

PORTADA



ANTONI PAVÀ

The background of the page is a dark, semi-transparent image of several 500 Euro banknotes. The notes are oriented vertically, with the word 'EURO' and the number '500' clearly visible. The lighting is dramatic, with some parts of the notes appearing in sharp focus while others are blurred, creating a sense of depth and texture. The overall color palette is dominated by the reds and oranges of the Euro notes, set against a dark, almost black background.

Caiguda lliure

El govern valencià ha tancat el que fins ara ha estat el seu any més difícil. El balafament de recursos en grans projectes i sobrecostos, unit a un sistema de finançament que perjudica els valencians de fa 25 anys, ha posat contra les cordes les finances públiques valencianes. Sobre les taules de les conselleries s'acumulen factures impagades i venciments bancaris. 2012 s'ha pogut salvar gràcies a les injeccions procedents de Madrid. Ara bé, les xifres indiquen que, a pesar de les retallades i la política d'austeritat, el govern valencià no complirà els objectius de dèficit pactats amb Moncloa.

El perill d'una intervenció plena és més prop que mai.