

TGV: pel camí de l'Estatut

Les esquerdes aparegudes en cases del Prat de Llobregat, poc després que hagen començat les obres del TGV, poden ser ignorades o malinterpretades, però, de moment, alerten sobre un perill doble: el primer, que les obres del TGV siguin més conflictives que ningú no es temia, i segon, que el TGV, quan arribe, no compense tots els maldecaps que ha provocat –és a dir, que, al capdavall, siga com l'Estatut de Catalunya: que, tot i ser un avanç respecte al que hi havia, la novetat no convença ningú, no solucione res definitivament i el dia de la inauguració ja n'estiga tothom més que tip.

Per evitar que la gent es farte del TGV, caldrà provocar les menors molèsties possibles. És evident que la primera premissa és la seguretat de tots els implicats, des dels treballadors fins als veïns de les cases properes al traçat. No caldria ni dir-ho, però ja s'han produït accidents i ja s'han obert esquerdes per obviar que la prioritat és que no es repetesquen. Però, a més d'això, s'han de minimitzar també les molèsties, és a dir, els continus endarreriments que es produeixen en les línies de rodalia –o de llarg recorregut– de Renfe. Perquè aquestes molèsties, ni que siguin petites, minen a poc a poc qualsevol expectativa il·lusionant sobre el TGV, perquè són diàries i trasbalsen milers i milers de persones que fan servir el ferrocarril per anar a treballar. Perjudiquen, per tant, la imatge del TGV i la imatge actual del servei ferroviari. Per molt que la Renfe no siga la culpable –perquè les obres i els traçats són responsabilitat de Foment–, és la imatge de Renfe la que en surt malparada.

Si aquestes molèsties continuen, el dia que el TGV arribe –per fi– a Barcelona, els milions d'usuaris dels trens de rodalia quedaran descansats, però no gaire entusiasmats per una infraestructura que se'ls haurà fet antipàtica des del començament. És moment de recordar –ara que hi som a temps– que, teòricament, el TGV no s'ha fet simplement per connectar Madrid, Lleida, Tarragona i Barcelona amb l'estat francès i Europa sencera, sinó que es tracta també de descongestionar la xarxa actual convencional del ferrocarril i millorar aquests serveis de rodalia –i el Catalunya Express i altres línies internes– que avui en surten afectats. Si això no s'acaba fent, podem afirmar, com amb l'Estatut, que una iniciativa que va crear, en el seu naixement, grans expectatives, ha acabat produint un petit pas endavant i molts problemes. I, com l'Estatut, no haurà solucionat el veritable dèficit del país que, en matèria ferroviària, és el TGV del corredor mediterrani. Els alcaldes de València, Alacant, Castelló i Tarragona –amb d'altres de Múrcia i Andalusia– el van demanar la setmana passada. S'aprovarà algun dia?

Direcció, administració, publicitat i vendes:
 Octubre Centre de Cultura Contemporània.
 Carrer Sant Ferran, 12. 46001 València.
 Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 155 165.
Redacció de Barcelona: Rambla de Catalunya, 121,
 1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.
 Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.
Redacció de Palma: Almudaina, 8 entresòl-dreta.
 07001-Palma de Mallorca.
 Telèfon i Fax: 971 720 763.
Adreça Internet:
<http://www.eltemps.cat>
Correu electrònic: eltemps@eltemps.net
Subscripcions: 902 131 025.

Edita: Edicions del País Valencià, SA.
Editor: Eliseu Climent.

