

Urpes d'àguila

S'acosten les eleccions municipals i autonòmiques i els partits activen les seues estratègies per mirar d'esgarrapar vots. El primer a demostrar que té les urpes ben afilades ha estat el PP, que s'ha passat la legislatura mesurant les seues forces a l'hora de manifestar-se –amb protestes contra el matrimoni homosexual o contra la “negociació amb ETA”– i ara mira d'esprèmer-les. Però la seua manera de provocar la militància perquè isca al carrer està tan carregada de visceralitat i aspror que se li pot girar en contra. Les manifestacions, les carrega el diable. Han atiat el foc amb tanta energia que han despertat la ultradreta que dormia –i dissimulava la seua nostàlgia del franquisme–. Diuen que els organitzadors de la manifestació de dissabte passat, 10 de març, tenien com a consigna evitar que onejaren banderes predemocràtiques, amb àguila inclosa. Vol dir això que força manifestants les volien traure i que el mateix PP s'adona que aquesta sincera expressió antidemocràtica pot ser contraproduent per als seus interessos.

La tàctica del PP sembla liderada pels seus estratèges més agressius, Àngel Acebes i Eduardo Zaplana, i no pel seu president, el teòricament moderat Mariano Rajoy. Els populars poden pensar que les autonòmiques i municipals del 27 de maig són un bon moment per testar si aquesta estratègia els fa sumar vots o, al contrari, espanta part del seu electorat i reactiva el dels altres: una mena de prova que influirà en el disseny de la precampanya i la campanya de les generals espanyoles, però que, de retruc, d'ací a dos mesos, pot interferir (ja veurem en quin sentit) en les votacions als parlaments valencià i balear i a molts ajuntaments.

Conscientment, els populars han despertat una fera que després pot demostrar-se indomable. El PP ha muntat les manifestacions i protestes al voltant d'un fet molt concret, la presó atenuada per a De Juana Chaos, però, en aquest terreny, tenen la cua de palla, ja que els populars –quan el Govern de José Maria Aznar mantenia converses amb ETA– van fer coses equiparables, com aprovar beneficis penitenciaris i acostaments al País Basc per a presos etarres. Totes aquestes decisions són accions legítimes i legals que es descobriren les pròximes setmanes (ja ho han advertit el Govern i el PSOE) i que l'extremíssima dreta jutjarà de la mateixa manera que el cas De Juana Chaos.

El PP s'ha esmolat tant les urpes que es pot fer mal a si mateix. Però encara serà pitjor si, de rebot, n'ix esguitada una democràcia que conserva alguns punts febles, com a conseqüència d'una transició mal resolta que no va jutjar l'anterior dictadura ni cap dels seus crims.

Als nostres lectors



València serà escenari d'un dels duels polítics més engrescadors de la temporada. Enfronta dues dones carismàtiques, Carme Alborch i Rita Barberà, amants de la proximitat amb els i les votants. L'alcaldesa de la ciutat durant els últims setze anys, la Rita dels somriures i les ganyotes, la impulsora del creixement urbanístic inexorable i els cridaners esdeveniments contra la creadora de l'IVAM, l'exministra de Cultura per antonomàsia, l'Alborch dels cabells de mil colors i el fons d'armari més enlluernador de la política. En el dossier de portada d'aquesta setmana, coordinat per Víctor Maceda, us oferim la crònica d'un dia sencer amb la candidata Alborch, un retrat –difícil ser sintètics– de setze anys amb Barberà i una llista –impossible ser exhaustius– dels conflictes ciutadans que l'Ajuntament ha provocat.

Alex Milian

Direcció, administració, publicitat i vendes:

Octubre Centre de Cultura Contemporània.

Carrer Sant Ferran, 12. 46001 València.

Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.

Redacció de Barcelona: Rambla de Catalunya, 121, 1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.

Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.

Redacció de Palma: Almudaina, 8 entresòl-dreta. 07001-Palma de Mallorca.

Telèfon i Fax: 971 720 763.

Adreça Internet:

<http://www.eltemps.cat>

Correu electrònic: eltemps@eltemps.net

Subscripcions: 902 131 025.

Edita: Edicions del País Valencià, SA.

Editor: Eliseu Climent.

Director: Alex Milian.

