

L'arrel del conflicte

Les negociacions que podrien fer arribar la pau al País Basc s'hauran de dur a terme –quan acaben les converses secretes i informals que els principals actors mantenen a hores d'ara– en dues meses paral·leles, una de les quals la formaran els partits i l'altra el Govern espanyol i ETA. Això marca el guió que Arnaldo Otegi va llegir a Anoeta fa dos anys i que ha propiciat, d'una banda, l'alto el foc d'ETA i, de l'altra, que el president espanyol, José Luis Rodríguez Zapatero, pugui escenificar el començament d'un "procés de pau. La primera mesa seria tècnica, s'hi asseueren ETA i l'estat espanyol, i inclouria tot allò que fa a desarmament, futur de presos i membres d'ETA, i reparació a les víctimes. En la segona s'han de discutir les formes polítiques organitzatives del país, les seues dimensions i el seu grau de sobirania.

Les dues rondes de converses haurien de ser independents, però un dia hauran de convergir per donar per acabat el conflicte. Si no s'arranca d'arrel, la planta torna a créixer. Si els bascos no poden decidir què volen ser, el problema continuarà existint. I una solució parcial podria ser el final de, només, una part d'ETA. Ja ha passat abans.

Ara mateix, els posicionaments dels uns i dels altres semblen enrocats allà on són. L'esquerra abertzale considera que ells han fet un pas i n'han propiciat un altre i esperen un moviment del Govern espanyol que, per la seua banda, exigeix la condemna explícita de la violència, ahora que manté la llei de partits.

Mentrestant, sembla evident que les converses amb ETA s'estan produint. L'estratègia de l'executiu de Rodríguez Zapatero és avançar en aquest camp tant com pugua sense fer –de moment no s'han produït– cap mena de concessió evident. Acte seguit, és previsible que faça servir un pas en aquesta mesa –l'acostament de presos, per exemple– per negociar-lo com una cessió per a l'altra mesa, la política. Però aquesta és una mesura que l'esquerra abertzale no vol vincular a les discussions polítiques.

L'estratègia de Rodríguez Zapatero –que, en altres àmbits, ha sorprès amb una habilitat negociadora calculadora i freda, però cada vegada més evident– serà fer avançar la mesa tècnica a una velocitat més gran, mentre la política no s'acaba de constituir i, després, s'atura o s'entrebana –a mig camí pot convèncer el PP, ara tan reticent, a participar en la mesa política i frenar-la de colp–. Però d'aquesta manera no aconseguiria més que una solució parcial que, com s'ha dit, té més riscos que beneficis.

Als nostres lectors



El camí que pot posar fi al conflicte basc té el punt de partida en la proposta que Arnaldo Otegi va fer, tot just fa dos anys, al velòdrom d'Anoeta. L'anunci d'alto el foc d'ETA va obrir la possibilitat que les bases apuntades en aquell acte puguin dur a la pau. El redactor Víctor Maceda ha viatjat al País Basc en un moment en què el procés sembla en perill. Però la majoria dels entrevistats, tant els polítics com els analistes, són relativament optimistes i consideren que el soroll mediàtic i les declaracions apocalíptiques són aparents, un estira-i-arroña públic molt propi de processos semblants, que no impedeix els contactes secrets. Hi pot haver una aturada tècnica, però és improbable –que no impossible– un final sobtat.

Alex Milian

Direcció, administració, publicitat i vendes:

Octubre Centre de Cultura Contemporània.

Carrer Sant Ferran, 12. 46001 València.

Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 534 569.

Redacció de Barcelona: Rambla de Catalunya, 121,

1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.

Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.

Redacció de Palma: Almudaina, 8 entresol-dreta.

07001-Palma de Mallorca.

Telèfon i Fax: 971 720 763.

Adreça Internet:

<http://www.eltemps.cat>

Correu electrònic: eltemps@eltemps.net

Subscripcions: 902 131 025.

Edita: Edicions del País Valencià, S.A.

Editor: Eliseu Climent.

Director: Àlex Milian.

Coordenador: Jaume Monzó.

Redacció de València: Núria Cadenes, Víctor Maceda,

Jesús Prats (fotografia) i Rosa Serrano (documentació).

Redacció de Barcelona: Enric Rimbau (cap de redacció),

Gemma Aguilera, Lluís Bonada i Xevi Camprubí,

Gemma Morales (secretària de redacció).

