

# Una festa per als sentits

Del 5 al 9 d'octubre La Farga, a l'Hospitalet de Llobregat, torna a acollir el Festival de Cinema Eròtic de Barcelona, que enguany presenta una edició amb moltes novetats i la presència de les grans estrelles del gènere.

**J**a han passat dotze anys des que, a final del 1993, Roc Coll, un empresari del sector del vídeo, va dur a terme la idea de fer a Barcelona un festival que reunira tota la incipient indústria pornogràfica de l'estat espanyol. El Festival de Cinema Eròtic de Barcelona, que va ser la denominació que va adoptar aquell esdeveniment i que perviu al pas dels anys, abraça aquest any aquella edat en què, si fóra un ésser humà, es descobreix la sexualitat. Però, evidentment, la cita barcelonina va descobrir el sexe fa molt de temps i, com sovint passa en les qüestions sexuals, ha anat creixent fins convertir-se en un dels principals referents del món del porno arreu el món. Ja no se celebra al pintoresc Poble Espanyol de la muntanya de Montjuïc, que va acollir el projecte de Coll, i ja no rep els 1.500 espectadors que passaren per taquilla l'any postolímpic. Ara es fa al recinte firal de La Farga, a l'Hospitalet, i en aquesta edició aspira a superar els 50.000 visitants de l'any anterior.

Tot ha canviat des d'aquell 1993 excepte l'esperit festiu dels qui s'acosten una vegada l'any a veure sexe en estat pur. El certamen, que va perdre en algunes edicions el seu vessant cinematogràfic en benefici dels espectacles de sexe en viu, sembla retrobar ara el seu camí amb un munt de propostes per a tots els gustos, en les quals n'hi ha des d'un càsting per a futures estrelles del cinema X fins a un espai dedicat a la dona. I, com a reconeixement d'aquesta recuperació, ha rebut la notícia que la Generalitat de Catalunya l'ha equiparat amb la resta de festivals cinematogràfics que se celebren al país. Una bona notícia per a tots els que conti-

nuen pensant que la cita catalana no és només una fira del sexe.

El tretzè Festival de Cinema Eròtic de Barcelona repartirà, com sol ser habitual, les seues Nimfes a les millors pel·lícules de l'any. Gairebé vuitanta pel·lícules opten a les més de vint categories en què es divideixen els guardons, en les quals cal destacar la gran qualitat dels films presentats en els apartats dedicats al cinema X espanyol, la majoria dels quals procedeixen dels Països Catalans. Com l'any passat, el festival també premiarà les millors pel·lícules de temàtica gai, dins de l'apartat Heatgay, i les d'especialitats sadomasoquistes, agrupades sota el genèric de Tacon de Aguja. A més, el cinema tindrà una presència important a l'esdeveniment amb la projecció de totes les pel·lícules candidates als premis, les retrospectives sobre els desapareguts John Holmes i Lea de Mae, l'edició d'un llibre que repassa la història del cinema X espanyol, escrit pels periodistes Manuel Valencia i Paco Gisbert, i la presentació d'un documental sobre el tema realitzat per Sandra Valencia.

En l'apartat artístic, el certamen de Barcelona ofereix aquest any l'oportunitat, única al nostre país, de contemplar l'obra de l'il·lustrador japonès Chiyoji Tomo, l'exponent principal del *hentai* o *manga* porno. Chiyoji visitarà Barcelona per enlluernar l'exposició que, comissariada pel periodista Rubén Lardín, es podrà veure a La Farga.

Però un dels grans protagonistes de la cita serà el reforçament de les activitats del Club Bizarre, dedicat a les pràctiques sadomasoquistes. En el si del festival s'organitza la primera conferència de premsa pública a nivell

mundial sobre el tema. És a dir, una mena de concentració de "dominas" a la qual assistiran especialistes en la disciplina de tot el món i que comptarà amb la presència de l'escriptora Valerie Tasso i el periodista Luis Vigil. Si la conferència de dones consagrades al sadomasoquisme es preveu com un dels plats forts d'aquesta edició del FICEB, no serà l'únic espai en què la dona serà protagonista d'un esdeveniment amb fama de masculista. El director català Conrad Son coordinarà la secció "En clau de dona", on el públic femení podrà conèixer de primera mà totes les activitats que es preparen exclusivament per les dones. Espectacles, exposicions, un lloc per fer entrevistes i un punt de trobada serviran al públic femení per posar en comú les seues inquietuds sobre temes sexuals.

