutament emocional i interessat. Al final hi ha gent que s'ha limitat a dir que Compromís vol implantar el català en les falles. Aquest és un argument de barra de bar que a alguns els ha anat molt bé. Però des del punt de vista racional, la cosa està molt clara: el reglament faller estableix que la normativa és la de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, reconeguda per l'Estatut d'Autonomia. Qüestionar això, doncs, és qüestionar l'Estatut d'Autonomia. I nosaltres hem de fer complir la llei. Aquest any el que hem fet és evitar que una polèmica d'aquesta dimensió eclipsara la resta de la feina. I,

mentrestant, fem coses per normalitzar i promoure l'idioma, com ara parlar en la Junta Central Fallera en valencià.

**—Una de les propostes que duïen en el seu programa electoral era revisar el paper de la JCF, que es va crear durant el franquisme. Però a hores d'ara vostè n'és el president i tan content. No sembla gaire congruent**

—L'estructura de la JCF no la decideix el president, sinó el món faller en un congrés. Qualsevol canvi ha de ser consensuat. Jo vull aprofitar la meua situació per explicar quines són les coses que, pense, haurien de canviar en la JCF. Crec que s'ha de convertir en un organisme que done servei a les falles i no que siga un òrgan de control. Aquest repte continua vigent però només pot fer-se a través d'un congrés faller. No és fàcil canviar-ho d'un dia per l'altre. Ens ho plantegem a mitjà termini.

**—Desfilars en l'Ofrena, un acte faller però d'arrel religioses que, a més a més, fou creat durant el franquisme?**

—Sí, hi participaré. La societat té la possibilitat de reinterpretar i fer seus els actes. Quan veig una dona o un home entrant pel carrer Micalet no veig un acte d'exaltació del franquisme, sinó una devoció per la festa. És el dia de l'orgull faller.

**—Però això contrasta amb l'actitud d'aquest consistori amb altres actes religiosos en què vostès no han participat.**

—Què és religiós i què és patrimonial? La frontera és molt difusa. En aquest debat jo tinc molt clar que no ostentaré la representació municipal en actes litúrgics o sacramentals. En aquests casos ens situem a un costat, amb respecte, però mai enmig. Però hi ha manifestacions populars inspirades en la religiositat. Si rebutgem el Corpus de València perquè és una festa religiosa, ens estem pegant un tir al peu. Cal mirar-se aquestes qüestions d'una manera potser un poc desacomplexada.

**—Les Falles han presentat la seua candidatura per esdevenir Patrimoni de la Humanitat. A hores d'ara les Falles**

## ➤ REGIDOR INESPERAT

Mentre puja les escales cap a la segona planta, on hi ha les dependències de la regidoria de Cultura festiva, Pere Fuset saluda a tort i a dret. Queda menys d'una hora per a l'inici de la mascletada i l'Ajuntament de València és un formiguer de gent. Avui hi ha la recepció als alcaldes de tots els municipis on es celebra la festa fallera. A més, hi ha una associació de persones amb discapacitats que avui gaudiran dels trons i masclets des de la balconada. A ells s'han de sumar els veïns que, per sorteig, podran accedir a aquest mirador privilegiat. L'obertura del balcó a tota la societat és un dels gestos amb què l'equip de govern ha volgut significar el canvi de tarannà respecte de l'administració anterior. Però no n'és l'únic: s'ha introduït la música en català a les hores de les mascletades; s'han incrementat els premis a les falles innovadores; s'ha retardat la instal·lació d'envelats; s'ha traslladat l'exposició del ninot al Museu de les Ciències...

Fuset admet, discretament, que fa un any no s'hauria imaginat ser on és avui. "Setmanes abans de les eleccions sabíem que teníem opcions de formar un govern progressista. El resultat, però, va anar per sobre de les nostres expectatives". A ell li va correspondre ser la cara visible de Compromís la nit electoral del 24 de maig. El somriure que se li dibuixava cada volta que sortia a escena per avançar els resultats electorals era tan ampli com el del logo de la seua formació. "Estàvem molt contents, però també sentíem vertigen per la responsabilitat que suposava". De ser *community manager*, Fuset, que havia començat a ser faller de ben menut en la comissió Luis Oliag-Mariola-Granada, va passar a fer-se càrrec de la regidoria de Festes, que van rebatejar com a Cultura festiva. "El llenguatge expressa i deixa paleses determinades realitats—diu aquest valor emergent de Compromís—. No gestionem només una celebració sinó un element cultural". De temps per fer de punxadiscos a la seua falla, enguany, a Fuset, li'n quedarà ben poc. Com tampoc d'estudiar les assignatures que li falten per acabar la carrera de sociologia.

**són una festa molt multitudinària. No correm el risc d'atraure encara més turistes i morir d'èxit?**

—Jo crec que és al revés. La declaració ens permetria situar-nos en una estratègia de turisme cultural, que és molt diferent del turisme de macrobotelló. Les Falles són un fenomen cultural. Amb tots els respectes, no volem que les Falles competisquen ni amb la Tomatina, ni amb els Sanfermines, ni amb la Feria de Abril. Volem que siguen reconegudes com un fenomen cultural.

**—La feina de regidor li deixa espai per a la vida orgànica del Bloc? Diuen que en la cursa per la secretaria general vostè fa costat a Àgueda Micó.**

—El volum de feina no em permet estar molt a sobre de la vida orgànica del partit. La meua opinió, en tot cas, és que el més saludable és diferenciar la vida orgànica de partit i la vida institucional.

Dit això, sí que és cert que tinc preferències. Tinc més complicitats amb una manera d'entendre la política i treballar. A banda, hi ha un component generacional, vincles d'amistat i connexions amb la manera d'entendre la política.

A aquestes alçades considere que la d'Àgueda Micó és una candidatura òptima.

**—També hi ha qui diu que vostè és el relleu natural de Joan Ribó. Arreplegaria el guant, si arriba l'ocasió?**

—L'única cosa que tinc clara, nou mesos després d'haver assumit la regidoria, és que acabaré aquesta legislatura amb els mateixos o més cabells blancs que Joan Ribó. Algú em va dir, quan vaig començar ací, que acabaria la legislatura mort o d'alcalde. Però jo crec que hi ha un terme mitjà. Ara mateixa qualsevol especulació sobre el meu futur em sembla de política-ficció. Estic convençut que a Joan Ribó li queda metxa per a molta estona i a més desitge que siga així.

**—Però li agradaria ser alcalde algun dia?**

—És com quan li preguntes a un adolescent si li agradaria tindre fills: sincerament, no ho sé. ●