

## Nuclear? Potser, gràcies

**A**quests darrers anys han estat de pujada ininterrompuda dels preus del petroli, entre més raons perquè es tracta d'una font d'energia que es limita als pous existents i a les hipotètiques recerques que es puguin arribar a explotar amb èxit. A més, la major part dels jaciments de petroli són en països que formen part d'àrees geogràfiques molt complicades políticament i amb formes de govern inestables.

Això ha fet que, paral·lelament, l'energia nuclear hagi guanyat adeptes de manera constant. Les centrals es poden situar a qualsevol lloc –amb excepcions, no sempre tingudes en compte, relacionades amb la seguretat– i no han de ser a prop de cap font d'alimentació especial. A més, produeixen energia elèctrica en grans quantitats d'una manera duradora, de manera que sempre són un bon negoci per a les companyies que les construeixen i les exploten.

Tots aquests avantatges han fet que estats com ara França hagin orientat l'estratègia energètica a la implantació de l'energia nuclear, fins a l'extrem que un estat sense fonts d'energia naturals remarcables és capaç d'exportar electricitat als estats veïns amb regularitat.

El problema comença quan la qüestió de la seguretat –que els pro-nuclears consideraven resolta– deixa de poder afirmar-se, si més no categòricament. Subtilment, l'accident de Txernòbil, situat en un llunyà 1986, s'havia anat atribuït a un sistema tecnològic obsolet derivat de la decadència del poder soviètic. Una tecnologia que, suposadament, contrastava amb la modernitat de les centrals nuclears de tecnologia avançada.

Però el cas és que l'accident de la central de Fukushima ha fet miques el principal argument dels pro-nuclears, que consideraven aquesta mena d'energia com la més neta i segura. Ha quedat demostrat que fins i tot en un país tan desenvolupat com el Japó és possible un accident de dimensions equiparables al de Txernòbil i amb efectes sobre la població que no quedaran clars fins d'aquí a una colla d'anys.

En definitiva, Fukushima ha retornat el debat nuclear al punt de partida. L'energia nuclear només serà una opció de futur clara i nítida si es resolen totes les incògnites que han revelat els diversos accidents que hi ha hagut. És responsabilitat dels científics, empreses i governs partidaris d'aquest tipus d'energia demostrar que el risc que comporten les centrals és assumible. Altrament, s'obre un futur sense gaire certeses, però sí amb pistes interessants que convergeixen en algunes fonts d'energia alternativa.

## Als nostres lectors



“Havia de passar i ha passat”, es pot llegir a l'editorial del número 99 d'EL TEMPS, amb referència a l'accident de Txernòbil. Han passat 24 anys i aquesta setmana hem volgut dedicar la portada al mateix debat. L'accident de la central nuclear de Fukushima ha reobert una polèmica que, per diverses raons, últimament semblava guanyada per la facció pro-nuclear. Ara, després del desastre, tot torna a estar en qüestió i per això des de la redacció ens hem volgut qüestionar si és possible –o no– un futur al marge de l'energia atòmica. També hem volgut acostar-nos a l'altre gran focus de l'actualitat internacional des d'un vessant inèdit:

les empreses dels Països Catalans que passen un tràngol a causa del tall en les exportacions a Líbia, fins ara un país ric.

*Salvador Cot*

### Direcció, administració, publicitat i vendes:

Octubre Centre de Cultura Contemporània.  
Carrer de Sant Ferran, 12. 46001 València.  
Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.

**Redacció de Barcelona:** Rambla de Catalunya, 121,  
1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.

Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.

**Redacció de Palma:** Carrer de l'Almudaina, 8 entresòl-  
dreta. 07001-Palma.

Telèfon i Fax: 971 720 763.

