

Que el rei espanyol és un home molt femeller era prou sabut. Algunes fonts l'han situat disputant a Julio Iglesias el nombre de dones amb qui ha bescanviat fluids corporals. La major part han estat aventures sexuals sense més transcendència. Tanmateix, n'hi ha hagut un grapat que han superat l'estricta fase sexual per a convertir-se en relacions estables. Com pot ser, això? Senzillament, perquè més enllà de les fotos oficials –quan posa la família al complet en ocasions assenyalades, ara ja mai amb el matrimoni Urdangarin-Borbó– els Borbó-Grècia no són un vertader matrimoni, ni tampoc una família. La darrera vegada que es feren la foto de compromís fou el dia de Pasqua proppassat, just abans d'entrar a missa a la Seu de Palma. Tot d'una, en sortir, cadascú se n'anà pel seu compte. Com és, però, que ningú no se n'havia adonat fins ara? Doncs no és ben bé així, però passa que fins ara guardaven les formes i el mur de silenci que els envoltava impossibilitava de saber-ne res. L'afer de l'elefant també ha caçat el rei i la reina espanyols per aquest costat.

**Discreció tradicional.** Joan Carles de Borbó i la seva esposa, Sofia de Grècia, no tenen relacions sexuals des del 1976. Ho assegura Pilar Eyre al seu llibre *La soledad de la reina* (Esfera de los Libros): “Ella es va assabentar per primer cop de la infidelitat del seu espòs poc després de la mort del *Caudillo*. Després d'això, pararen dormitoris separats i no tornaren funcionar com a matrimoni mai més. Després d'aquell episodi se n'anà a l'Índia amb sa mare i els fills amb la intenció de separar-se [en tornant] definitivament. Però tornà i acceptà el seu destí, malgrat que d'aleshores ençà cada un fa la seva vida.”

Des d'aquell moment, la discreció de les vides sexuals i sentimentals dels reis d'Espanya ha estat la norma. O, per ventura, valdria més dir que el mur de silenci que la premsa ha posat davant tots dos els ha permès de gaudir d'amants i fins i tot de relacions sentimentals estables que, tot i ser conegudes per alguns *iniciats*, de cap manera no han arribat mai al gran



Les fotos a Marivent són una escenificació i prou. Tot seguit, cadascú fuig pel seu compte.

## La corona i Corinna

Per primera vegada, una amant del rei adquireix rellevància pública i es converteix en un vertader problema per a la corona.

públic. En el cas del rei, l'escriptora referida esmenta un grupet selecte d'amants estables, entre les quals hi havia hagut durant molt de temps una “decoradora balear”.

Aquesta “decoradora balear” és, en efecte, una professional mallorquina de la decoració. Es tracta de Marta Gayà, una dona molt bella, nascuda el 1948, germana d'una periodista que ocupà la direcció de comunicació d'una institució illenca, i cunyada –fins que no es divorcià del seu marit– d'un dels metges més coneguts de l'illa. Marta Gayà fou la parella sentimental de fet de Joan Carles durant prop de vint anys. A Palma era molt sabut, que eren parella. Però la tradicional discreció mallorquina feia que tothom els miràs com si fossin

senzillament amics. I com que el mur de fàctica censura impedia que en sortís res publicat, durant prop de dues dècades –segons el periodista de xafarderies Jaime Peñafiel la relació durà exactament divuit anys– la feliç parella pogué viure el seu amor sense cap problema. A més, els especialistes en coses d'aquestes asseguruen que Gayà sempre fou extremadament discreta per a no violentar de cap manera Sofia de Grècia.

Si el Borbó feia la seva vida, és lògic de pensar que ella també. Ara bé, segons Eyre, “no he pogut demostrar que la reina hagi estat mai infidel”. Deixant a banda la dificultat, òbvia, de les *demonstracions* d'aquestes coses, s'ha de suposar que Sofia ha passat des del 1976 sense relacions

sexuals, ni sentimentals? Home, una mica forçada, la conclusió. Com reconeix l'autora del llibre, "es parla molt d'un músic, que si té un pis a Londres amb no sé qui, que si un hindú, que si un arquitecte...". És una manera de dir sense dir, potser per aquell masclisme hispànic: que el mascle no pari de tenir l'*aparell* a fora fa somriure, però que rebí molts d'*aparells* una dona molesta. Això sí que és ver: la discreció de Sofia ha estat sempre absoluta. Com ha explicat EL TEMPS en més d'una ocasió, quan aterra a Palma se'n va a fer-se la foto amb qui fa com si fos el seu espòs –que ho és formalment, és clar–, assisteixen junts a l'esdeveniment que calgui i, tot seguit, se'n torna a l'aeroport i parteix. Durant anys era sabut que se n'anava a Londres on, efectivament, va compartir residència amb un famós músic. Però res no sortia als mitjans i a l'illa ningú no en feia gens de cas.

