

Direcció, administració, publicitat i vendes:

Octubre Centre de Cultura Contemporània.
Carrer de Sant Ferran, 12. 46001 València.
Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.

Redacció de Barcelona: Rambla de Catalunya, 121,
1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.

Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.

Redacció de Palma: Carrer de l'Almudaina, 8 entresòl-
dreta. 07001-Palma.

Telèfon i Fax: 971 720 763.

Web: <http://www.eltemps.cat>

Correu electrònic: eltemps@eltemps.cat

Subscripcions: 902 131 025.

L'atenció als subscriptors serà de 9:00 a 14:00 hores.

subscripcions@eltemps.cat

Edita: Edicions del País Valencià, SA.

President del consell d'administració: Eliseu Climent.

Director general: Vicent Sanchis.

Director de continguts: Àlex Milian.

Coordinadora: Sumpci Palau.

Redacció de València: Xavier Aliaga, Víctor Maceda
i Violeta Tena.

Redacció de Barcelona: Gemma Aguilera i Àlex
Milian.

Redacció de Palma: Miquel Payeras.

Producció: Ana Vanesa Prieto (*maquetació i gràfics*).

Rúbriques: Sebastià Alzamora, Oriol Amat, Xavier Bru
de Sala, Toni Canyís, Muriel Casals, Salvador Cot, Martí
Domínguez, Jaume Fàbrega, Llibert Ferri, Francesc
Foguet i Boreu, Josep Gifreu, Àlex Gorina, Alfons
Llorenç, Glòria Marcos, Ricard Mas, Andreu Mas-
Colell, Joan F. Mira, Joan Nebot, Marta Pessarrodona,
Josep Ramoneda, Ferran Sàez Mateu, Josep Maria
Terricabras, Ramon Tremosa, Vicenç Villatoro, Xavier
Vinader.

Col·laboradors: Albert Aguilera, Laura de Andrés,
Anna Ballbona, Marina Espasa, David Garrido, Ricard
González, Joan Antoni Guerrero, Rosanna Melià, Pelai
Pagès, Óscar Palau, Cèsar Palazuelos, Juli Peretó, Josep
Piera, Carles Pont, Montserrat Serra, Lluç Soler, Nicolàs
Tomàs, Alvar Valls, Sergi Vicente.

Traductors: Paula Arnas, Arnau Figueras.

Col·laboradors gràfics: Agència Efe, Fer, Salvador
Llosà, Toni Payà, Jordi Play i Prats i Camps.

Disseny: Ana Vanesa Prieto.

Disseny de la capçalera: Enric Satué.

Disseny de la portada: Toni Payà.

Publicitat i promoció: Salva Martínez (València).

Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido i Zaida Torregrosa
(Barcelona). Tel.: 932 384 262.

Nous projectes: Zaida Torregrosa.

Subscripcions: Sumpci Palau.

Administració: Pilar Martí i Quica Sena.

Fotomecànica i impressió: Rotimpres.

Aiguaviva (Gironès).

Dipòsit legal: V-853-1984.

El castigat full de ruta

L'expressió “full de ruta” –al costat de “relat”, “escenari” o “actors”– ha anat escampant-se des de l'argot de la politicologia. No hi ha cap bon líder ni cap partit solvent que no en tinguen. En el cas de Catalunya, “el full de ruta” ha anat identificant-se de manera gradual i quasi absoluta amb l'estratègia relativa al procés sobiranista. “Full de ruta” és el programa compartit que intenten pactar de fa mesos els partits independentistes i que presumiblement aplicaran conjuntament segons el resultat de les eleccions del 27 de setembre. Després de mesos de discrepàncies, arran del fiasco partidista de la consulta del 9N, finalment Convergència Democràtica i Esquerra Republicana han pogut definir-lo en un document ambiciós i concís que es va fer públic la setmana passada. L'acord ha arribat de la mà necessària d'Òmnium Cultural, l'Assemblea Nacional Catalana i l'Associació de Municipis per la Independència, que han estat imprescindibles per reduir al mínim les discrepàncies i els recels entre els dos grans partits.

Gràcies a aquest acord, ara ja se sap que les eleccions es podran dotar del caràcter plebiscitari que buscaven totes aquestes forces, i també han quedat definides totes les fases que, en cas de victòria d'aquestes candidatures, aniran desgranant-se fins a celebrar un referèndum per aprovar la Constitució del nou Estat català en un termini de divuit mesos. El document resol moltes incerteses i tanca un llarg conflicte, però no aclareix, perquè no pot fer-ho, alguns dels grans dubtes que encara persisteixen. Per exemple, el mateix resultat electoral, que podria alterar del tot aquesta pretensió, o les turbulències que se'n podrien derivar. Una derrota electoral o uns resultats excessivament magres podrien desestabilitzar Convergència Democràtica o la mateixa Esquerra Republicana.

L'acord definitiu ha exclòs també algunes de les forces que van acompanyar Esquerra i Convergència a la consulta del 9N. Per exemple, Unió Democràtica, que ha ajornat qualsevol decisió a la reunió que el partit farà el 14 de setembre, al qual ha d'aclarir la posició dels socialcristians en el procés. O Iniciativa, que no es pot considerar un partit independentista, però que va deixar algunes portes obertes a tornar a confluïr en aquesta aspiració segons l'evolució dels fets. O la CUP, que, de manera inexplicable, ha sospesat el seu suport al document subscrit entre Convergència i Esquerra, i ha decidit deixar passar més temps per no deixar-se a veure al costat de segons qui. És del tot convenient, per a la viabilitat de la mateixa independència, que tant Unió com la CUP s'incorporen al pacte abans de les eleccions.

Als nostres lectors



Pasolini, 40 anys

Enguany es compleixen 40 anys de l'assassinat, encara sense aclarir, de Pier Paolo Pasolini. Un nou documental recrea la vida del revulsiu, genial i polèmic director de cinema. Però Pasolini va ser també poeta i escriptor en el seu propi idioma, el furlà, i va mantenir una estreta relació amb Catalunya, fins al punt de traduir a l'italià una antologia de la poesia catalana. És aquesta relació la que aborda aquesta setmana en un llarg reportatge Josep-Lluís Carod-Rovira. Per completar-ne la visió, Àlex Milian entrevista Xavier Albertí. També en aquest número Violeta Tena, quan les grans xifres econòmiques fan preveure una certa reactivació de l'economia, repassa les empreses més significatives que la crisi s'ha emportat als Països Catalans.

Amb el suport:



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria de Comunicació

Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda per cap mitjà: mecànic, fotoquímica, electroòptica, magnètica, de fotocòpia, ni de cap altra mena, sense permís de l'editor.