Coordenador: Jaume Monzó.

Redacció de València: Núria Cadenes, Víctor Maceda, Jesús Prats (fotografia) i Rosa Serrano (documentació).

Redacció de Barcelona: Enric Rimbau (cap de redacció), Gemma Aguilera, Lluís Bonada i Xevi Camprubi, Gemma Morales (secretària de redacció).

Redacció de Palma: Miquel Payeras.

Producció: Josep Agustí i Laia Carreras (correcció lingüística), Miquel Benítez (escàner i portada), Vanessa Prieto (maquetació i gràfics).

Rúbriques: Francesc-Marc Álvaro, Sebastià Alzamora, Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala, Toni Canyis, Muriel Casals, Agustí Colomines, Martí Domínguez, Fabià Estapé, Jaume Fàbrega, Llibert Ferri, Josep Gifreu, Àlex Gorina, Manuel S. Jardí, Alfons Llorens, Julio A. Mañé, Glòria Marcos, Joan Mari, Pere Martí, Ricard Mas, Andreu Mas-Colell, Joan F. Mira, Lluís Montserrat, Joan Nebot, J. J. Pérez Benlloch, Roger Palà, Marta Pessarrodona, Pilar Rahola, Josep Ramoneda, Jordi Riba, Ferran Sáez Mateu, Joan de Sagarra, Jordi Solà, Josep Maria Terricabras, Ramon Tremosa, Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.

Corresponsals: Ferran Casas (Madrid), Macià Claramunt (Castelló), Miriam Díez (Roma), Joan Lluís Ferrer (Eivissa), Carla Fibla (Rabat), Pere Habet (Catalunya Nord), Victòria Jiménez (Londres), Carles Marqués (Menorca), Octavi Martí (París), Anna Sàez (Lleida), A. V. Santamaria (Alacant), Joan Antoni Guerrero (Andorra).

Col·laboradors: Albert Aguilera, Laura de Andrés, Albert Balanzà, Vicenç Batalla, Oriol Bohigas, Miquel Calvet, Violeta Camarasa, Laia Campos, Alexandre Carbó, Gemma C. Serra (Berlin), Antoni Castel, Alfons Cervera, Eliseu T. Climent, Joan Colomer, Joan Corbera, Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel Àngel Díaz, Daniel Díez Esculies, Júlia Esbert, Enric Faura, Laia Fernández, David Garrido, Roser Gasol, Salva Giménez, Pere Gimferrer, Paco Gisbert, Dani Gómez (País Basc), Andreu Gomila, Ricard González (Washington), Gani Jakupi, Jordi Llaonart (Kuwait), Maite Insa, Josep Enric Llebot, Rossanna Melià, Ricard Mir (Jerusalem), Joan M. Oleaque, Pelai Pagés, Aida Palau, Oscar Palau, Montse Palau, Toni Payà, Juli Peretó, Carles Pont, Federico Rivas (Buenos Aires), Cristina Simon, Eva Tarragona, Jordi Tejel, Violeta Tena, Sergi Vicente (Pequín).

Assessor editorial: Salvador Cot.

Traductors: David Egea (alemany), Yolanda Girao (italià), Maite Insa (anglès i francès).

Col·laboradors gràfics: Agència Efe, Tina Bagué, Joan Celià, Fer, Rafà Gil, José Luis Iniesta, Vicente A. Jiménez, Salvador Llosa, Glòria Matamala, Jordi Play.

Disseny: Vanessa Prieto.

Disseny capçalera: Enric Satué.

Foto portada: EL TEMPS.

Publicitat i promoció: Salva Martínez (València).

Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido, Eva Hernández i Silvia Fornells (Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida Mateu (Palma). Tel.: 971 720 763

Subscripcions: Quica Sena.

Administració: Susanna Alacreu, Assumpció Palau i Pilar Martí.

Fotomecànica i impressió: Signo Gráfico S.L.

Alboraia (Horta).

Dipòsit legal: V-853-1984.

Preu a la Catalunya Nord: 3,04 euros.

(S'hi inclouen les despeses de transport)

Cap part d'aquesta publicació pot ser reproduïda per cap mitjà, ja siga mecànic, fotoquímic, electroòptic, magnètic, de fotocòpia, o qualsevol altre, sense permís de l'editor.