

Per a la crítica, el millor artista de l'any ha estat Roger Mas i el seu disc *Les cançons tel·lúriques*, seguit del grup revelació del 2008, Manel, que s'ha imposat en l'àmbit de pop-rock, i el cantant d'Alcúdia Òscar Briz, que ha guanyat en l'àmbit de cançó. La votació popular ha reconegut la tasca de Miquel Abras, Pau Alabajos i Quico el Célio.

El disc *Les cançons tel·lúriques* de Roger Mas ha estat escollit millor disc català de l'any segons la crítica musical dels premis Enderrock 2008, formada pels periodistes de la revista i una selecció d'especialistes musicals dels mitjans de comunicació del país. El disc de Mas és alhora el millor disc de folk. El cantant de Solsona s'ha arriscat fort i se n'ha sortit amb l'adaptació d'un seguit de poemes de Jacint Verdaguer en clau de cançó i pop.

Els millors professors europeus de Manel ha estat considerat el millor disc de pop-rock: aquest quartet de Barcelona ha trencat tots els esquemes i ha esdevingut el grup revelació de

El 2008 ha estat un any especialment brillant per a la producció musical en català, i en són una bona prova els premis Enderrock, que es lliuren el 10 de febrer a la sala Bikini de Barcelona. Si encara no ho heu fet, és l'hora de descobrir els nous referents de la música del país.

Una collita excepcional

l'any a través d'un boca-orella inde-turable. Una barreja eficaç de pop, cançó i folk l'ha convertit en una de les troballes més interessants dels darrers temps. *Asincronia* d'Òscar Briz és el millor disc de cançó, un treball que no fa sinó consolidar la línia ascendent d'aquest inquiet músic valencià. *A propósito de Garfunkel*, de The New

Raemon, és el millor disc català en altres llengües.

També han quedat molt ben situats al rànquing dels 25 millors discos de l'any segons la crítica el segon treball dels manresans Plouen Catximbes, *Telescopi*, i els debuts de La Brigada, *L'obligació de ser algú*, i Ix, *Autòmat infinit*.



Roger Mas

RAFA GIL



EL TEMPS

Vot popular molt repartit. Albert Pla, Miquel Abras, Pau Alabajos i Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries han estat els grans vencedors de la votació popular, al costat d'artistes com Lax'n'Busto, Gossos o Albert Fibla. Els resultats de la votació popular s'han obtingut després del recompte de vots, amb un total de 7.233, una xifra rècord de participació.

El bisbalenc Miquel Abras s'ha imposat per sorpresa a la votació popular en l'àmbit de pop-rock, per sobre de bandes consolidades com Lax'n'Busto o Gossos. Abras s'ha endut els premis a millor artista, millor disc i millor lletra de cançó. La clau és el seu segon disc, *M'agrada sentir el que tu sents*, on demostra què és allò que sap fer més bé: cançons pop d'esperit romàntic i factura èpica. "Vam fer saber les votacions dels premis Enderrock a través del Facebook", explica Abras. "Valoro el premi perquè em fa venir ganes de continuar fent més bones cançons." La resta dels premis populars a la categoria de pop-rock han es-

tat per a Lax'n'Busto (millor directe i millor cançó per "Que boig el món").

El millor artista de cançó ha estat Pau Alabajos, que s'ha imposat aclaparadorament, per un 18,5% dels vots. El jove cantant de Torrent, que també ha estat valorat pel públic amb el premi al millor disc, ha obtingut àmpliament el reconeixement del públic amb el seu segon disc, *Teoria del caos*. "Em fa molta il·lusió sobretot perquè es tracta d'un premi de reconeixement popular", explica. "La nostra feina arriba i això és molt engrescador." El millor directe de cançó se l'ha endut Albert Pla i la millor cançó ha estat per a Albert Fibla i la peça "Pel teu nom".

En folk guanyen els clàssics. Pel que fa al folk, la votació popular té un guanyador gairebé absolut: Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries. Amb el seu nou disc *Oco*, s'han imposat en les categories de millor grup, millor disc i millor cançó per "Oco!". Ja és habitual que el grup de

les Terres de l'Ebre guanyi premis, i la votació popular els ha tornats a homenatjar. "Estem molt contents perquè hem posat moltes il·lusions en aquest disc. És el nostre setè àlbum i s'emporta tres Enderrock. Què més podem demanar?" El millor directe de folk per votació popular ha recaigut en Roger Mas pel seu concert al recital Altaveu.

En la categoria de jazz, els premiats han estat Martí Serra, Santiago Ause-rón & l'Original Jazz Orquestra del Taller de Músics, Perico Sambeat i Keith Jarret.

A la Nit Enderrock, aquest dimarts 10 de febrer, actuen Manel, Roger Mas amb un duet inèdit amb Òscar Briz, Miquel Abras, Pep Sala amb la col·laboració de Mònica Green, i el grup de *ie-ie* català Angelina i els Moderns, amb la participació estel·lar de la cantant Núria Feliu, amb la qual interpretaran el clàssic "Anirem tots cap al cel". Tanca la vetllada les versions tropicals del Belda i el Conjunt Badabadoc.



Manel



Òscar Briz

JUAN MIGUEL MORALES