

Palma recorda Barnils



La mostra sobre Barnils fou inaugurada a Palma pel president de l'OCB, Jaume Mateu (a l'esquerra); el vice-rector de Promoció Cultural de la UIB, Nicolau Dolç; i la comissària de l'exposició, Laia Altarriba.

El Grup Barnils, format per periodistes que tenen per objectiu recordar el mestratge de Ramon Barnils (Sabadell, 1940 – Reus, 2001), ha portat a Palma l'exposició dedicada a aquest periodista, a instàncies de l'Obra Cultural Balear (OCB) i amb col·laboració de la Universitat de les Illes Balears (UIB). La mostra fou inaugurada el 6 de novembre a l'edifici de Sa Riera, de la UIB. Hi assistiren, entre més, el president de l'OCB, Jaume Mateu; el vice-rector de Promoció Cultural de la UIB, Nicolau Dolç; la comissària de l'exposició, Laia Altarriba; el conseller

L'exposició itinerant sobre Ramon Barnils roman oberta a Palma fins el 2 de desembre propinent.

del Consell de Mallorca Joan Lladó; i la regidora de Cultura de l'Ajuntament de Palma, Nanda Ramon.

D'aquesta manera, l'OCB ha volgut retre homenatge a qui considera un peri-

odista de referència perquè "es va destacar, al llarg de tota la seva trajectòria, pel compromís amb el país i amb les idees de progrés". Barnils va col·laborar als diaris *TeleXprés*, *El Correo Catalán*, *Avui*, *La Vanguardia* i *El Mundo*, i a les revistes *El be negre*, *El Món*, *Ajoblanco* i *El Temps*, a més de treballar a les agències de notícies Europa Press i EFE, on va impulsar el primer servei de notícies en català, als anys 80 del segle passat. També feu col·laboracions a la ràdio, especialment a Catalunya Ràdio. L'OCB en destaca, precisament, la participació en aquella emissora, "en programes de gran audiència que van marcar tota una època radiofònica, com *El lloro*, *el moro*, *el mico* i *el senyor de Puerto Rico* o *El mínim esforç*, que presentava al costat de Quin Monzó i Jordi Vendrell". A banda de les col·laboracions, l'OCB remarca la tasca de Barnils com a "professor de Periodisme a la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona (1976-1985) i el mestratge que va exercir sobre una àmplia generació de periodistes catalans".

La mostra que es presenta ara a Palma presenta la tasca de Barnils a través de les opinions de gent que formà part de la seva vida, com ara Quim Monzó, el director de cinema Marc Recha, el periodista Vicent Partal o el seu fill Biel. Mitjançant fotografies, reproduccions d'articles o estris com la seva primera màquina d'escriure, l'exposició retrata la feina del periodista i la petjada que deixà després de morir de càncer, l'any 2001.

Miquel Payeras

Cent anys de IEC a les Illes

El president de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), Salvador Giner, i la rectora de la Universitat de les Illes Balears (UIB), Montserrat Casas, inauguraren a Palma el dia 8 de novembre l'exposició commemorativa del centenari del IEC. Fundat el 1907 per Enric Prat de la Riba, al llarg del seu primer segle d'existència sempre ha tingut present les Balears. Ho recordava Giner a Palma en dir que "la presència del IEC a les Illes ha estat garantida durant els cent anys de la nostra institució amb una representació, fins ara, de trenta-un membres d'origen balear". Durant la mostra –que presenta la

cronologia dels cent anys amb una selecció d'imatges i àudio-visuals–, es farà un cicle de conferències, a càrrec d'Isidor Marí, Albert Balcells, Gabriel Amengual, Salvador Giner i Joandomènec Ros.

El mateix dia, al campus de la UIB, es va viure un acte emotiu quan fou investit doctor honoris causa el membre del IEC Antoni Maria Badia i Margarit, apadrinat per un membre de l'Institut, el professor de la universitat balear Joan Miralles, que, a la lectura de defensa dels mèrits, es referí a Badia com "la persona viva més coneguda nacionalment i internacionalment en matèria filològica catalana i la persona que ha fet de la feina intel·lectual i de la solidaritat amb la causa catalana un exemple a seguir per part de les noves generacions".