

Unitat excepcional?

Direcció, administració, publicitat i vendes:

Octubre Centre de Cultura Contemporània.
Carrer de Sant Ferran, 12. 46001 València.
Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.

Redacció de Barcelona: Rambla de Catalunya, 121,
1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.

Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.

Redacció de Palma: Carrer de l'Almudaina, 8 entresòl-
dreta. 07001-Palma de Mallorca.

Telèfon i Fax: 971 720 763.

Adreça d'Internet:

<http://www.eltemps.cat>

Correu electrònic: eltemps@eltemps.net

Subscripcions: 902 131 025.

subscripcions@eltemps.net

Edita: Edicions del País Valencià, SA.

Editor: Eliseu Climent.

Director: Àlex Milian.

Coordenador: Jaume Monzó.

Redacció de València: Núria Cadenes, Víctor Maceda,
Violeta Tena i Rosa Serrano (*documentació*).

Redacció de Barcelona: Eric Rimbau (*cap de redac-
ció*), Gemma Aguilera, Lluís Bonada, Xevi Camprubí i
Gemma Morales (*secretària de redacció*).

Redacció de Palma: Miquel Payeras.

Producció: Jordi Badia (*correcció lingüística*), Vanessa
Prieto (*maquetació i gràfics*).

Rúbriques: Francesc-Marc Àlvaro, Sebastià Alzamora,
Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala,
Toni Canyis, Muriel Casals, Josep M. Colomer, Agustí
Colomines, Martí Domínguez, Fabià Estapé, Jaume
Fàbrega, Llibert Ferri, Josep Gifreu, Alex Gorina,
Manuel S. Jordi, Alfons Llorenç, Julio A. Mané,
Glòria Marcos, Joan Mari, Ricard Mas, Andreu Mas-
Colell, Joan F. Mira, Joan Nebot, Roger Palà, Marta
Pessarrodona, Josep Ramoneda, Jordi Riba, Ferran
Sàez Mateu, Francesc Sanuy, Jordi Solà, Josep Maria
Terricabras, Ramon Tremosa, Vicenç Villatoro, Xavier
Vinader.

Corresponsals: Tomàs Alcoverro (*Beirut*), Mònica
Bernabé (*Kabul*), Pau Bori (*Belgrad*), Natàlia Boronat
(*Moscou*), Jordi Carreras (*Nova York*), Ferran Casas
(*Madrid*), Macià Claramunt (*Castelló*), Miriam Diez
(*Ciutat del Vaticà*), Joan Lluís Ferrer (*Èvissa*), Carla
Fibla (*Rabat*), Ricard González (*Washington*), Joan
Antoni Guerrero (*Andorra*), Pere Habet (*Catalunya
Nord*), Victòria Jiménez (*Londres*), Octavi Martí
(*París*), Iris Mir (*Pequín*), Jordi Miró (*Brusel·les*),
Jordi Mumburú (*Roma*), Federico Rivas (*Buenos Aires*),
Anna Sàez (*Lleida*), A. V. Santamaria (*Alacant*), Gemma
C. Serra (*Berlín*).

Col·laboradors: Albert Aguilera, Laura de Andrés,
Albert Balanzà, Oriol Bohigas, Violeta Camarasa, Joan
Canela, Alexandre Carbó, Roser Carol, Borja Català,
Antoni Castel, Alfons Cervera, Eliseu T. Climent, Joan
Colomer, Joan Corbera, Oriol Cortacans, Martí Crespo,
Miquel Àngel Díaz, Daniel Diez Esculies, Júlia Esbert,
Enric Faura, Laia Fernández, Carles Gàmez, David
Garrido, Roser Gasol, Salva Giménez, Pere Gimferrer,
Dani Gómez (*País Basc*), Andreu Gomila, Gani Jakupi,
Josep Enric Llebot, Roger Mateos, Rossanna Melià, Joan
M. Oleaque, Pelai Pagès, Oscar Palau, Cèsar Palazuelos,
Juli Peretó, Carles Pont, Cristina Simon, Lluç Soler, Eva
Tarragona, Jordi Tejel, Àlvar Valls, Sergi Vicente.

Assessor editorial: Salvador Cot.

Traductors: Guillem Soler (*alemany, anglès i francès*).

Col·laboradors gràfics: ACN, Agència Efe, Tina
Bagué, Joan Celià, Fer, Rafa Gil, José Luis Iniesta,
Vicente A. Jiménez, Salvador Llosà, Glòria Matamala,
Toni Payà (*portada*), Jordi Play, Prats i Camps.

