

## Contra la renúncia

La denúncia final de Lluís Maria Xirinacs ("...accepteu-me/ aquest final absolut victoriós/ de la meva contesa,/ per contrapuntar la covardia/ dels nostres líders, massificadors del poble") arriba en un moment clau, quan les exigències d'autogovern s'han apaivagat en la bassa d'oli del nou Estatut. La redacció i l'aprovació d'aquest text van centrar tots els esforços dels partits polítics, però una vegada sotmès a referèndum i aprovat de mala gana –amb desídia en la participació i un sí tímid–, l'assoliment del mateix Estatut –el compliment del qual demana la col·laboració del govern espanyol– sembla haver esdevingut la fita última, i única, de tots els partits, fins i tot dels més sobiranistes.

Això implicaria la renúncia a anar més enllà. Pot tornar a passar com a la transició –quan la societat demanava molt i va haver d'empassar-se tot un seguit de renúncies que han acabat consolidant l'estat espanyol (en són exemples la monarquia o el sistema autonòmic)–. les nostres renúncies són allò que fa més forta la seua estratègia homogeneïtzadora i frustrant.

Durant la transició, Xirinacs va viure dret i amb el cap ben alt, intransigent amb la injustícia i l'opressió, i va fer de la tossuderia que només dona la fermesa una virtut. Tot i les garrotades, la presó i les crítiques, Xirinacs es va mantenir plantat sobre la seua granítica coherència. Després de la transició, Xirinacs s'ha mantingut igualment inflexible, tot i que el vent li bufava en contra. Això ha incomodat els més acomodaticis i ha emprenyat els qui van renunciar conscientment.

Xirinacs ha representat per a Catalunya la figura de l'obstinat que, lluny de cedir i *adaptar-se* al primer oasi, aixeca el cap i continua caminant en la travessa pel desert, segur que hi ha un horitzó verd més enllà de la sorra. El seu pas ferm ens recorda a tots quina era l'última fita, l'objectiu cercat, i això emprenya molt a qui ja s'ha instal·lat, a qui ha renunciat a fer cap més pas.

L'última denúncia de Xirinacs ha volgut una altra vegada –com han interpretat molts dels presents als actes de comiat que es van celebrar a l'església de Santa Maria del Mar i al Memorial 1714 de Barcelona– ésser un càstig per als polítics, *fuetejar* les seues consciències. I els vint minuts d'aplaudiments amb què els 3.000 assistents al funeral van cloure l'homenatge a Xirinacs confirmen que ell no ha estat l'únic a detectar un temps de renúncies.

Dissortadament, faci efecte o no la seua darrera voluntat en la societat i els polítics, allò que és segur és que demà mancarà la figura de l'obstinat que s'encaparra a recordar-nos d'on venim i on anàvem.

## Als nostres lectors



Tots els qui van ser presents al funeral de Lluís Maria Xirinacs recordaran sempre els vint minuts d'aplaudiments que el van cloure càlidament, sota la pluja. El periodista Xevi Camprubí hi era per a explicar-nos l'ambient que es respirava dins de Santa Maria del Mar, una església que a ell –per la seua història de catedral del barri de Marina, pel Fossar, per en Xirinacs– li sembla molt més mereixedora del nom de “catedral dels pobres” que no pas la Sagrada Família, que el pintor Joaquim Mir rebatejà així en retratar-la.

Hem mirat d'arrodonar el retrat de Xirinacs amb opinions de polítics, escriptors, pacifistes i amics i companys seus, gent que l'ha volgut acompanyar i no ha pogut resistir la temptació de pertorbar el silenci que ell mateix havia demanat per marxar.

Alex Milian  
amilian@eltemps.net

**Direcció, administració, publicitat i vendes:**  
Octubre Centre de Cultura Contemporània.  
Carrer de Sant Ferran, 12. 46001 València.  
Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.  
**Redacció de Barcelona:** Rambla de Catalunya, 121,  
1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.  
Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.  
**Redacció de Palma:** Carrer de l'Almudaina, 8 entresòl-  
dreta. 07001-Palma de Mallorca.  
Telèfon i Fax: 971 720 763.  
**Adreça d'Internet:**  
http://www.eltemps.cat  
**Correu electrònic:** eltemps@eltemps.net  
**Subscripcions:** 902 131 025.

