

## El valor de la terra

La Unió Europea i Espanya han abandonat l'agricultura i la gent del camp. La reforma de la política agrària comuna, que es debat aquesta setmana, en pot ser la condemna definitiva, abans que el 2013 s'acaben les ajudes dels països rics a l'exportació dels seus productes agrícoles.

Les ajudes europees a la pagesia són ara moneda de canvi en les negociacions entre els francesos, proteccionistes, i els anglesos, partidaris de desviar totes les ajudes a la recerca i la innovació (com si agricultura i ciència foren incompatibles). Mentrestant, els nostres llauradors pateixen la distribució deficient que fa l'estat de les últimes ajudes europees: veureu, en un dels reportatges del dossier de portada d'aquesta setmana, que el cas dels cítrics és paradigmàtic, perquè la majoria dels diners s'aboquen a Andalusia i hi ixen perdent el País Valencià i Catalunya. Com sempre, el càstig no és directe ni explícit, però és sever: se subvenciona amb el doble de diners l'hectàrea de taronja que la de mandarina, tot sabent que Andalusia només té taronges, Catalunya només té mandarines i el País Valencià, mig i mig.

La punyalada del ministeri no arriba en un moment dolç per a la fruita i el camp, sinó quan ja s'ensuma la desaparició de les subvencions per les exportacions. Ara, doncs, és el moment que els governs autonòmics dissenyen una política agrària valenta, que permeta als pagesos d'encarar el futur amb les eines adients.

En vista de l'entrada de productes agrícoles d'arreu del món amb un preu imbatible, els agricultors de casa nostra han de treballar tot allò que done valor afegit al seu fruit i, per tant, justifiquen un preu més elevat a les parades del mercat. La qualitat és el primer argument que han de cercar. La producció ecològica en pot ésser un altre, però s'ha de demostrar i certificar que veritablement el pagès ha vigilat de no malmetre el medi. La tercera opció dels agricultors és cooperar i dur endavant iniciatives d'indústria agroalimentària que multipliquen el valor final del seu producte. Si no es fa res de tot això amb rapidesa i amb eficàcia, el futur dels pagesos, i dels camps del país, és definitivament venut. Caldria anar quantificant quin és el preu (econòmic i moral) de perdre per sempre la pagesia que encara no ha abandonat les masies, que omple els pobles, que actua sobre el paisatge a cada estació. Caldria reflexionar sobre les conseqüències de deixar els terrenys erms, de veure créixer els herbassars i d'adobar un brou de cultiu per als incendis. Caldria saber com repercutirà això en la desertificació que avança de mica en mica i es filtra entre les feixes i els bancals. Caldria imaginar si aquests paratges, sense masovers i deixats de la mà de Déu, seran un reclam turístic o, per contra, espantaran els importadors estivals d'euros.

### Direcció, administració, publicitat i vendes:

Octubre Centre de Cultura Contemporània.  
Carrer de Sant Ferran, 12. 46001 València.  
Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.

**Redacció de Barcelona:** Rambla de Catalunya, 121,  
1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.  
Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.

**Redacció de Palma:** Carrer de l'Almudaina, 8 entresòl-  
dreta. 07001-Palma de Mallorca.  
Telèfon i Fax: 971 720 763.

**Adreça d'Internet:**

<http://www.eltmps.net>

**Correu electrònic:** [eltmps@eltmps.net](mailto:eltmps@eltmps.net)

**Subscripcions:** 902 131 025.

[subscripcions@eltmps.net](mailto:subscripcions@eltmps.net)

**Edita:** Edicions del País Valencià, SA.

**Editor:** Eliseu Climent.

**Director:** Àlex Milian.

**Coordenador:** Jaume Monzó.

**Redacció de València:** Núria Cadenes, Víctor Maceda,  
Violeta Tena, Jesús Prats (documentació) i Rosa Serrano  
(fotografia).

**Redacció de Barcelona:** Enric Rimbau (cap de redac-  
ció), Gemma Aguilera, Lluís Bonada, Xevi Camprubi i  
Gemma Morales (secretària de redacció).

**Redacció de Palma:** Miquel Payras.

**Producció:** Jordi Badia (correcció lingüística), Toni  
Payà (escàner i portada), Vanessa Prieto (maquetació  
i gràfics).

