

**Què és un múltiplex?**

—D'ençà que es féu la migració des de la televisió analògica a la digital, les emissions es fan a través de múltiplexs. Un múltiplex és una mena de freqüència dins la qual emeten quatre canals o cinc —depenent de la qualitat d'imatge— de televisió digital terrestre (TDT).

**—Qui decideix qui emet i qui no emet a través dels múltiplexs?**

—El govern espanyol gestiona i, per tant, decideix qui emet i qui no emet a través dels sis múltiplexs d'àmbit estatal (pels quals es sintonitzen tots els canals de Televisió Espanyola; 4 d'Antena 3 Televisió; 8 de Mediaset España —és a dir, Telecinco i Cuatro—; 4 de La Sexta; 4 del grup lligat al diari *El Mundo*; i 4 de la Societat Gestora de Televisió Net TV —que emet Intereconomía—). A banda els múltiplexs de cobertura estatal, hi ha un múltiplex d'àmbit comarcal, sobre el qual decideix cada comunitat autònoma. Finalment, cada comunitat autònoma disposa de dues freqüències de múltiplexs.

**—Qui emet actualment a través**

El govern Camps s'entesta a privar els valencians de TV3 mentre no dispose d'un nou múltiplex. Però aquesta reclamació tècnica és un subterfugi per a confondre l'opinió pública i justificar la seua actuació. EL TEMPS explica, en aquesta guia per a profans tecnològics, què hi ha de cert i què de mentida entorn del múltiplex.

## El parany del múltiplex

**dels múltiplexs gestionats per la Generalitat Valenciana?**

—Las Provincias TV i Popular TV disposen de llicència per a ocupar un dels canals (*programes*, en llenguatge

tècnics) gestionats per la Generalitat. La resta de canals (fins a 9) són ocupats per Radiotelevisió Valenciana.

**—A través de quin múltiplex es veia fins ara el senyal de TV3?**

—El senyal de TV3 (i de la resta de canals de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals) es veia fins ara a través d'un múltiplex d'Acció Cultural del País Valencià que emetia pel mateix canal o freqüència on abans emetia la TV3 analògica, mitjançant la xarxa de repetidors que és propietat seua.

**—Per què Catalunya té tres múltiplexs?**

—L'any 1997, essent ministre d'indústria Josep Piqué, el govern de José María Aznar —aleshores amb el suport de CiU—, va atorgar tres múltiples a Madrid i a Catalunya. En aquell moment se'n concedí un al País Valencià, i l'any 2005, essent ministre José Montilla, se n'hi afegí un altre.

**—La Generalitat Valenciana necessita un tercer múltiplex per a emetre el senyal de TV3?**

—No. Fins el dia 20 de febrer passat, per un dels múltiples emetia un sol canal, de manera que quedava espai per a emetre-hi més continguts. Des del dia 20, RTVV duplica l'emissió dels canals autonòmics (Canal 9, Nou2, Nou24, Canal 9 en Alta Definició) que ja es podien veure a través del primer múltiplex. L'ocupació d'aquests canals és una manera artificial de justificar davant l'opinió pública que cal un nou múltiplex.

**—Aleshores, per què la Generalitat reclama un tercer múltiplex?**

—La Generalitat Valenciana va començar el setge sobre TV3 i ACPV el gener del 2007. Per a recuperar el senyal i legalitzar-lo, el govern Camps emplaçà el govern català a arribar a un acord de reciprocitat. L'objectiu oficial de l'acord era que TV3 es veiera al País Valencià i que Canal 9 es sintonitzara al Principat. Tots dos executius van fer reunions per a abordar la qüestió, però molt prompte la Generalitat Valenciana hi va posar entrebancs. Segons els negociadors valencians, València no signaria cap acord mentre el Ministeri d'Indústria espanyol no concedira un tercer múltiplex. Així mirava d'amagar el fet que el País Valencià disposava d'espai lliure en un dels seus múltiples.

**—Hi posava més condicions, la Generalitat Valenciana, per a signar l'acord?**

—Sí. En les negociacions amb els catalans, la Generalitat Valenciana va mirar d'interferir en el llibre d'estil de la televisió catalana, amb imposicions com ara que es deixara d'utilitzar el terme *País Valencià* (per *Comunitat Valenciana*) o que la llengua dels valencians fora anomenada *valencià*.