**Indiscreció actual.** La farsa del matrimoni entre Joan Carles i Sofia s'ha pogut mantenir per la discreció d'ells dos i, també, pel mur de silenci dels mitjans. L'afer de l'elefant, però, ha convertit l'amant actual, la famosa Corinna Larsen –deixarem el fantasmagòric títol a banda, perquè no li pertany d'emprar-lo, sinó que correspon al seu ex-marit– en tota una estrella dels mitjans de comunicació. Les revistes del cor li donen honors de portada: cosa mai no vista amb les altres *amigues*. Els diaris i revistes d'informació general s'ocupen de la seva biografia i de la situació actual. Analistes polítics com Raül del Pozo parlen obertament de "la xicoteta del rei". Alguns altres, com José Antonio Zarzalejos, la fan passar "de dona que era un rumor secret" a "un problema". El seu èxit social i mediàtic és de tal magnitud que quan aquest setmanari començà indagar al Google –el di lluns després d'haver esclatat l'escàndol– s'hi trobaven escassament mitja dotzena d'entrades que responguessin al nom de *Corinna*. Dijous de la setmana passada n'hi havia més de 20 milions, que segurament no totes corresponien a la falsa princesa, però Déu n'hi do.



EL TEMPS



EL TEMPS



EL TEMPS

Sembla que Sofia de Grècia i el seu home no jueuen plegats des del 1976. Dues amants de Joan Carles de Borbó: dalt, a la dreta, la mallorquina Marta Gayà, i baix, l'alemanya Corinna (amant actual).

El rei d'Espanya no podrà dir que hi ha una mena de persecució morbosa dels mitjans de comunicació cap a la seva amant. Perquè qui l'ha exhibida ha estat ell. Quan el diari *Bild* va publicar, fa dues setmanes, una foto de Corinna caminant unes passes més enrere que Joan Carles sobre una catifa de recepció oficial a peus d'un avió, la casa reial va fer saber –segons *Elconfidencial.com*– que aquella rossa s'havia sumat a la comitiva un cop a terra, i que no havia viatjat oficialment a l'avió del rei. Una excusa certament estrambòtica. Sobretot si tenim en compte que al cap d'uns quants dies, el 24 d'abril, el mateix diari publicava que ja l'any 2006 aquella misteriosa dona acompanyà el rei espanyol en un viatge d'estat a l'Aràbia Saudita, fent part del seguici oficial. I que, almenys el 2007, feu "d'ambaixadora de S.M. Joan Carles davant el príncep Alwaled bin-Talal". El qual –vegeu p. 24-25– fou acusat de violació a Eivissa i és un dels contactes de més confiança de Joan Carles de Borbó en aquella dictadura teocràtica islàmica.

**Problema seriós.** Més enllà de la morbositat i acudits que pugui inspirar la història d'amor entre un rei de 74 anys i una espavilada dona atracti-

va de 47, la situació de parella de fet del monarca i la seva amant posen si més no en una situació delicada el cap d'estat espanyol.

Possiblement, si la corona no restàs sotmesa a l'escàndol d'Urdangarin i si no s'hagués conegut l'afer de la càrcer d'elefants, no passaria de ser una anècdota més o menys comentada. Però, afegit a tota la resta, el fet que milions de ciutadans s'assabentin de cop que el matrimoni reial és una farsa, que el rei viu, de fet, amb la seva amant Corinna i que la reina fa també vida sentimental pel seu compte, deixa la monarquia espanyola davant d'un mirall que converteix tot allò que la propaganda havia venut durant tres dècades llargues –la *família exemplar*– en un simple miratge.

És, doncs, en aquest sentit que Corinna s'ha convertit efectivament en un problema per a la corona. En moments en què el descrèdit de Joan Carles i la seva monarquia creixen alhora que ho fa també el sentiment favorable a la república, que els ciutadans sàpiguen –com titulà el diari conservador *el-semanaldigital.com*– que l'amant ha exercit de "reina" almenys en tres ocasions no ajuda gens a promocionar la monarquia espanyola.

Miquel Payeras