

La cúpula de Barceló

Aquesta setmana era previst que s'inauguràs la Cúpula dels Drets Humans i de l'Aliança de les Civilitzacions, obra de Miquel Barceló, a la seu de l'ONU a Ginebra.

El dia 18 de novembre era previst que l'artista mallorquí Miquel Barceló presentàs en públic la seva última obra: la cúpula de la seu de l'Organització de les Nacions

Unides (ONU) a Ginebra (Suïssa). L'acte havia de comptar amb la presència de personalitats internacionals rellevants. S'esperava que hi fos present el secretari general de l'ONU,

Ban Ki-moon, a més d'una nodrida representació del govern espanyol, amb Rodríguez Zapatero al capdavant.

El projecte de Barceló ha durat prop d'un any i mig i ha estat batejat amb el nom de Cúpula dels Drets Humans i de l'Aliança de les Civilitzacions. Es tracta d'un enorme fresc al ras de la cúpula de 1.400 metres quadrats que corona l'anomenada sala XX de l'edifici de l'antiga Societat de les Nacions. Val a dir que a la sala hi ha uns murals de Josep Maria Sert, que foren donats a la societat pel govern de la Segona República espanyola, l'any 1936.

La darrera obra de Barceló era la capella de la Seu de Mallorca, inaugurada el gener de l'any passat, i que



EFE

L'artista Miquel Barceló amb el ministre espanyol d'Afers Estrangers, Miguel Ángel Moratinos.

