

La Diputació de Barcelona i l'Abadia de Montserrat rehabiliten el Monestir de Santa Cecília

El nou monestir s'ha convertit en l'Espai d'Art Sean Scully i el nou Institut d'Art i Espiritualitat de Santa Cecília de Montserrat.

El monestir de Santa Cecília de Montserrat i els edificis annexos s'han rehabilitat íntegrament gràcies al conveni signat entre la Diputació de Barcelona, que ha subvencionat les obres, i l'Abadia de Montserrat, propietària del conjunt arquitectònic.

El nou Espai d'Art Scully, adscrit al Museu de Montserrat, alberga el conjunt artístic realitzat pel pintor d'origen irlandès i resident a Nova York, Sean Scully. A l'interior de l'església romànica de Santa Cecília de Montserrat, fundada l'any 945, hi ha sis pintures de gran format, vuit vitralls, tres pintures al fresc, un reraltar de cristall, tres creus de vidre i quatre canelobres, tots elaborats per Scully. L'espai compta també amb un centre d'interpretació introductorí dedicat a la història de santa Cecília i a l'art de Sean Scully.

Sean Scully, que fa uns anys va visitar el monestir de Santa Cecília, i el pare Laplana, director del Museu de Montserrat i de l'Espai d'Art, es van plantejar la possibilitat de recuperar el conjunt arquitectònic per crear un nou espai artístic, en el context de Montserrat, com a focus impulsor d'una important activitat cultural. Així, l'artista hi exposa la seva sèrie Holly, dedicada a la seva mare, i ha pintat uns murals cilíndrics per als absis romànics, amb la voluntat que esdevinguin veritables retaules del segle XXI. Cal recordar que Scully va donar a Montserrat l'any 2010 l'obra *La muntanya d'Oisín*, que es pot veure actualment al Museu de Montserrat.

Sean Scully agraeix durant la inauguració la llibertat que ha tingut a l'hora de crear la seva obra al nou monestir de Santa Cecília



JUDIT CONTRERAS / DIPUTACIÓ DE BARCELONA



JUDIT CONTRERAS / DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Carles Taché, de la galeria Tuset, galerista de Sean Scully, l'artista i el Pare Josep C. Laplana, director del Museu Episcopal de Montserrat i de l'Espai d'Art. A l'esquerra, altar major amb l'obra de l'artista Sean Scully.

lectures o recitals de poesia— dedicades a divulgar els vincles entre l'art i l'espiritualitat. L'Institut compta amb el suport de destacades personali-

En paral·lel, el Museu de Montserrat ha fundat l'Institut d'Art i Espiritualitat Sean Scully, amb l'objectiu de dinamitzar l'espai d'art proposant activitats —sessions de meditació silenciosa, conferències, audicions musicals, concerts,

tats del món de la cultura, com el mateix Sean Scully, Bill Viola, Pilar Parcerisas, José Corredor-Matheos, Àlex Susanna, Daniel Giralt-Miracle, Narcís Comadira, David Jou i molts d'altres. L'Institut iniciarà la seva activitat la propera tardor. •