Director: Àlex Milian.
Coordinador: Jaume Monzó.
Redacció de València: Núria Cadenes, Víctor Maceda, Jesús Prats (fotografia) i Rosa Serrano (documentació).
Redacció de Barcelona: Enric Rimbau (cap de redacció), Gemma Aguilera, Lluís Bonada i Xevi Camprubí, Gemma Morales (secretària de redacció).
Redacció de Palma: Miquel Payeras.
Producció: Josep Agustí i Laia Carveras (correcció lingüística), Miquel Benítez (escàner i portada), Vanessa Prieto (maquetació i gràfics).
Rúbriques: Francesc-Marc Àlvaro, Sebastià Alzamora, Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala, Toni Canyís, Muriel Casals, Agustí Colomines, Martí Domínguez, Fabià Estapé, Jaume Fàbrega, Llibert Ferri, Josep Gifreu, Àlex Gorina, Manuel S. Jardí, Alfons Llorenç, Julio A. Manez, Glòria Marcos, Joan Martí, Pere Martí, Ricard Mas, Andreu Mas-Colell, Joan F. Mira, Lluís Montserrat, Joan Nebot, J. J. Pérez Benlloch, Marta Pessarrodona, Pilar Rahola, Josep Ramoneda, Ferran Sàez Mateu, Joan de Sagarra, Jordi Solà, Josep Maria Terricabras, Ramon Tremosa, Eva Vila, Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.
Corresponsals: Ferran Casas (Madrid), Macià Claramunt (Castelló), Miriam Díez (Roma), Joan Lluís Ferrer (Eivissa), Carla Fibla (Rabat), Pere Habet (Catalunya Nord), Victòria Jiménez (Londres), Carles Marqués (Menorca), Octavi Martí (Paris), Anna Sàez (Lleida), A. V. Santamaría (Alacant), Marc Segalès (Andorra).
Col·laboradors: Albert Aguilera, Laura de Andrés, Albert Balanzà, Vicenç Batalla, Oriol Bohigas, Miquel Calvet, Violeta Camarasa, Laia Campos, Alexandre Carbó, Gemma C. Serra (Berlín), Antoni Castel, Alfons Ceivera, Eliseu T. Climent, Joan Colomer, Joan Corbera, Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel Àngel Díaz, Daniel Díez Esculies, Júlia Esbert, Enric Faura, Laia Fernández, Laia Forés (Brussel·les), Mireia Garolera (Nova York), David Garrido, Roser Gasol, Salva Giménez, Pere Gimferrer, Paco Gisbert, Dani Gómez (País Basc), Andreu Gomila, Ricard González, Gani Jakupi, Jordi Llaonart (Kuwait), Maite Insa, Josep Enric Llebot, Rossanna Melià, Ricard Mir (Jerusalem), Joan M. Oleaque, Pelai Pagés, Aida Palau, Óscar Palau, Montse Palau, Toni Payà, Juli Peretó, Carles Pont, Federico Rivas (Buenos Aires), Lali Sandiumenge (el Caire), Cristina Simon, Eva Tarragona, Jordi Tejel, Violeta Tena, Sergi Vicente (Pequín).
Assessor editorial: Salvador Cot.
Traductors: David Egea (alemany), Yolanda Girao (italià), Maite Insa (anglès i francès).
Col·laboradors gràfics: Agencia Efe, Tina Bagué, Joan Cellà, Fer, Rafa Gil, José Luis Iriesta, Vicente A. Jiménez, Salvador Llosà, Glòria Matamala, Jordi Play.
Disseny: Vanessa Prieto.
Disseny capçalera: Enric Satué.
Foto portada: EL TEMPS.

Publicitat i promoció: Salva Martínez (València).
 Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido i Eva Hernández (Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida Mateu (Palma). Tel.: 971 720 763.
Subscripcions: Quica Sena.
Administració: Susanna Alacreu, Assumpció Palau i Pilar Martí.

Fotomecànica i impressió: Signo Gráfico S.L.
 Alboraya (Horta).

Dipòsit legal: V-853-1984.

Preu a la Catalunya Nord: 3,04 euros.

(S'hi inclouen les despeses de transport)
 Cap part d'aquesta publicació pot ser reproduïda per cap mitjà, ja siga mecànic, fotoquímic, electroòptic, magnètic, de fotocòpia, o qualsevol altre, sense permís de l'editor.

Als nostres lectors



La Fundació Gorbachov ha publicat el que anomenen "Documents del politburó", les converses que mantenen els membres del màxim òrgan del PCUS –entre els quals, alguns ministres, el cap del KGB i altres experts en política exterior i interior– durant l'època en què Gorbachov dirigia el partit i la Unió Soviètica. També s'hi inclouen transcripcions de diàlegs de Gorbachov amb l'expresident nord-americà Ronald Reagan o amb l'expresident de la República Federal Alemanya, Helmut Kohl. Aquesta setmana dediquem el tema de portada a aquests documents, que el setmanari *Der Spiegel* resumeix en un reportatge amb nombrosos extractes d'aquestes converses secretes que van canviar el món. Després de llegir-lo veureu aquesta etapa –i els seus protagonistes– amb uns altres ulls.

Àlex Milian