

Controvèrsia a Eivissa per una proposta oficial de canviar la bandera de l'illa

El Consell i l'Institut d'Estudis Eivissencs volen substituir la senyera implantada des de fa trenta anys, amb el rebuig de sectors culturals i acusacions de 'blaverisme'.

La controvèrsia s'ha instal·lat en els sectors culturals i intel·lectuals d'Eivissa a causa del projecte del Consell Insular de canviar la bandera de l'illa, creada fa trenta anys i acceptada unànimement de la població pitiusa. La divisió recent del Consell de les Pitiüses en dos de diferents (un per a Eivissa i un altre per a Formentera) i la necessitat de revisar els símbols heràldics és l'argument oficial d'aquesta iniciativa.

La bandera actual és la senyera catalana, però amb un castell de set torres a cada angle. Aquest disseny, basat en el penó de l'antiga Universitat d'Eivissa (el govern illenc entre els segles XIII i XVIII), va ser aprovat per l'Institut d'Estudis Eivissencs l'any 1977 i proclamat oficialment bandera de les Pitiüses quasi instantàniament.

D'ençà d'aquell anys, doncs, les quatre barres i els quatre castells acompanyen tota mena de celebracions, reivindicacions, actes oficials, competicions esportives i festes populars d'Eivissa i Formentera, i els fet és que han assolit un grau d'acceptació col·lectiva gens habitual en unes illes molt dividides per qualsevol qüestió.

Però ara el Consell Insular progressista i l'Institut d'Estudis Eivissencs impulsen el canvi d'aquesta bandera per un nou disseny que suprimeix els quatre castells i els canvia per una franja blava al costat esquerre, amb un castell de tres torres a l'interior. Aquesta composició, que segons l'Institut ha obtingut el vist-i-plau del "més prestigiós heraldista dels

Països Catalans, Armand de Fluvià", serà la nova bandera d'Eivissa, mentre que Formentera haurà de crear-ne una de pròpia, si ho decideix. De moment, la bandera comuna a totes dues illes desapareix.

De seguida han arribat crítiques i, precisament, dels sectors culturals que solen donar suport al govern progressista. El lingüista i investigador Enric Ribes ja ha dit que no acceptarà com a pròpia la nova senyera "amb franges separadores" i lamenta que siguin precisament els progressistes que canviïn un disseny que tothom acceptava.

"S'assembla molt a la bandera de Mallorca", diuen els comentaris del carrer, on qualsevol similitud entre símbols eivissencs i mallorquins és vista amb recel. És cert que, a distància, la bandera mallorquina no és fàcil de distingir de la que es proposa per a Eivissa, perquè totes dues tenen una franja blava (lila, en el cas de la mallorquina) amb un castell a l'interior.

L'advocat i ex-lletrat del Consell Insular Àngel Navarro ha defensat la legitimitat de la bandera tradicional i ha afirmat que, si de cas, hauria de ser Formentera que creàs una senyera pròpia, car "Eivissa ja en té una".

En general, entre la classe intel·lectual eivissenca la proposta de canvi ha estat acollida amb poc entusiasme o bé un disgust palès. El regidor i dirigent d'Esquerra Republicana de Catalunya a Eivissa, Josep Antoni Prats, admet que la composició dels quatre castells "ja havia aconseguit de fer un lloc en el cor dels eivissencs".



La bandera amb quatre barres i quatre castells fou implantada fa trenta anys a Eivissa.

L'Institut d'Estudis Eivissencs adueix que el 1977, quan es creà la bandera, la qüestió "no restà tancada, perquè tots els membres de les comissions formades eren conscients de la manca de documentació i de referències històriques. No es té notícia de cap bandera de l'antiga Universitat d'Eivissa".

De moment, mentre algunes veus recomanen d'ajornar aquesta inesperada font de conflicte, algunes cartes al director a la premsa local demostren que el Consell progressista ha tocat una fibra molt sensible de la societat illenca.

Joan Lluís Ferrer