



JORGE GENCILLO

El darrer concert de Lluís Llach a València serà en l'acte de presentació de la Comissió de la Veritat.

## 10 de febrer de 2007

**U n acte per al record.** Des de dijous 8 de febrer, personalitats vingudes d'Itàlia, com Francesco Cossiga, o de França, com Danielle Mitterrand, els historiadors que configuren l'equip d'investigació, i els juristes que els assessoren, com els magistrats José Antonio Martín Pallín o Alfons López Tena, s'aplegaran en la ciutat de València per posar en funcionament aquesta primera Comissió de la Veritat. El gran dia serà, sens dubte, el dissabte, quan el Palau de Congressos acollirà un acte dissenyat amb gran sobrietat que ha volgut prescindir del dramatisme: hi intervindran les diverses personalitats convidades i hi haurà la projecció dels parlaments d'adhesió enviats pel president d'honor de la Comissió —que no és altre que el vicepresident de la Comissió Europea— Franco Frattini o del premi Nobel de la pau Desmond Tutu, arquebisbe de Ciutat del Cap i màxim responsable de l'Església anglicana de Sud-àfrica.

Piero Basso, que viatjarà a València en nom del Tribunal Permanent dels Pobles, serà l'encarregat de llegir el text constitucional, que les entitats del patronat i els altres membres de la Comissió, signaran dalt de l'escenari. I, a continuació, els representants de la Comissió de la Veritat explicaran les seues motivacions i les seues esperances per al projecte. L'acte, que estarà conduït per l'actriu Rosanna Pastor, comptarà, a més, amb dues emotives actuacions musicals: s'hi escoltarà

Aquesta és la data que no es pot perdre de vista. La vesprada de dissabte 10 de febrer, al Palau de Congressos de València, serà quan tindrà lloc el gran acte de constitució de la Comissió de la Veritat. Amb ell es tancaran dues jornades de treball intenses, amb sort, les primeres de moltes altres fins que es culmine el procés d'investigació.

*El Cant dels Ocells* i, com a cloenda, Lluís Llach, al piano, interpretarà *Campanades a morts*. Val a dir que aquesta darrera actuació tindrà un significat molt especial perquè serà l'última que oferirà Llach a València, després d'una llarga i esplèndida carrera musical. No estarà sol, però. L'acompanyaran l'Agrupació Artística Musical de Dénia i l'Orfeó Navarro Reverter de València.

**Prèviament a l'espectacle.** A més de l'espectacle, més enllà fins i tot de l'emotivitat, la Comissió de la Veritat té un compromís amb la memòria, amb la recuperació de la història i la dignificació de les víctimes. Hi ha, per tant i sobretot, molt d'esforç i la intenció de treballar a fons. Per això, en els dies previs al 10 de febrer, l'equip d'historiadors es reunirà per articular els ei-

xos de la investigació i dissenyar les vies que seguirà. Les conclusions que s'extraguen d'aquestes sessions de treball es faran públiques també en l'acte de constitució.

A més, divendres dia 9, una ruta guiada recorrerà els llocs emblemàtics de la València republicana, encara identificables, i, de la mà del Fòrum per la Memòria, les personalitats i delegats de les entitats que hagen arribat ja a la ciutat tindran l'oportunitat de visitar tant el Cementiri General de València, on es troba la fossa comuna que ha estat l'origen de tot aquest moviment de recuperació de la memòria, com el de Paterna, on, entre els anys 1938 i 1956, eren habituals les execucions dels presos polítics i tot aquell sospitós de desafecció al règim franquista.

*Cristina Simón*