**—És tan complicat d'arribar a un acord de reciprocitat?**

—En absolut. El gener del 2009 els governs del Principat i de les Balears

van signar un conveni que permet la reemissió dels senyals dels canals autonòmics respectius adaptats a la tecnologia digital.

**—Quina posició ha tingut la Generalitat de Catalunya durant aquest conflicte sobre TV3 al País Valencià?**

—El govern Montilla va maldar reiteradament per arribar a un acord de reciprocitat amb la Generalitat Valenciana. De fet, només dos mesos després d'haver començat l'embranchada de l'executiu valencià contra TV3 i ACPV, l'equip de Montilla va enviar a València un esborrany d'acord que establia els termes del conveni a signar entre tots dos governs. No fa pas gaire, l'ex-conseller Joan Manuel Tresserra, negociador per la banda catalana, lamentava a les pàgines d'aquesta revista (vegeu EL TEMPS 1.396, pàgina 39) la falta de voluntat del govern Camps en aquesta matèria. “En realitat, la Generalitat mai no va voler la reciprocitat”, reflexionava Tresserra, que recordava que la seua interlocutora, Paula Sánchez de León, no va tenir cap interès a enviar una carta conjunta al ministeri per a reclamar oficialment i per escrit el tercer múltiplex que tant reivindicaven davant els micròfons.

**—Per què Canal 9 ha deixat de veure's al Principat?**

—Com a gest de bona voluntat, el govern Montilla va cedir a Canal 9 un canal que tenia lliure en un dels seus múltiples, fins i tot abans d'arribar a un acord de reciprocitat. En vista de l'escàs interès mostrat per la Generalitat Valenciana, l'abril del 2010 la Generalitat de Catalunya va decidir de deixar de reemetre el senyal de Canal 9.

**—És tècnicament possible que el govern espanyol concedesca un altre múltiplex a la Generalitat Valenciana?**

—Sí.

**—Què pot passar en cas que s'atorgue un nou múltiplex?**

—La Generalitat Valenciana tindrà potestat per a decidir quins canals s'hi emeten. No és garantit, per tant, que es puguen recuperar els senyals de tots els canals catalans que es podien sintonitzar fins ara. El govern valencià, segons la consellera portaveu, Paula Sánchez

de León, ha deixat clar que si s'aconsegueix un nou múltiplex serà per a “formalitzar un acord amb les comunitats limítrofes, com ara Catalunya, Castella - la Manxa o Múrcia, per tal de compartir les nostres cultures, la nostra programació i tantes coses més que podem tenir en comú”.

**—Es recuperarien tots els canals de TV3 si s'atorgara el tercer múltiplex?**

—No és segur en absolut. Fins ara, gràcies al múltiplex d'Acció Cultural, es podien sintonitzar quatre canals de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA): TV3, 33, 3/24 i K3. Amb un nou múltiplex, la Generalitat Valenciana tindrà entre quatre canals i cinc per concedir i, havent sentit les declaracions, és molt probable que només n'hi haja un per a la televisió catalana. A més, és molt possible que no es reemeta TV3, sinó TV3cat, el canal internacional de la CCMA. Aquest senyal inclou la programació pròpia, però no les produccions alienes, films i esdeveniments esportius.

El resultat de la concessió d'un nou múltiplex podria ser, doncs, que s'ampliara l'oferta de televisions en castellà i, molt possiblement, properes ideològicament a la Generalitat Valenciana.

**—Es poden recuperar les emissions de TV3 al País Valencià?**

—El dia 17 de febrer ACPV es va trobar obligada a apagar tots els repetidors que permetien de sintonitzar el senyal de TV3 al País Valencià. D'aleshores ençà, la televisió catalana no es pot veure a cap llar valenciana. Les emissions podrien recuperar-se si la iniciativa legislativa popular “Televisió sense fronteres”, impulsada per ACPV i que va obtenir el suport de més de 600.000 persones, supera els tràmits parlamentaris. L'aprovació d'aquesta proposta de llei donaria garanties legals a la reemissió dels senyals televisius d'unes altres comunitats autònomes.

Per una altra banda, ACPV té pendent de resoldre un recurs de cassació davant el Tribunal Suprem, en el qual l'entitat cívica qüestiona la capacitat sancionadora de la Generalitat Valenciana.

*Violeta Tena*