Redacció de Palma: Miquel Payeras.

Producció: Josep Agustí i Laia Carreras (correcció lin-

güística), Miquel Benítez (escàner i portada), Vanessa

Prieto (maquetació i gràfics).

Rúbriques: Francesc-Marc Alvaro, Sebastià Alzamora,

Oriol Amat, Toni Arbonés, Joan-Anton Benach, Xavier

Bru de Sala, Toni Canyís, Muriel Casals, Agustí

Colomines, Martí Domínguez, Fabià Estapé, Jaume

Fàbrega, Llibert Ferrí, Josep Gifreu, Àlex Gorina, Manuel

S. Jardí, Alfons Llorenç, Julio A. Mané, Glòria Marcos,

Joan Marí, Pere Martí, Ricard Mas, Andreu Mas-Colell,

Joan F. Mira, Lluís Montserrat, Joan Nebot, Enric Oller,

J. J. Pérez Benlloch, Marta Pessarrodona, Pilar Rahola,

Josep Ramoneda, Ferran Sàez Mateu, Joan de Sagarra,

Sebastià Serrano, Josep Maria Terricabras, Ramon

Tremosa, Eva Vila, Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.

Corresponsals: Ferran Casas (Madrid), Macià

Claramunt (Castelló), Míriam Díez (Roma), Joan Lluís

Ferrer (Eivissa), Carla Fibla (Rabat), Pere Habet

(Catalunya Nord), Victòria Jiménez (Londres), Carles

Marquès (Menorca), Octavi Martí (París), Anna Sàez

(Leida), A. V. Santamaria (Alacant), Marc Segalès

(Andorra).

Col·laboradors: Albert Aguilera, Laura de Andrés,

Albert Balanzà, Vicenç Batalla, Oriol Bohigas, Miquel

Calvet, Violeta Camarasa, Laia Campos, Alexandre

Carbó, Gemma C. Serra (Berlin), Antoni Castel, Alfons

Cervera, Eliseu T. Climent, Joan Colomer, Joan Corbera,

Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel Àngel Díaz,

Daniel Díez Esculties, Júlia Esbert, Enric Faura, Laia

Fernàndez, Laia Forés (Brussel·les), Mireia Garolera

(Nova York), David Garrido, Roser Gasol, Salva

Giménez, Pere Gimferrer, Paco Gisbert, Dani Gómez

(País Basc), Andreu Gomila, Ricard González, Gani

Jakupi, Jordi Llaonart (Kuwait), Maite Insa, Josep Enric

Llebot, Rossanna Melià, Ricard Mir (Jerusalem), Joan

M. Oleaque, Pelai Pagés, Aida Palau, Òscar Palau,

Montse Palau, Toni Payà, Juli Peretó, Carles Pont,

Federico Rivas (Buenos Aires), Lali Sandiumenge (el

Caire), Cristina Simon, Eva Tarragona, Jordi Tejel,

Violeta Tena, Sergi Vicente (Pequín)

Assessor editorial: Salvador Cot.

Traductors: David Egea (alemany), Yolanda Girao (ita-

lià), Maite Insa (anglès i francès).

Col·laboradors gràfics: Agencia Efe, Tina Bagué, Joan

Celià, Fer, Rafa Gil, José Luis Iniesta, Vicente A.

Jiménez, Salvador Llosà, Glòria Matamala, Jordi Play.

Disseny: Vanessa Prieto.

Disseny capçalera: Enric Satué.

Foto portada: Josu Santesteban.

Publicitat i promoció: Salva Martínez (València).

Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido, Josep Soler i Eva

Hernández (Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida

Mateu (Palma). Tel.: 971 720 763

Subscripcions: Quica Sena.

Administració: Susanna Alacreu, Assumpció Palau i

Pilar Martí.

Fotomecànica i impressió: Signo Gràfico S.L.

Alboraia (Horta).

Dipòsit legal: V-853-1984.

Preu a la Catalunya Nord: 3,04 euros.

(S'hi inclouen les despeses de transport)

Cap part d'aquesta publicació pot ser reproduïda per cap mitjà,

ja siga mecànic, fotoquímic, electroòptic, magnètic, de fotocòpia,

o qualsevol altre, sense permís de l'editor.