

# L'estranya IB3

**L**a situació d'IB3 és estranya. Molt. Té un director general que és el conseller de Presidència del govern, Antoni Gómez, el qual va ser nomenat després de la dimissió de Pedro Terrasa, a començament d'estiu. El govern va vendre la idea que Gómez era una "solució transitòria" de poc més d'un mes, perquè a final d'agost hi hauria un nou director general fruit del consens amb l'oposició. El dia 30 hi havia fixada una sessió plenària extraordinària del Parlament amb l'objectiu –entre més– de triar el nou màxim responsable de la ràdio i la televisió de les Balears.

**Sense acord.** Però l'acord no va ser possible. El govern va demanar sis noms a la Mesa Audiovisuals –que agrupa productores de televisió i ràdio, el sindicat de periodistes i més àmbits professionals del sector– perquè els grups parlamentaris poguessin triar-ne un. Un sistema certament peculiar, perquè es feren públics els sis noms. Finalment, tot indicava que un periodista, Xavier Bonet –director de COPE-Mallorca–, seria l'elegit per consens. Però a darrera hora Bo-

**Sense acord entre el govern i l'oposició per a pactar un nou director general, la situació d'IB3 entra en una situació força estranya.**

net va declinar la possibilitat de ser nomenat. No en consten oficialment els motius exactes, però els plans de reducció pressupostària del govern per a IB3 en podrien ser una de les causes més importants. Aleshores, el segon en les preferències del govern era Jacobo Palazón, un directiu de la part tècnica d'IB3 que havia estat fixat en els temps de Maria Umbert, la primera directora general nomenada directament (2005) pel president del govern d'aleshores, Jaume Matas, del PP.

L'oposició –PSOE i PSM– no va veure amb bons ulls el nom de Palazón i li demanà formalment i públicament que donés garanties d'independència del govern, de pluralitat i

de llibertat en l'elecció del seu equip. Els partits d'esquerra, després d'una setmana durant la qual tingueren converses amb l'aspirant, finalment no se'n refiaren gens ni mica i al plenari del dia 30 d'agost votaren contra el nomenament de Palazón. Tot seguit, el conseller de Presidència i director general d'IB3, Gómez, envià una carta a tots els directius de l'ens –amb l'excepció de Palazón– en què els informava del seu cessament –efectiu a partir de final d'aquesta setmana.

**Situació atípica.** Sense acord parlamentari, la situació en què queda IB3 és si més no molt estranya. Més que això, insòlita. El govern –mitjançant un decret que va ser convalidat pel Parlament amb els vots del PP– ha imposat un director general transitori que és el conseller de Presidència, amb un mandat televisiu que durarà sis mesos. Després bastarà –segons que marca la llei– la majoria simple del Parlament per a triar un nou director general. El nomenament del conseller ha estat criticat arreu. Fins i tot l'interessat, Antoni Gómez, reconeixia en una entrevista al *Diario de Mallorca* que "no és normal". Però la cosa certa i segura és que és a tots els efectes el nou màxim responsable. I, per tant, una vegada destituïts tots els directius –excepte Palazón–, ara haurà de nomenar les persones que els substitueixin. I l'oposició no

## RTM agonitza

El tancament de Ràdio i Televisió de Mallorca (RTM) no ha estat tan ràpid com el Consell de Mallorca, presidit per Maria Salom, havia dit que seria. Després de nomenar un nou director general amb la missió exclusiva de dirigir el tancament de l'ens –dependent de la institució insular–, es va dir que "probablement" durant el mes de setembre es tancaria l'emissora. Tanmateix, ja arribam a mitjan mes i encara no s'ha produït el desenllaç. Segons que han explicat alguns treballadors a EL TEMPS, la situació és

"depriment" perquè "és com deixar agonitzar un ferit fins que es mori dessagnat; així ens tracten". Al juliol, la nova direcció havia assegurat als treballadors que no calia preparar la programació del setembre perquè ja s'hauria produït el tancament. Però la programació d'estiu –juliol i agost– s'ha acabat i això vol dir que ha finit el contracte de moltes productores. Ara, per a suplir aquests programes, se'n repeteixen de la temporada passada, o d'anteriors, i tant a la ràdio com a la televisió només hi queden

feint feina els contractats directament per l'ens. Són insuficients per a fer front a tota la feina que caldria fer. "Som professionals i volem fer la nostra feina fins al darrer moment, però la direcció pareix que no vol ni això: és depriment i humiliant", diu una treballadora de la ràdio. A hores d'ara, a la televisió només es fan els informatius –tota la resta és repetit– i a la ràdio, si fa no fa. La situació és tan dolenta que hi ha corresponsals d'alguns pobles que no cobren des de fa mesos. Respecte als sous, el nou director general, José Manuel Carrillo, arribà a dir en una visita a la seu de la ràdio que no podia garantir que els treballadors cobrassin la nòmina



El director general d'IB3 ha advertit que el pressupost de l'any vinent serà la meitat del d'enguany.

els mesos vinents. Malgrat que després negà que ho hagués dit, aquelles paraules encara feren més insuportable l'espera dels treballadors. Aquesta situació tan nefasta s'allargarà unes quantes setmanes més. L'expedient de regulació d'ocupació –que és la fórmula que s'ha anunciat per a desfer-se de la mà d'obra– encara no s'havia enllestit a mitjan setmana passada. El Consell volia tancar RTM “com més aviat millor”, però s'ha endarrerit molt més que no en feien comptes. Ara, pareix que l'objectiu és forçar el silenci de la ràdio i la televisió abans de la convocatòria de les eleccions espanyoles.

mostra cap dubte que seran professionals d'absoluta confiança política del govern. D'aquí ve que la portaveu del PSOE, Francina Armengol, hagi dit que el PP “vol polititzar” IB3. Tampoc el PSM no està gens d'acord amb això que ha passat. Diuen que “tot és un paperot [del govern] perquè Gómez sigui director general durant aquests sis mesos” i pugui fer el que vulgui, i insisteixen a remarcar que l'executiu de José Ramón Bauzá ha actuat en aquest assumpte “sempre de manera unilateral i sense consens”.

Representants del sector de les productores àudio-visuals ja han manifestat públicament el “desacord” i la “preocupació” per l'estranya situació en què es troba IB3. Més encara perquè Gómez mateix, en qualitat de conseller de Presidència, ha adver-

tit que el pressupost de l'ens per a l'any vinent no podrà superar els 30 milions d'euros, una quantitat que és el 50% del pressupost d'enguany i un 25% del que tenia el 2006. Encara suscita més temor el fet que el PP hagi reconegut que “podria ser” que una part de l'ens fos privatitzat. Evidentment, això seria en el cas que Mariano Rajoy tingués majoria absoluta i –tal com ha promès– canviàs la llei per a permetre les privatitzacions de televisions autonòmiques. El sector àudio-visual balear ja ha advertit que això comportaria la “ruïna” de gairebé tot aquest àmbit de negoci que els darrers anys –gràcies a IB3 i Televisió de Mallorca– s'ha desenvolupat força a les Illes.

*Miquel Payeras*