



Antonio Ariño, vice-rector de la Universitat de València, Santo Juan, Antonio Llorens, Vicent Tamarit i el Gran Fele, promotors de Mostra Viva.

Una Mostra Viva popular i mediterrània

Una associació ciutadana ha pres la iniciativa i ha creat un certamen de cinema, música i poesia. Tot en clau mediterrània, tot a fi d'omplir el forat deixat per les institucions. La Mostra reviu a València.

Els promotors de Mostra Viva/Cinema del Mediterrani volen que la tardor torne a ser una festa a la ciutat de València. Una festa del cinema, de la música, de la poesia, del circ i també de la gastronomia. I per això, l'artista plàstic Artur Heras ha tornat a plantar una palmera al cartell que anuncia el festival, i Antoni Llorens ha seleccionat una seixantena de pel·lícules, i Lluís Miquel ha programat dues nits de música, i Josep Piera ha demanat a deu poetes que diguen els

seus versos, i s'hi han implicat bars i restaurants i sales d'oci dels barris de Benimaclet, el Carme i Russafa. I per això, totes les activitats oferides són gratuïtes. "La cosa està molt malament, però no ens lamentem. Hem de mirar al futur", explica amb vehemència Santo Juan, un dels impulsors de la festa.

Mostra Viva és una associació ciutadana que omplirà de cites la ciutat entre el 31 d'octubre i el 3 de novembre. De moment són uns 400 socis que paguen una quota de 15 euros al semestre i pre-

tenen tornar a posar València en el mapa del Mediterrani cultural. Per a aixecar el festival han treballat en xarxa i han involucrat el Centre Cultural La Nau de la Universitat de València, l'Assemblea de Ciutadans i Ciutadanes de la Mediterrània, l'octubre CCC, l'Institut Europeu de la Mediterrània, el Centre d'Estudis Rurals i d'Agricultura Internacional, els premis Lux de cinema del Parlament Europeu i i l'SGAE.

Entre els endegadors hi ha persones directament lligades a la primera idea de la Mostra de València, Cinema del Mediterrani, quan l'alcalde era el socialista Ricard Pérez Casado i el regidor de Cultura era Vicent Garcés, que recorda com entre els anys 1980 i 1990 des de l'ajuntament "prenguérem la iniciativa de tractar de trencar l'aïllament de la ciutat, de fer de València un lloc de trobada de la cultura mediterrània". Garcés, ara eurodiputat, defensa que

en els últims anys la ciutat ha perdut tots els valors i que “és un desert, un espai buit on la cultura perd presència, vigor. El millor que tenim ara és la suma dels tres espais culturals, el cinema, la música i la poesia, a més de la cultura gastronòmica”.

Homenatges i seccions. Aquesta primera edició de la nova mostra vol ser un crit per a intentar despertar la ciutat de la mollesa i l'avorriment. Mostra Viva és un rebrot amb intenció de futur i va nàixer com a associació ciutadana l'any 2011, quan l'alcaldesa de València, Rita Barberà, anunciava la suspensió de la Mostra de Cinema per estalviar 1.700.000 euros. Aquella havia de ser l'edició que feia 33 del certamen fundat amb una vocació profundament mediterrània i que, a poc a poc, va anar perdent tots els atributs que se li suposaven. L'ajuntament del PP va deixar de creure en el cinema i en el Mediterrani. I també en la llibertat creadora perquè va protagonitzar esperpents tan sonats com la prohibició, l'any 2001, de la projecció del film *La portentosa vida del pare Vicent* (1979) de Carles Mira, per pressions de les entitats vicentines de la ciutat. Justament, Carles Mira, traspasat ara fa deu anys, és un dels autors que rebran l'homenatge de la Mostra, igual que Costa-Gavras, Pablo Llorens, David Trueba o Goran Paskaljevic. També, Ovidi Montllor. Durant la clausura es projectarà *Furtivos* i Hugo Mas interpretarà les seues cançons. El programa està organitzat en cinc seccions entre les quals, “Mostra de mostres”, “Dones del Mediterrani”, “Premis Lux” o “Cinema àrab”.



Pi de la Serra és un dels participants en la Trobada Viva/Música del Mediterrani.

Músics i poetes, a La Nau. Les nits de l'1 i el 2 seran les de la música i la poesia. Dos concerts de tres hores de durada cada un al claustre de La Nau. Lluís Miquel, l'encarregat de programar, explica que la iniciativa ha tingut bona acollida. “Molta gent s'ha ofert a participar sabent que no els podem pagar”. Hi actuen Quico Pi de la Serra, Carles Dénia, Aitana Ferrer, Pep Gimeno *Botifarra*, Paco Muñoz, Ximo Caffarena, Mox, Eva Dénia, Andreu Valor, Carraixet, Cor Lleonard Giner, Grup islàmic Annor, Melòmans i Versonautas. Lluís Miquel remarca la necessitat de fer un festival d'aquest tipus a la ciutat de València “repassant tot el que vam fer en aquells anys, però ara hem de començar amb humilitat. Tornar a refer

el el que es feia en aquell moment és complicat”.

L'escriptor de Beniopa, Josep Piera, també proclama la seua mediterraneïtat i afirma que s'ha involucrat en Mostra Viva per l'afecte personal amb la gent que la impulsa i per “recuperar una història en la qual vaig participar de jove i per col·laborar a dinamitzar l'ambient cultural que pateix la ciutat, i el país. València es mereix començar a ser visible. Aquelles esperances de futur encara continuen vives”. A banda del mateix Piera, els poetes convidats són Josep Porcar, Maria Josep Escrivà, Pau Sanchis, Rubén Luzón, Jaume Pérez Montaner, Marc Granell, Teresa Pascual, Isabel Garcia Canet i Eduard Carmona. Tret de Carmona, tots són valencians, per falta de pressupost. Piera té l'esperança de poder portar, en l'edició de l'any que ve, autors de tots els territoris mediterranis.

La memòria gràfica també té un lloc en Mostra Viva i per això sis fotoperiodistes de mitjans locals han tret dels seus arxius les millors imatges que van captar en les més de trenta edicions de la Mostra de Cinema. Els pintors Artur Heras, Mariscal, Manuel Valdés, José Morea, Manuel Boix i Jordi Ballester, autors dels cartells de les primeres edicions, parlaran del seu treball en una taula redona. El programa de la Mostra Viva és obert, per això els organitzadors recomanen consultar les noves incorporacions a la seua web, com ara els menús que ofereixen alguns establiments dels barris de Russafa, el Carme o Benimaclet.

Esperança Camps

TARDOR DE POESIA
Edicions Tres i Quatre / València

34

Pots seguir-nos a
Facebook i Twitter

Visita la nostra botiga virtual
en www.tresiquatre.com

PROLEGA DE ROSA DEL OR

CONTÉ CD DE LES CANÇONS