**Edita:** Edicions del País Valencià, SA.  
**Editor:** Eliseu Climent.

**Director:** Alex Milian.  
**Coordinador:** Jaume Monzó.  
**Redacció de València:** Núria Cadenes, Víctor Mac-  
ceda, Jesús Prats (fotografia) i Rosa Serrano (docu-  
mentació).  
**Redacció de Barcelona:** Enric Rimbau (cap de redac-  
ció), Gemma Aguilera, Lluís Bonada i Xevi Camprubí,  
Gemma Morales (secretària de redacció).  
**Redacció de Palma:** Miquel Payeras.  
**Producció:** Jordi Badia (correcció lingüística), Toni  
Payà (escàner i portada), Vanessa Prieto (maquetació  
i gràfics).

**Rúbriques:** Francesc-Marc Alvaro, Sebastià Alzamora,  
Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala,  
Toni Canyís, Muriel Casals, Josep M. Colomer, Agustí  
Colomines, Martí Domínguez, Fabià Estapé, Jaume Fà-  
brega, Llibert Ferrí, Josep Gifreu, Alex Gorina, Manuel  
S. Jardí, Alfons Llorenç, Julio A. Mané, Glòria Marcos,  
Joan Mari, Pere Martí, Ricard Mas, Andreu Mas-Colell,  
Joan F. Mira, Joan Nebot, J. J. Pérez Benlloch, Roger  
Palà, Marta Pessarrodona, Pilar Rahola, Josep Ramo-  
neda, Jordi Riba, Ferran Sàez Mateu, Joan de Sagarra,  
Francesc Sanuy, Jordi Solà, Josep Maria Terricabras,  
Ramon Tremosa, Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.  
**Corresponsals:** Tomàs Alcoerverro (Beirut), Natàlia  
Boronat (Moscou), Ferran Casas (Madrid), Macià  
Claramunt (Castelló), Míriam Díez (Roma), Joan Lluís  
Ferrer (Eivissa), Carla Fibla (Rabat), Ricard González  
(Washington), Joan Antoni Guerrero (Andorra), Pere  
Habet (Catalunya Nord), Victòria Jiménez (Londres),  
Jordi Llaonart (Kuwait), Carles Marquès (Menorca),  
Octavi Martí (París), Jordi Miró (Brussel·les), Fede-  
ric Rivas (Buenos Aires), Anna Sàez (Lleida), A. V.  
Santamaria (Alacant), Gemma C. Serra (Berlin), Sergi  
Vicente (Pequín).

**Col·laboradors:** Albert Aguilera, Laura de Andrés,  
Albert Balanzà, Oriol Bohigas, Miquel Calvet, Violeta  
Camarasa, Alexandre Carbó, Borja Català, Antoni Cas-  
tel, Alfons Cervera, Eliseu T. Climent, Joan Colomer,  
Joan Corbera, Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel  
Àngel Díaz, Daniel Díez Esculies, Júlia Esbert, Enric  
Faura, Laia Fernández, Carles Gàmez, David Garrido,  
Roser Gasol, Salva Giménez, Pere Gimferrer, Dani  
Gómez (País Basc), Andreu Gomila, Gani Jakupi, Mai-  
te Insa, Josep Enric Llebot, Roger Mateos, Rossanna  
Melià, Joan M. Oleaque, Pelai Pagès, Aida Palau, Óscar  
Palau, Juli Peretó, Carles Pont, Cristina Simon, Lluç  
Soler, Eva Tarragona, Jordi Tejel, Violeta Tena.

**Assessor editorial:** Salvador Cot.  
**Traductors:** Maite Insa (anglès i francès) i Guillem  
Soler (Alemany).

**Col·laboradors gràfics:** ACN, Agència Efe, Tina Ba-  
gué, Joan Celià, Fer, Rafà Gil, José Luis Iniesta, Vicente  
A. Jiménez, Salvador Llosà, Glòria Matamala, Jordi  
Play.

**Disseny:** Vanessa Prieto.  
**Disseny de la capçalera:** Enric Satué.  
**Foto de la portada:** ACN.

**Publicitat i promoció:** Salva Martínez (València).  
Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido, Eva Hernández i  
Silvia Fornells (Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margali-  
da Mateu (Palma). Tel.: 971 720 763  
**Subscripcions:** Susanna Alacreu  
**Administració:** Pilar Martí, Assumpció Palau i Quica  
Sena.

**Fotomecànica i impressió:** Signo Gráfico S.L.  
Alboraia (Horta).  
**Dipòsit legal:** V-853-1984.

Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda per cap  
mitjà: mecànic, fotoquímica, electroòptica, magnètica, de fotocòpia,  
ni de cap altra mena, sense permís de l'editor.