

Almansa, avui

Primera va ser Almansa, un 25 d'abril de 1707, i després Barcelona, un 11 de setembre de 1714. La segona data no hauria arribat mai si la primera derrota no s'haguera esdevingut. L'anorreament de les llibertats i drets col·lectius dels catalans va seguir a la derogació dels Furs valencians.

Fa bé el Parlament de Catalunya de defensar per unanimitat les emissions de Televisió de Catalunya en territori valencià. Ni que siga per pur egoisme o instint de supervivència. Qualsevol cessió en la defensa dels mitjans que transmeten cultura i menen identitat seria una batalla perduda, un possible precedent d'una derrota més àmplia i general. Seria paradoxal que les institucions públiques renunciaren al progrés de la cultura pròpia, precisament en el moment en què les iniciatives individuals i privades han fet del català una de les primeres llengües en l'àmbit d'Internet –aquell que creix exponencialment perquè és més accessible i lliure que la resta de mitjans.

Seria contraproduent que, en el moment en què la suma de catalanoparlants és més evident i demostra més potencial, gràcies a aquests nous formats, les administracions renunciaren als èxits ja assolits. Les emissions de TV3 al País Valencià són un fenomen consolidat. És per això que fins i tot diversos ajuntaments on governa el PP han aprovat mocions en contra d'un possible tancament: perquè sintonitzar TV3 entra dins de la normalitat. La anormalitat seria la impossibilitat de sintonitzar-la.

La diada de Sant Jordi presentarà aquesta setmana altres símptomes de normalitat i anormalitat cultural. Veurem, per exemple, que els anomenats autors mediàtics venen tant com ningú –i benvinguts siguen si escriuen en català–; i que molts escriptors d'ofici envejable fan, en canvi, poc calaix.

No sobta tant això com veure que una coneguda escriptora catalana, Maria de la Pau Janer, acceptava, la setmana passada, anar en les llistes del PP balear com a independent. Tant de bo que la raó fóra que Maria de la Pau ha percebut abans que ningú un canvi substancial en el PP de les Illes, i que d'ara endavant aquest partit defensarà amb claredat i coherència la unitat de la llengua, la identitat i el territori de les Balears i les Pitiuscs. Però sembla evident que, per al president balear del PP, Jaume Matas, és només una estratègia d'aparador per atraure votants d'altres formacions conservadores amb una imatge més culta i civilitzada, com ara Unió Mallorquina.

Seria bo que la normalitat a les Illes fóra que una escriptora catalana anara en les llistes del PP, però no ho és: la prova més evident és que el fitxatge de Maria de la Pau Janer ha provocat més malestar i rebombori entre els votants i mitjans de comunicació afins al PP que no pas entre les files dels partits de l'oposició balear.

Direcció, administració, publicitat i vendes:
 Octubre Centre de Cultura Contemporània.
 Carrer Sant Ferran, 12. 46001 València.
 Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.
Redacció de Barcelona: Rambla de Catalunya, 121,
 1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.
 Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.
Redacció de Palma: Almudaina, 8 entresòl-dreta.
 07001-Palma de Mallorca.
 Telèfon i Fax: 971 720 763.
Adreça Internet:
<http://www.eltemps.cat>
Correu electrònic: eltemps@eltemps.net
Subscripcions: 902 131 025.

Edita: Edicions del País Valencià, SA.
Editor: Eliseu Climent.

Director: Alex Milian.
Coordenador: Jaume Monzó.
Redacció de València: Núria Cadenes, Víctor Macoda,
 Jesús Prats (fotografia) i Rosa Serrano (documentació).
Redacció de Barcelona: Enric Rimbau (cap de redacció),
 Gemma Aguilera, Lluís Bonsada i Xevi Camprubi,
 Gemma Morales (secretària de redacció).
Redacció de Palma: Miquel Payeras.

Producció: Josep Agustí i Laia Carreras (correctió lingüística),
 Miquel Benítez (escaneig i portada), Vanessa Prieto (maquetació i gràfics), Toni Payà (disseny i maquetació del dossier 'Almansa 1707-2007').

