

Fabricant la Barcelona del futur

Diuem que la impressió en 3D, que permet transformar un bit en un àtom, un arxiu virtual en un objecte real de qualsevol forma i allà on es vulgui, representarà una tercera revolució industrial. Canviarà completament els processos de producció, distribució i venda i transformarà les nostres vides. “La impressió en 3D canviarà el món”, diu la prestigiosa revista *Harvard Business Review*.

Aquesta tecnologia és cada cop més accessible a la gent gràcies sobretot als Fab Labs, tallers que proporcionen l'entorn, la maquinària i els materials avançats perquè la fabricació digital estigui a l'abast d'empresaris, entitats, estudiants, artistes, petites empreses i, de fet, de qualsevol persona que vulgui crear alguna cosa nova. La idea es va engendrar al prestigiós Institut de Tecnologia de Massachusetts (MIT), i des de l'any 2002, que emergeixen els primers Fab Labs, han anat proliferant arreu del món. Avui n'hi ha més de dos-cents en cinquanta-un països diferents. Es dona una gran diversitat d'objectius, projectes, models de finançament i xarxes locals segons cada Fab Lab.

La ciutat de Barcelona, que està decidida a esdevenir una *smartcity* de referència internacional, vol contribuir d'una manera molt innovadora a la nova era de l'anomenada fabricació digital. Així, l'Ajuntament ha engegat la Xarxa d'Ateneus de Fabricació, els primers Fab Labs públics del món. De moment hi ha dos projectes pilot en funcionament als districtes de les Corts i de Ciutat Meridiana, tot i que no estaran plenament operatius fins el gener del 2015, quan començaran a obrir de nou a nou. L'objectiu últim és que cada districte n'acabi tenint un.

Els Ateneus de Fabricació són espais de creació i aprenentatge de la fabricació digital, espais de col·laboració públic-privada on els ciutadans individuals però també les entitats locals, les organitzacions, les universitats i les empreses s'impliquen en la realització d'activitats conjuntes amb el suport d'un laboratori de fabricació digital.

La nova Xarxa d'Ateneus de Fabricació acosta la fabricació digital als ciutadans a fi que, per mitjà de tecnologies com la impressió en 3D, es puguin solucionar tot tipus de problemes socials.



L'Ateneu de Fabricació de les Corts, el projecte pilot de la Xarxa.

“No són una botiga”, ens explica Jordi Reynes, director d'aquesta xarxa d'ateneus, “no es pot anar allà amb un *pendrive* que contingui el disseny digital d'una cadira, fer-la i endurte-la a casa”. Tots els projectes que es desenvolupin als Ateneus de Fabricació han de tenir un retorn social transformador per al barri, per a la ciutat i per al món. Es tracta d'acostar la fabricació digital a la ciutadania per aprofitar la creativitat i el talent de la gent a l'hora de buscar solucions a problemes socials.

Per assolir els objectius, els ateneus tenen tres programes. Un de pedagògic, que ofereix a les escoles de la ciutat visites i tallers així com formació per al professorat; un de familiar, que organitza activitats els dissabtes perquè les famílies puguin descobrir plegades el món de la fabricació digital; i un

d'innovació social, que promou dinàmiques d'innovació ciutadana aplicades a reptes concrets i que s'aborden en grups de diferents edats, sexes, procedències, formació i professions. Les entitats locals del barri es reuneixen per determinar quins reptes reals té el districte i per seleccionar quines persones (el talent ocult del barri) hi poden donar solució des dels recursos i les màquines que ofereix l'Ateneu de Fabricació.

Algunes de les tècniques que es poden aprendre i utilitzar als ateneus són la tinta conductiva per fer circuits electrònics, el tall i la gravació làser, l'emmotllament amb fresadora de precisió o l'escanejat i la impressió en 3 dimensions. Amb tot, es busca democratitzar aquesta tecnologia perquè, entre tots, es puguin buscar solucions per a tots.