



Alfons Cervera

“El moviment ciutadà ha de mantenir l'espai perdut durant tants anys”

—Ha participat en la Universitat d'Estiu de Gandia (UEG), una de les que són més actives de tot el País Valencià. Què li ha semblat, des de dins?

—No resulta fàcil sobreviure en un panorama ple de convocatòries semblants. Pense que la Universitat d'Estiu de Gandia s'implica directament en allò que passa arreu del món sense perdre de vista l'arrelament en la terra i els conflictes més pròxims. Aquesta aposta potser siga l'explicació d'una llarga vida que ja dura vint-i-dos anys. I més, és una autèntica satisfacció veure tanta gent jove —en l'edició actual, més de mil estudiants— que dedica part de l'estiu a participar en els debats.

—Precisament a la UEG, una treballadora social de Getafe ha dit que una de cada quatre dones pateix maltractament, ja siga físic o psicològic...

—Una de cada quatre és una xifra, perquè estadísticament cal posar xifres a l'horror. Però el més preocupant és que l'horror està per damunt de l'estadística, les dones continuen morint, continuen sent colpejades pels homes que, a més a més, diuen amb cinisme que les colpegen perquè les estimen més que la seua vida. I una merda!

—Després de molts anys de lluita, Salvem el Botànic ha aconseguit que l'hotel que l'amenaçava redueca les seues altures a cinc, de les onze previstes...

—No sé quin serà el final d'aquest desfici. Cada limitació que se li imposa em sembla un èxit. A més, això té una lectura que m'interessa moltíssim: el moviment ciutadà ha de continuar la seua tasca, mantenir l'espai de llibertat i d'incidència que havia perdut durant tants anys. Els “Salvem” ens fan falta, fan falta a les ciutats, als pobles... Mirem el que està passant amb la barbaritat dels PAI i les seues depredadores conseqüències: alguns poblets de l'interior passaran de 300 habitants a 20.000.

—I els actors i actrius? Seran millor tractats per les administracions valencianes?

—Ho dubte. La destitució de Joaquín Hinojosa al capdavant de Teatres de la Generalitat ja era conseqüència de la lluita interna del PP. El mateix ha passat amb un altre excel·lent responsable de la institució teatral, Juan Vicente Martínez Luciano. I és que al PP no li preocupa gens ni mica el que pensa la gent del carrer, l'aficionat al teatre, en aquest cas. La preocupació que tenen no és la de governar, la de millorar les condicions de vida de la ciutadania,

només els interessa el repartiment del poder entre ells mateixos i els seus amics de la indústria del ciment.

—Què pensa del procés de reforma de l'Estatut català? Creu que el text valencià el limita?

—El text valencià s'ha de llegir en clau de màrqueting bipartidista, de precipitació una vegada més per “arribar els primers” no se sap gaire a on. L'operació interessava al PSOE i al PP. Si el que volien era instaurar “el model de reforma estatutària” que haurà de seguir la resta, no crec que tinguen èxit. Això sí, intentaran fins a l'extenuació limitar —i no sols amb l'excusa de la reforma valenciana— l'Estatut català i no faltaran —també ho sabem— campanyes mediàtiques que incordiaran amb bombo i platerets el procés català de reforma estatutària.

—Veu possible un canvi al Consell el 2007?

—Ja m'agradaria. Si no aconseguim aquest canvi, ens convertirem en la imatge de marca del PP de per vida. L'esquerra política té al País Valencià una responsabilitat ineludible. I també nosaltres, des de la nostra tasca cívica, intel·lectual, la que siga, ens hem d'implicar en aquesta responsabilitat.

Víctor Maceda

Cines Babel
Cines Albatros

CINES BABEL
Pla Lluís Calomera, 4^a Ass. - València

sevigné

de **Marta Ballebó-Coll**

Si preseres aquesta butlleta tindràs el següent preu especial:

Si ets subscriptor d'EL TEMPS:
4€ De dilluns a dijous
i 4,40€ cap de setmana.
(Cal acompanyar el justificant de pagament)

Si ets lector d'EL TEMPS:
4€ de dilluns a dijous

