

Premis Gaudí: l'èxit del cinema català

Com un dia d'estrena, hi havia nervis i somriures i *glamour*. Era la prova de foc per a una jove-níssima Acadèmia del Cinema Català (se'n va fer la presentació el febrer del 2008 i al novembre quedava constituïda) i la va passar amb nota. Ben alta.

La nit del 19 de gener es van lliurar els primers premis Gaudí, amb un acte àgil i un palmarès de qualitat: des del creatiu *El cant dels ocells*, d'Albert Serra (que també va guanyar el guardó per la direcció), com a millor film, o el famós *Vicky Cristina Barcelona*, de Woody Allen, com a millor film en llengua no catalana, fins als premis a les interpretacions d'Anna Lizaran (per *Forasters*) o Jordi Dauder (per *Azana*), les estatuetses inspirades en les xeme-

La primera edició dels premis de l'Acadèmia del Cinema Català ha mostrat la vitalitat d'una indústria cultural de qualitat.

neies de la Pedrera van anar posant en relleu la diversitat i el bon nivell de la producció amb segell català.

Joel Joan, president de l'Acadèmia, es mostrava realment feliç del resultat: "Semblava que ja fes anys que funcionéssim: per la rebuda entre la professió, per la il·lusió entre els pre-

miats, fins i tot pel 15,2% d'audiència en la retransmissió per TV3 ningú no diria que encara no hem celebrat el primer aniversari." En aquest sentit, considera que els Gaudí han mostrat la seva raó de ser: primer, perquè "el sector necessitava un dia propi, de reconeixement i d'estimar-se" i, sobretot, perquè els Gaudí "visualitzen tota la potència i la qualitat del nostre cinema: tenim grans professionals, reconeguts a tot el món, que fan grans pel·lícules i semblava que no ens en volguéssim adonar. Som un país petit, però culturalment estem entre els grans: en literatura, en dansa, en pintura... i també en cinema, és clar".

Els desigs per a aquest 2009 que els Gaudí han estrenat els explicita Joel Joan sumant la voluntat de "fer Acadèmia, és a dir, dotar-la de més acadèmics, ser cada vegada més potents" als tres objectius bàsics i fundacionals: "aglutinar, dinamitzar i promocionar el cinema català". I ho rebla: "Tenim molt bon material: ho podem fer".

Núria Cadenes

EFE



Foto de família i per a la història: a sobre de l'estora vermella, els primers guardonats amb els Gaudí.