També les dones poden participar al càsting que ha muntat el Festival per reclutar noves actrius del cinema X. El certamen ha actuat, en moltes ocasions, com a plataforma de llançament de futurs actors del porno, que s'hi han acostat, han participat en algun espectacle de sexe en viu o han parlat amb productors o directors per fer-se una prova. Noms com ara Claudia Clair, Roberto Chivas o Anastasia Mayo, figures consolidades dins del porno català, trobaren la seua primera oportunitat d'obrir-se camí en la indústria en una visita al Festival de Barcelona. Aquest any serà més senzill, ja que el mateix certamen organitza una sessió de càsting, coordinada per l'exactriu porno Bibian Norai, per triar els homes i les dones millor preparats per entrar al món del cinema X. Tots els participants en la selecció, que es convoca mitjançant la pàgina web del FICEB, passaran per quatre proves per demostrar les seues aptituds, l'última de les quals serà una escena eròtica amb actors professionals. Els que arriben a la fi amb bona nota seran premiats amb un paper en un film X i la invitació al sopar de gala que tancarà el festival i en què es reuneixen totes les estrelles del porno.

A l'igual que el Club Bizarre, la zona dedicada al públic gai incrementa les seues activitats en aquesta edició del certamen. L'anomenada "Gay Zone" comptarà amb un càsting propi per descobrir nous talents, obrirà un bar d'ambient, tindrà una "zona fosca",

com els clubs homosexuals més reputats, i projectarà pel·lícules d'un dels subgèneres amb major creixement en els darrers anys en el sector.

La singular oferta del Festival de Cinema Eròtic de Barcelona es completa amb la tradicional lluita en fang, on els més valents poden ficar-se amb les dones i enfangar-se tot el cos, el congrés d'administradors de llocs web, on es debatrà sobre les noves tendències, la situació legal i el reconeixement del sector, i l'animació del gairebé centenar d'expositors que mostren articles relacionats amb el sexe, venen pel·lí-

Entre les activitats paral·leles, destaca un màster de direcció de cinema X coordinat per Pedro Calleja

cules, exhibeixen les seues estrelles o presenten espectacles de sexe en viu, una de las activitats més multitudinàries de les anteriors edicions.

Com a activitats paral·leles, el Festival de Barcelona organitza un màster de direcció de cinema X, coordinat pel periodista i realitzador Pedro Calleja, que permetrà accedir a l'interior del cinema pornogràfic gràcies a les classes

Les professionals més cotitzades del porno no faltaran a la seua cita de Barcelona.



que impartiran alguns dels grans directors de porno al nostre país. Al Festival es realitzarà la presentació oficial d'aquesta iniciativa acadèmica que té previst fer-se el pròxim mes de juliol. La dimensió festiva del certamen serà representada pel concert de hip hop en què es donaran cita alguns dels músics que han relacionat aquest particular estil de vida amb el porno.

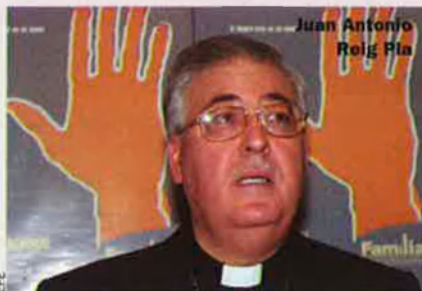
Tot està preparat perquè, del 5 al 9 d'octubre, l'Hospitalet de Llobregat s'òbriga a aquesta festa per als sentits que, mitjançant el sexe, ens acosta una vegada l'any al territori prohibit dels que fan servir els seus cossos per proporcionar plaer. Bon profit a tothom.

*Paco Gisbert*

## Breus

### Reig Pla abandona la diòcesi de Castelló

Més d'un sacerdot haurà fet sonar les campanes de la seua parròquia. El fins ara bisbe de Sagorb-Castelló es muda a la diòcesi de Cartagena-Múrcia –plaça que un altre valencià, Manuel Urena, va deixar vacant en ser nomenat bisbe de Saragossa–, en un viatge diametralment invers al que han fet molts polítics els últims anys. Reig Pla deixa un reguitzell de polèmica, ja que, a més del seu tarannà conservador, deixa un dèficit de 10 milions d'euros, després que unes inversions borsàries no donaren els fruits esperats. Aquest trasbals



va provocar la rebaixa dels sous del personal dependent de la diòcesi.

La incògnita sobre el successor es desvelarà poc abans de Nadal, però ben bé podria ser un dels bisbes auxiliars que ara com ara hi ha a València.

### La UOC nomena una comissió per proposar el nou rector

El patronat de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) va anunciar el dimarts 27 de setembre la creació d'una comissió que haurà de presentar abans de quinze dies un candidat, o més d'un, per rellevar l'actual rector, Gabriel Ferraté. D'aquesta forma, el patronat paralitza el nomenament d'Imma Tubella, anunciat a mitjan setembre, com a nova rectora de la UOC. D'altra banda, el patronat va acceptar la renúncia presentada per Ferraté i el va nomenar rector en funcions fins que hi hagi substituït.