**Rubriques:** Francesc-Mateu Álvaro, Sebastià Alzamora,  
Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala,  
Toni Canyis, Muriel Casals, Josep M. Colomer, Agustí  
Colomines, Martí Domínguez, Fàbrik Estapé, Jaume  
Fàbrega, Llibert Ferri, Josep Gilreu, Àlex Gorina,  
Mauuel S. Jardi, Alfons Llorca, Julio A. Mañez, Glòria  
Marcos, Joan Martí, Pere Martí, Ricard Mas, Andreu  
Mas-Colell, Joan F. Mira, Joan Nebot, J. J. Pérez  
Benlloch, Roger Palà, Marta Pessarrodona, Pilar Rahola,  
Josep Ramoneda, Jordi Riba, Ferran Sàez Mateu, Joan  
de Sagarra, Francesc Sanuy, Jordi Solà, Josep Maria  
Terricabras, Ramon Tremosa, Vicenç Villatoro, Xavier  
Vinader.

**Corresponsals:** Tomàs Alcoverro (Beirut), Natalia  
Boronni (Moscou), Ferran Casas (Madrid), Mncia  
Claramunt (Castelló), Miriam Díez (Roma), Joan Lluís  
Ferrer (Eivissa), Carla Fíbla (Rabat), Ricard González  
(Washington), Joan Antoni Guerrero (Andorra), Pere  
Habet (Catalunya Nord), Victòria Jiménez (Londres), Jordi  
Llaonart (Kuwait), Carles Marqués (Monorca), Octavi  
Martí (París), Jordi Miró (Brussel·les), Federico Rivas  
(Buenos Aires), Anna Sàez (Leida), A. V. Santamaria (Ala-  
cant), Gemma C. Serra (Berlin), Sergi Vicente (Pequín).

**Col·laboradors:** Albert Aguilera, Laura de Andrés,  
Albert Balanzà, Oriol Bohigues, Miquel Calvet, Violeta  
Camarasa, Alexandre Carbó, Borja Català, Antoni Castel,  
Alfons Cervera, Eliseu T. Climent, Joan Colomer, Joan  
Corbera, Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel Àngel  
Díaz, Daniel Díez Esculies, Júlia Eshert, Enric Faura,  
Lluis Fernández, Carles Gàmez, David Garrido, Roger  
Gasol, Salva Giménez, Pere Gimferrer, Dani Gómez  
(País Basc), Andreu Gomila, Gnni Jakupi, Maite Insa,  
Josep Enric Lehot, Roger Mateos, Rossanna Melin,  
Joan M. Olenque, Peleai Pagès, Aida Palau, Oscar Palau,  
Juli Peretó, Carles Pont, Cristina Simon, Lluç Soler, Eva  
Tarragona, Jordi Tejel.

**Assessor editorial:** Salvador Cot.

**Traductors:** Guillem Soler (alemany, anglès i francès).

**Col·laboradors gràfics:** ACN, Agència Efe, Tinn Bagué,  
Joan Celià, Fer, Rafà Gil, José Luis Iniesta, Vicente A.  
Jiménez, Salvador Llosà, Glòria Matamala, Jordi Play.

**Disseny:** Vanessa Prieto.

**Disseny de la capçalera:** Enric Satué.

**Foto de la portada:** Jordi Play.

**Publicitat i promoció:** Salva Martínez (València).

Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido i Eva Hernández  
(Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida Mateu  
(Palma). Tel.: 971 720 763

**Subscripcions:** Susanna Alacreu

**Administració:** Pilar Martí, Assumpció Palau i Quica  
Sena.

**Fotomecànica i impressió:** Signo Gráfico S.L.

Alborada (Horta).

**Dipòsit legal:** V-853-1984.

Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda per cap  
mitjà: mecànic, fotogràfic, electrònic, magnètic, de fotocòpia,  
ni de cap altra mena, sense permís de l'editor.

## Als nostres lectors



Les polítiques europees, espanyoles i nacionals sobre agricultura són objecte d'anàlisi aquesta setmana en un dossier de portada coordinat per Gemma Aguilera. I és que aquesta setmana es debat la política agrària comuna que ha de definir les últimes ajudes a la pagesia, abans que, el 2013, s'eliminen definitivament les subvencions a l'exportació de productes agrícoles.

La setmana vinent us informarem de la crisi que comença a rosegar una coneguda empresa del sector turístic, Marina d'Or, un gegant amb peus de fang edificat sobre un bon nombre d'irregularitats urbanístiques que us descriurem amb detall.

Àlex Milian  
[amilian@eltmps.net](mailto:amilian@eltmps.net)