Rubriques: Francesc-Marc Alvaro, Sebastià Alzamora,
 Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala,
 Toni Canyis, Muriel Casals, Agustí Colomines, Martí Domínguez,
 Fabià Estapé, Jaume Fàbrega, Llibert Ferri,
 Josep Gilfreu, Alex Gorina, Manuel S. Jardi, Alfons Llorens,
 Julio A. Manez, Glòria Marcos, Joan Marí, Pere Martí,
 Ricard Mas, Andreu Mas-Colell, Joan F. Mira, Lluís Montserrat,
 Joan Nebot, J. J. Pérez Benlloch, Roger Palà,
 Maria Pessarrodona, Pilar Rahola, Josep Ramoneda,
 Jordi Ribó, Ferran Sánchez Mateu, Joan de Sagarra,
 Jordi Solà, Josep Maria Terricabras, Ramon Tremosa,
 Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.

Corresponsals: Ferran Casas (Madrid), Macià Claramunt (Castelló),
 Miriam Díez (Roma), Joan Lluís Ferrer (Eivissa),
 Caria Fibla (Rabat), Pere Habet (Catalunya Nord),
 Victòria Jiménez (Londres), Carles Marqués (Menorca),
 Octavi Martí (París), Anna Sáez (Lleida), A. V. Santamaria (Alacant),
 Joan Antoni Guerrero (Andorra).

Col·laboradors: Albert Aguilera, Laura de Andrés,
 Albert Balanzà, Vicenç Batalla, Oriol Bohigas, Miquel Calvet,
 Violeta Camparà, Laia Campas, Alexandre Carbó,
 Gemma C. Serra (Berlin), Antoni Castel, Alfons Cervera,
 Eliseu T. Climent, Joan Colomer, Joan Corbera,
 Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel Àngel Díaz,
 Daniel Díez Escultes, Júlia Esbert, Enric Faura, Laia Fernández,
 David Garrido, Roser Gasol, Salva Giménez,
 Pere Gimferrer, Paco Gisbert, Dani Gómez (País Basc),
 Andreu Gomila, Ricard González (Washington), Gani Jakupi,
 Jordi Llaonart (Kuwait), Maite Insa, Josep Enric Llebot,
 Rossanna Melià, Ricard Mir (Jerusalem), Joan M. Olenque,
 Pelai Pugès, Aida Palau, Oscar Palau, Montse Palau,
 Toni Payà, Juli Peretó, Carles Pont, Federico Rivas (Buenos Aires),
 Cristina Simon, Eva Tarragona,
 Jordi Tejel, Violeta Tena, Sergi Vicente (Pequín).
Assessor editorial: Salvador Cot.

Traductors: David Egea (alemany), Yolanda Girao (italià),
 Maite Insa (anglès i francès).
Col·laboradors gràfics: Agencia Efe, Tina Dagué, Joan Celià,
 Fer, Rafa Gil, José Luis Iniesta, Vicente A. Jiménez,
 Salvador Lloca, Glòria Matamala, Jordi Play.
Disseny: Vanessa Prieto.
Disseny capçalera: Enric Satué.
Foto portada: EL TEMPS.

Publicitat i promoció: Salva Martínez (València).
 Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido, Eva Hernández i
 Silvia Fornells (Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida
 Mateu (Palma). Tel.: 971 720 763
Subscripcions: Quica Sena.
Administració: Susanna Alacreu, Assumpció Palau i
 Pilar Martí.

Fotomecànica i impressió: Signo Gráfico, SL.
 Alborada (Hortia).
 Dipòsit legal: V-853-1984.
Preu a la Catalunya Nord: 3,04 euros.
 (S'hi inclouen les despeses de transport)
 Cap part d'aquesta publicació pot ser reproduïda per cap mitjà,
 ja siga mecànic, fotogràfic, electroòptic, magnètic, de fotocòpia,
 o qualsevol altre, sense permís de l'editor.

Als nostres lectors



Tres-cents anys després de la derrota que marcaria el sentit de la Guerra de Successió, la consegüent victòria dels Borbons i la pèrdua dels furs valencians i de les institucions de govern de Catalunya, aquella batalla no ha estat oblidada i la identitat i la llengua perviuen. Tres segles després, aquest 25 d'abril, el PP que governa a València vol tancar les emissions de TV3 al País Valencià. O, si més no, impedir que els informatius de Televisió de Catalunya diguen "País Valencià". Una fita tan prima i poc ambiciosa com aquesta només s'explica per una obcecació malaltissa per acabar la feina començada a Almansa. Per sort, el 25 d'abril s'escau dos dies després del Sant Jordi, una data que sempre confirma que la salut de la llengua i la cultura catalanes és millor del que molts voldrien.

Alex Milian