

## Renovar Prada

**L**a setmana passada es va acabar una nova edició de la Universitat Catalana d'Estiu (UCE), que enguany ha arribat a la seua trenta-vuitena edició. Al marge del contingut estrictament acadèmic, la notícia que ha marcat més positivament aquest estiu a Prada de Conflent ha estat la cessió definitiva d'una seu permanent que a partir d'ara podrà aplegar la direcció i organització d'una de les poques institucions que actuen amb voluntat de vertebració cultural i política del conjunt dels Països Catalans. Una bona notícia.

Però l'UCE viu en un estat permanent de provisionalitat i precarietat que posa en qüestió la seua viabilitat a mitjà termini. Malgrat la tradició que pot exhibir, té problemes per aconseguir el reconeixement que mereix en l'àmbit acadèmic. És difícil que s'hi involucren especialistes de les diverses branques científiques i humanístiques i, probablement, ha patit els efectes negatius d'una sobrepolitització que no deriva del debat i de la reflexió, sinó del simple activisme estiuenc. Probablement, aquesta és la raó última d'una decisió tan dràstica com és la de l'Institut Joan Lluís Vives, que aplega les universitats de l'àmbit dels Països Catalans, de negar-se a concedir crèdits de lliure elecció a l'UCE.

En aquest sentit, l'UCE pateix una desconexió creixent amb els estudiants. Naturalment, una institució d'aquest tipus no ha de limitar l'accés a ningú, i menys per qüestions d'edat, però són les generacions més joves les que donen sentit a la transmissió del coneixement que implica l'activitat universitària.

Els estius de Prada tenen un valor incalculable per als que creiem en la vigència d'un projecte catalanista basat en la ciutadania i el debat. I més encara per als que basem la nostra nacionalitat en la realitat palpable dels Països Catalans que s'expressa, bàsicament, a l'entorn de la llengua, la història i la cultura, matèries totes elles de l'àmbit universitari. A més, l'UCE és un dels pocs altaveus eficaços que permeten projectar el debat nacional als mitjans de comunicació, que, al marge de la seua línia editorial, es veuen obligats a informar cada dia dels cursos i debats que allà es donen. A més, el fet que Prada de Conflent siga un extrem dels Països Catalans dona visibilitat al conjunt i acosta la Catalunya Nord a aquest sud tan allargassat que figura als mapes no estatals.

Però per sobreviure l'UCE s'ha de renovar profundament. Cal que les institucions s'hi impliquen a fons i en garanteixen la solvència econòmica, però cal també que s'elevi el nivell acadèmic i que s'òbriga la participació a tothom, sense sectarismes. El futur de Prada dependrà d'això.

## Als nostres lectors



El debat ha sorgit de cop, però no pas del no res. En molt pocs anys, pobles i ciutats han canviat el paisatge humà a què estàvem acostumats a causa d'una immigració massiva que encara ens té perplexos. No ens havien dit que era català qui vivia i treballava a Catalunya? Doncs no. Ara hi ha qui s'adona que, en realitat, la frase correcta era que català és qualsevol espanyol que visqui i treballi a Catalunya. Bé, les coses són com són. Però tenim un problema social que pot derivar en un daltabaix polític. Per entendre-ho, res millor que donar sentit a les xifres i dades que coneixem. És el que ha fet el nostre delegat a les Illes, Miquel Payeras, que ens ofereix l'informe que protagonitza la portada d'EL TEMPS d'aquesta setmana d'estiu.

Salvador Cot

**Direcció, administració, publicitat i vendes:**  
Av. del Baró de Càrcer, 37, 1r, 1a. 46001-València.  
Telèfon: 963 535 100. Fax: 963 534 569.  
**Redacció de Barcelona:** Rambla de Catalunya, 121,  
1-2, esc. esquerra. 08008-Barcelona.  
Telèfon: 932 384 262. Fax: 932 384 263.  
**Redacció de Palma:** Almudaina, 8 entresòl-dreta.  
07001-Palma de Mallorca.  
Telèfon i Fax: 971 720 763.  
**Adreça Internet:**  
http://www.eltemps.cat  
**Correu electrònic:** eltemps@eltemps.net  
**Subscripcions:** 902 131 025.