### Web:

http://www.eltemps.cat

**Correu electrònic:** eltemps@eltemps.net

**Subscripcions:** 902 131 025.

subscripcions@eltemps.net

**Edita:** Edicions del País Valencià, SA.

**Editor:** Eliseu Climent.

**Assessor editorial:** Salvador Cot.

**Director de continguts:** Àlex Milián.

**Coordinadora:** Sumpsi Palau

**Redacció de València:** Núria Cadenes, Víctor Maceda,  
Violeta Tena i Rosa Serrano (*documentació*).

**Redacció de Barcelona:** Gemma Aguilera, Lluís  
Bonada i Xevi Camprubí

**Redacció de Palma:** Miquel Payeras.

**Producció:** Jordi Badia (*correcció lingüística*), Ana  
Vanesa Prieto (*maquetació i gràfics*).

**Rúbriques:** Francesc-Marc Álvaro, Sebastià Alzamora,  
Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala,  
Toni Canyis, Muriel Casals, Agustí Colomines, Salvador  
Cot, Martí Domínguez, Fabià Estapé, Jaume Fàbrega,  
Llibert Ferri, Josep Gifreu, Àlex Gorina, Manuel S.  
Jardi, Alfons Llorenç, Glòria Marcos, Ricard Mas,  
Andreu Mas-Colell, Joan F. Mira, Joan Nebot, Roger  
Palà, Marta Pessarrodona, Josep Ramoneda, Jordi Riba,  
Ferran Sáez Mateu, Josep Maria Terricabras, Ramon  
Tremosa, Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.

**Corresponsals:** Pau Bori (*Belgrad*), Natàlia Boronat  
(*Moscou*), Erena Calvo (*Rabat*), Macià Claramunt  
(*Castelló*), Raquel Correa (*Brussel·les*), Míriam Diez  
(*Roma*), Joan Lluís Ferrer (*Eivissa*), Carla Fibla  
(*Amman*), Ricard González (*Washington*), Victòria  
Jiménez (*Londres*), Juli Martí (*París*), Federico Rivas  
(*Buenos Aires*), A. V. Santamaria (*Alacant*), Gemma C.  
Serra (*Berlin*), Maria Josep Siscar (*Ciutat de Mèxic*),  
Miquel Toran (*Pequín*).

**Col·laboradors:** Albert Aguilera, Laura de Andrés,  
Violeta Camarasa, Alexandre Carbó, Roser Carol, Borja  
Català, Antoni Castel, Alfons Cervera, Eliseu T. Climent,  
Joan Colomer, Joan Corbera, Oriol Cortacans, Martí  
Crespo, Miquel Àngel Díaz, Daniel Diez Esculies, Júlia  
Esbert, Enric Faura, Laia Fernández, Carles Gàmez,  
David Garrido, Roser Gasol, Salva Giménez, Dani  
Gómez (*País Basc*), Andreu Gomila, Gani Jakupi, Josep  
Enric Llebot, Roger Mateos, Rossanna Melià, Joan M.  
Oleaque, Roger Padrós, Pelai Pagès, Òscar Palau, Cèsar  
Palazuelos, Juli Peretó, Carles Pont, Cristina Simon,  
Lluc Soler, Eva Tarragona, Jordi Tejel, Àlvar Valls, Sergi  
Vicente.

**Traductors:** Carme Geronès, Mercè Ardiaca, Blanca  
Juan, Sara Roca i Beatriu Vallès.

**Col·laboradors gràfics:** Agència Efe, Tina Bagué, Fer,  
José Luis Iniesta, Salvador Llosà, Toni Payà, Jordi Play  
i Prats i Camps.

**Disseny:** Ana Vanesa Prieto.

**Disseny de la capçalera:** Enric Satué.

**Disseny de la portada:** Toni Payà.

**Publicitat i promoció:** Salva Martínez (València).

Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido (Barcelona). Tel.:  
932 384 262.

**Subscripcions:** Susanna Alacreu

**Administració:** Pilar Martí i Quica Sena.

**Fotomecànica i impressió:** Guada Impressors S.L.

*Aldaia (Horta).*

**Dipòsit legal:** V-853-1984.

Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda per cap mitjà: mecànic, fotoquímica, electroòptica, magnètica, de fotocòpia, ni de cap altra mena, sense permís de l'editor.