

## La via rovellada

**S**i a l'època de Jaume I haguera existit l'Euromed, València encara estaria en mans dels sarraïns. Quan no plou, s'espalla una màquina, la catenària o un semàfor imprescindible que impedeix que el tren arribe a l'hora. La setmana passada es van produir retards dimarts, dimecres i dijous en l'anomenat corredor mediterrani, la línia que uneix Barcelona i València o, si voleu, Alacant i la Catalunya Nord. La setmana anterior, amb els aiguats que afectaren, sobretot, el sud del Principat, l'anomenat corredor mediterrani va estar tallat durant seixanta hores. Quatre avaries greus en dues setmanes són símptomes d'una malaltia igualment greu. I la prova evident de la incompetència del metge, en aquest cas l'estat (Ministeri de Foment i l'empresa Adif), que no ha practicat ni la medicina preventiva (prou revisions periòdiques a les vies, la catenària, els semàfors i les màquines) ni ha sabut donar remei immediat als mals que pateix la línia: les seixanta hores que va trigar la reparació no es poden qualificar d'actuació urgent. Per acabar-ho d'adobar, aquesta línia ferroviària té encara cinquanta quilòmetres de via única a l'altura del Camp de Tarragona —on, per tant, no es poden creuar dos trens—, un veritable coll d'ampolla digne d'una infraestructura tercermundista.

La cosa seria lògica si aquesta línia es mantinguera com un tren turístic, només destinat a viatges romàntics de cap de setmana. En aquest cas, fins i tot tindria certa gràcia quedar-se aturats a mig recorregut, poder baixar i fer un pícnic. Però aquesta és una de les línies més rendibles per a Renfe —per no dir la que més—. Amb 2,3 milions de viatgers el 2005, supera àmpliament el nombre de passatgers de la línia Barcelona-Madrid (1,3 milions) i triplica la línia València-Madrid (que només trasllada 850.000 persones l'any. Del correcte funcionament del corredor mediterrani de Renfe depenen multitud d'empreses dels territoris més emprenedors de la Península, els que empenyen l'economia de l'estat. Però és el mateix estat que els imposa un llast amb diverses infraestructures obsoletes: la línia ferroviària antiquada se suma a les autopistes cares i col·lapsades; l'Aeroport del Prat, hipotecat, el de València, oblidat, i els Port, sense bones connexions terrestres.

Tot aquest cúmulo d'entrebancs es manté conscientment, i l'argument econòmic no provoca cap reacció en un Govern espanyol que es nega a cedir competències reals i a invertir en infraestructures. L'última prova és que el Ministeri d'Economia regateja a Catalunya el que li pertoca en inversions segons el nou Estatut. Un despropòsit que ens surt car, i que els surt car.

## Als nostres lectors



La societat occidental viu, des del final de la guerra freda, en un estat de perplexitat respecte a les reaccions del món musulmà. La portada d'aquesta setmana reflecteix una imatge repetida una i altra vegada, que confirma l'antioccidentalisme de gran part de les masses populars d'aquell àmbit religiós, cultural i polític. Aquest número d'EL TEMPS dona les eines informatives per entendre el perquè d'aquesta mena de respostes a opinions —com les del papa o les caricatures daneses— que, d'entrada, no tenien cap intenció d'ofendre. I, en les planes d'actualitat política, una entrevista d'Enric Rimbau

a Joan Saura, que es mou en el tall delicat de criticar l'actitud anticatalana d'Enrique Múgica, però salvant les retallades de Zapatero.

Salvador Cot

**Direcció, administració, publicitat i vendes:**  
Av. del Baró de Càrcer, 37, 1r, 1a. 46001-València.  
Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 534 569.  
**Redacció de Barcelona:** Rambla de Catalunya, 121,  
1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.  
Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.  
**Redacció de Palma:** Almudaina, 8, entresòl-dreta.  
07001-Palma de Mallorca.  
Telèfon i Fax: 971 720 763.  
**Adreça Internet:**  
<http://www.eltemps.cat>  
**Correu electrònic:** [eltemps@eltemps.net](mailto:eltemps@eltemps.net)  
**Subscripcions:** 902 131 025.