**Edita:** Edicions del País Valencià, SA.  
**Editor:** Eliseu Climent.

**Assessor editorial:** Salvador Cot.  
**Coordinació:** Jaume Monzó.  
**Cap de redacció:** Enric Rimbau.  
**Redacció de València:** Núria Cadenes, Víctor Maceda, Jesús Prats (fotografia) i Rosa Serrano (documentació).  
**Redacció de Barcelona:** Gemma Aguilera, Lluís Bonada, Xevi Camprubí, Alex Milian i Gemma Morales (secretària de redacció).  
**Redacció de Palma:** Miquel Payeras.  
**Producció:** Josep Agustí i Laia Carreras (correcció lingüística), Miquel Benítez (escàner i portada), Vanessa Prieto (maquetació i gràfics).  
**Rúbriques:** Francesc-Marc Àlvaro, Sebastià Alzamora, Oriol Amat, Joan-Anton Benach, Xavier Bru de Sala, Toni Canyís, Salvador Cardús, Muriel Casals, Agustí Colomines, Martí Domínguez, Xavier Duran, Fabià Estapé, Jaume Fàbrega, Llibert Ferri, Josep Fontana, Josep Gifreu, Àlex Gorina, Manuel S. Jardí, Alfons Llorenç, Glòria Marcos, Joan Marí, Pere Martí, Ricard Mas, Andreu Mas-Colell, Joan F. Mira, Joan Nebot, J. J. Pérez Benlloch, Marta Pessarrodona, Pilar Rahola, Josep Ramoneda, Ferran Shez Mateu, Joan de Sagarra, Sebastià Serrano, Mònica Terribas, Josep Maria Terricabras, Ramon Tremosa, Eva Vila, Vicenç Villatoro, Xavier Vinader.  
**Corresponsals:** Ferran Casas (Madrid), Macià Claramunt (Castelló), Míriam Díez (Roma), Joan Lluís Ferrer (Eivissa), Carla Fibla (Rabat), Pere Habet (Catalunya Nord), Victòria Jiménez (Londres), Carles Marqués (Menorca), Octavi Martí (París), Anna Sàez (Lleida), A. V. Santamaria (Alacant), Marc Segalès (Andorra).  
**Col·laboradors:** Albert Aguilera, Laura de Andrés, Albert Balanzà, Vicenç Batalla, Oriol Bohigas, Miquel Calvet, Violeta Camarasa, Laia Campos, Alexandre Carbó, Antoni Castel, Alfons Cervera, Eliseu T. Climent, Joan Colomer, Joan Corbera, Oriol Cortacans, Martí Crespo, Miquel Àngel Díaz, Daniel Díez Esculies, Júlia Esbert, Joan Esculies, Enric Faura, Laia Fernández, Anna Ferrer, Jordi Finestres, David Garrido, Roser Gasol, Jordi Giménez, Salva Giménez, Pere Gimferrer, Paco Gisbert, Dani Gómez (País Basc), Andreu Gomila, Jordi Llaonart (Kuwait), Maite Insa, Josep Enric Llebot, Joan M. Oleaque, Pelai Pagés, Aida Palau, Montse Palau, Toni Payà, Juli Peretó, Carles Pont, Paula Reig, Marià Sánchez, Lali Sandiumenge (el Caire), Jordi Sebastià, Màrius Serra, Cristina Simon, Eva Tarragona, Jordi Tejel, Violeta Tenn, Sergi Vicente (Pequín).  
**Traductors:** David Egea (alemany), Yolanda Girao (italià), Maite Insa (anglès i francès).  
**Col·laboradors gràfics:** Agencia Efe, Tina Bagué, Joan Celià, Fer, Rafa Gil, José Luis Iniesta, Vicente A. Jiménez, Salvador Llosà, Glòria Matamala, Jordi Play.

**Disseny:** Vanessa Prieto.  
**Disseny capçalera:** Enric Satué.  
**Foto portada:** Dani Codina.

**Publicitat i promoció:** Salva Martínez (València).  
Tel.: 963 535 100. Gemma Garrido, Josep Soler i Eva Hernández (Barcelona). Tel.: 932 384 262. Margalida Mateu (Palma). Tel.: 971 720 763.  
**Subscripcions:** Quica Sena.  
**Administració:** Susanna Alacreu, Assumpció Palau i Pilar Martí.

**Fotomecànica i impressió:** Signo Gráfico S.L.  
Alboraia (Horta).  
**Dipòsit legal:** V-853-1984.  
**Preu a la Catalunya Nord:** 3,04 euros.  
(S'hi inclouen les despeses de transport)

Cap part d'aquesta publicació pot ser reproduïda per cap mitjà, ja siga mecànic, fotoquímica, electroòptica, magnètica, de fotocòpia, o qualsevol altre, sense permís de l'editor.