Disseny: Vanessa Prieto.

Disseny de la capçalera: Enric Satué.

Foto de la portada: Rafa Gil.

Publicitat i promoció: Salva Martínez (València).

Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido i Eva Hernández
(Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida Mateu
(Palma). Tel.: 971 720 763

Subscripcions: Susanna Alacreu

Administració: Pilar Martí, Assumpció Palau i Quica
Sena.

Fotomecànica i impressió: Signo Gráfico S.L.

Alboraia (Horta).

Dipòsit legal: V-853-1984.

*Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda per cap
mitjà: mecànic, fotoquímic, electroòptic, magnètic, de fotocòpia,
ni de cap altra mena, sense permís de l'editor.*

És una bona notícia que els partits de govern a Catalunya i CiU facen pinya a l'hora de defensar un finançament just i d'acord amb l'Estatut, que marca el dia 9 d'agost com a data límit per resoldre aquest punt. També és bo que les institucions de Catalunya i el País Valencià estiguen d'acord que tots dos territoris mereixen un model de finançament més ajustat a la població actual –que ha augmentat dos milions en una dècada– i defensen conjuntament unes infraestructures més adequades al dinamisme de l'economia. És especialment important que els gestos fets pels consellers d'Economia de la Generalitat Valenciana, Gerardo Camps, i de la Generalitat de Catalunya, Antoni Castells, tinguin el suport de les cambres de comerç de Barcelona i València. És una manera de garantir que els agents econòmics d'una banda i de l'altra del riu de la Sénia podran tornar-se a reunir i exigir les vegades que calga una bona connexió per a l'Arc Mediterrani, encara que la bona sintonia política entre els governs es trenque –fractura que ja ha esdevingut cíclica entre les dues Generalitats.

La prioritat, tant en el cas intern del Principat com en el valencianocatalà, és que el nou model de finançament no siga un pedaç, sinó el final definitiu de la sagnia econòmica, que s'acoste tant com puga a l'equilibri de les balances fiscals. Però un cop aconseguida aquesta unitat, caldria treballar perquè no siga excepcional. Els partits que formen el govern de la Generalitat de Catalunya i CiU poden arribar a molts acords, sobretot a l'hora de defensar els interessos de Catalunya davant un govern espanyol inflexible. De fet, és i serà fonamental aquest consens, si es vol, com a mínim, desenvolupar l'Estatut. I més encara quan les dues grans forces estatals, PSOE i PP, semblen cercar acords fonamentals per aturar el procés autonòmic.

De la mateixa manera, Catalunya i el País Valencià també haurien de mirar de defensar conjuntament moltes altres coses a banda de l'economia, per bé del conjunt de la societat –i de la mateixa economia. És clar que l'una i l'altre són els principals proveïdors i alhora consumidors dels seus propis productes –els valencians compren més productes catalans que ningú i els catalans són els principals clients dels valencians. Però aquestes transaccions comercials prendrien unes dimensions gegantines i espectaculars si la indústria cultural catalanovelenciana –la que parla la mateixa llengua– poguera travessar fronteres còmodament d'una banda a l'altra i no fóra menyspreada i perseguida per la Generalitat Valenciana. Això, evidentment, implica un gir copernicà per part del govern Camps, que ara es dedica a empaïtar repetidors de televisió i mira de provocar una fractura cultural.



Als nostres lectors

La crisi ha arribat i el sector de la construcció, que ja s'havia descrit com una bombolla a punt d'explotar, comença a registrar baixes. La suspensió de pagaments de Martinsa-Fadesa és el cas més recent i cridaner, però no serà l'últim, i ja hi ha moltes petites i mitjanes promotores que han fet fallida. Aquest fenomen s'ha incorporat al nostre paisatge diari que, d'un any ençà, s'ha anat poblant de cadàvers de formigó, edificis nonats que s'han quedat a mig fer i esquitxen de gris la costa, la muntanya, les ciutats i els pobles: des del megaprojecte de Martinsa a la vall Fosca (Pallars Jussà) fins a la urbanització Els Balcons del Montgó de Dénia (Marina Alta) o les obres del Grup Drac a Inca o Montuïri (Mallorca). Un reportatge coordinat per Violeta Tena.

Àlex Milian
amilian@eltemps.net