**Edita:** Edicions del País Valencià, SA.  
**Editor:** Eliseu Climent.

**Assessor editorial:** Salvador Cot.  
**Coordinació:** Jaume Monzó.  
**Cap de redacció:** Enric Rimbau.  
**Redacció de València:** Núria Cadenes, Víctor Maceda, Jesús Prats (fotografia) i Rosa Serrano (documentació).  
**Redacció de Barcelona:** Gemma Aguilera, Lluís Bonada, Xevi Campubí, Alex Milian i Gemma Morales (secretària de redacció).  
**Redacció de Palma:** Miquel Payeras.  
**Producció:** Josep Agustí i Laia Carreras (correcció lingüística), Miquel Benítez (escàner i portada), Vanessa Prieto (maquetació i gràfics).  
**Rúbriques:** Francesc-Marc Alvaro, Sebastià Alzamora, Oriol Amat, Toni Arbonés, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala, Toni Canyís, Muriel Casals, Agustí Colomines, Martí Domínguez, Fabià Estapé, Jaume Fàbrega, Llibert Ferri, Josep Gifreu, Àlex Gorina, Manuel S. Jardí, Alfons Llorenç, Julio A. Manez, Glòria Marcos, Joan Marí, Pere Martí, Ricard Mas, Andreu Mas-Colell, Joan F. Mira, Lluís Montserrat, Joan Nebot, enric Oller, J. J. Pérez Benlloch, Marta Pessarrodona, Pilar Rahola, Josep Ramoneda, Ferran Sàez Mateu, Joan de Sagarra, Sebastià Serrano, Josep Maria Terricabras, Ramon Tremosa, Eva Vila, Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.  
**Corresponsals:** Ferran Casas (Madrid), Macià Claramunt (Castelló), Míriam Díez (Roma), Joan Lluís Ferrer (Eivissa), Carla Fibla (Rabat), Pere Habet (Catalunya Nord), Victòria Jiménez (Londres), Carles Marquès (Menorca), Octavi Martí (París), Anna Sàez (Lleida), A. V. Santamaria (Alacant), Marc Segalés (Andorra).  
**Col·laboradors:** Albert Aguilera, Laura de Andrés, Albert Balanzà, Vicenç Batalla, Oriol Bohigas, Miquel Calvet, Violeta Camarasa, Laia Campos, Alexandre Carbó, Gemma C. Serra (Berlín), Antoni Castel, Alfons Cervera, Eliseu T. Climent, Joan Colomer, Joan Corbera, Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel Àngel Díaz, Daniel Díez Esculies, Júlia Esbert, Enric Faura, Laia Fernández, Laia Forés (Brussel·les), Mireia Garolera (Nova York), David Garrido, Roser Gasol, Salva Giménez, Pere Gimferrer, Paco Gisbert, Dani Gómez (País Basc), Andreu Gomilla, Ricar González, Gani Jakupi, Jordi Llaonart (Kuwait), Maite Insa, Josep Enric Llebot, Rossanna Melià, Ricard Mir (Jerusalem), Joan M. Oleaque, Pelai Pagès, Aida Palau, Óscar Palau, Montse Palau, Toni Payà, Juli Peretó, Carles Pont, Federico Rivas (Buenos Aires), Lali Sandiumenge (el Caire), Cristina Simon, Eva Tarragona, Jordi Tejel, Violeta Tena, Sergi Vicente (Pequín).  
**Traductors:** David Egca (alemany), Yolanda Guirao (italià), Maite Insa (anglès i francès).  
**Col·laboradors gràfics:** Agència Efe, Tina Bagué, Joan Celià, Fer, Rafa Gil, José Luis Iniesta, Vicente A. Jiménez, Salvador Llosa, Glòria Matamala, Jordi Play.  
**Disseny:** Vanessa Prieto.  
**Disseny capçalera:** Enric Satué.  
**Foto portada:** EL TEMPS.

**Publicitat i promoció:** Salva Martínez (València).  
Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido, Josep Soler i Eva Hernández (Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida Mateu (Palma). Tel.: 971 720 763  
**Subscripcions:** Quica Sena.  
**Administració:** Susanna Alacreu, Assumpció Palau i Pilar Martí.

**Fotomecànica i impressió:** Signo Gráfico S.L.  
Alboraia (Horta).  
**Dipòsit legal:** V-853-1984.  
**Preu a la Catalunya Nord:** 3,04 euros.  
(S'hi inclouen les despeses de transport)

Cap part d'aquesta publicació pot ser reproduïda per cap mitjà, ja siga mecànic, fotogràfic, electroòptic, magnètic, de fotocòpia, o qualsevol altre, sense permís de l'editor.