



La museïtzació i rehabilitació de Dalt Vila ha estat la receptora de la major part de les inversions, en detriment dels altres atractius en perill d'Eivissa.

Eivissa, Patrimoni de la Humanitat sense diners

El Consorci que gestiona els elements protegits per la UNESCO esgota el pressupost mentre perilla el seu futur.

El 4 de desembre de 1999 la UNESCO decidia a Marràqueix (Marroc) la declaració d'Eivissa com a Patrimoni de la Humanitat, un reconeixement que inclouïa la ciutat emmurallada de Dalt Vila (el barri antic), la necròpoli púnica de Puig des Molins, el poblat fenici de sa Caleta i les praderies submarines de *Posidonia oceanica*. Feia encara pocs mesos que governava el Pacte Progressista i els nous dirigents recollien els fruits sembrats per l'anterior ajuntament del PP.

Ara, cinc anys després d'aquesta declaració, creix la incertesa sobre el futur del Consorci Eivissa Patrimoni de la Humanitat, un òrgan que va ser creat precisament per gestionar la rehabilitació i protecció dels béns reconeguts per la UNESCO.

Tres administracions —el Govern balear, l'Ajuntament d'Eivissa i el Consell Insular— decidiren la legislatura passada (quan formaven el Pacte Progressista) aportar 3.500 milions de les antigues pessetes (uns 21 milions d'euros) per recuperar aquests béns, potenciar-los i restaurar-los arquitectònicament i socialment. Però després que el 2003 les eleccions donaren el Consell i el Govern balear al PP, l'acord institucional ha quedat malmès i l'entitat afronta un futur incert. Els diners aportats inicialment han estat esgotats gairebé en la seva totalitat i, ara mateix, no hi ha previsions de tornar a incloure partides per al Consorci.

La decisió definitiva s'ha d'adoptar en una trobada institucional prevista per a la fi d'aquest mateix mes. "La

creació del Consorci va ser un dels elements positius de la declaració de la UNESCO", ha dit el conseller de Patrimoni del Consell, Joan Marí Tur, que, de tota manera, admet que hi ha "discrepàncies" sobre les actuacions que a partir d'ara ha de realitzar aquest organisme.

Els pressupostos del Consell per a 2005, ja aprovats, no inclouen cap partida per al Patrimoni de la Humanitat, com tampoc ho fan els del Govern balear. D'aquesta manera, l'Ajuntament progressista de la ciutat d'Eivissa no pot assumir les despeses de la rehabilitació i divulgació dels béns protegits.

El Consell Insular critica que gran part dels diners procedents de l'anterior aportació inicial "es van invertir en projectes que no tenen res a veure amb els béns històrics, com és el cas de la reforma de l'avinguda d'Espanya", una de les principals artèries urbanes de la ciutat moderna.

Per la seva banda, la regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Eivissa, Lurdes Costa, ha destacat que la creació d'un òrgan gestor dels béns ha permès fer importants inversions en el patrimoni i que confia que es continuï treballant en aquest sentit. Entre aquestes actuacions, Costa ha esmentat l'ampliació del Museu d'Art Contemporani, un centre cívic al barri històric de sa Penya, la museïtzació de Dalt Vila i la rehabilitació d'edificacions. "No aconseguir un acord sobre noves inversions seria una passa enrere, perquè treballam en la direcció correcta", afirma.

La regidora lamenta que, cinc anys després de la declaració, "encara hi hagi gent que no ha assumit la importància d'aquest reconeixement i que l'utilitza com una amenaça en comptes de fer-ho com un orgull".

La realitat és que les inversions fetes fins ara no han arribat, ni de bon tros, a tots els béns protegits per la UNESCO. De fet, només consten despeses a Dalt Vila, un dels quatre elements declarats Patrimoni de la Humanitat a Eivissa. L'Associació d'Amics del Museu Arqueològic, per exemple, ha criticat en un editorial publicat a la se-

va revista, *Fites*, que encara no ha arribat cap diner del Consorci Patrimoni a la necròpoli cartaginesa, el jaciment més important de les Pitiüses, amb milers de tombes excavades a la roca.

De la mateixa manera, no consta tampoc que el Consorci hagi fet cap projecte relacionat amb la conservació o estudi de la posidònia, les mal anomenades algues, que a Eivissa tenen els exemplars més importants de la Mediterrània. Igualment, el jaciment fenici de sa Caleta (el primer lloc on desembarcaren els fundadors d'Eivissa, el segle VII aC) espera també les primeres inversions del Patrimoni. El gerent del Consorci, Emilio Pérez Echagüe, ha reconegut que no hi ha hagut diners per a aquests tres béns, però explica que els que s'han dedicat a Dalt Vila han anat a les actuacions prioritàries, i que, a més, aquest barri és l'element principal protegit per la UNESCO.

En definitiva, Eivissa afronta amb preocupació el futur d'aquesta emblemàtica declaració, l'única feta mai a les Balears per l'esmentat organisme internacional. La manca de promoció exterior és també freqüentment denunciada, ja que a les fires turístiques sovint queda eclipsada per l'oferta de camps de golf o ports esportius, la nova prioritat del Govern del PP.

Mentre s'espera un nou conveni entre les tres institucions implicades, el món de la cultura d'Eivissa tem que l'absència d'acord pugui posar en perill la protecció actual.

De fet, la UNESCO ja ha advertit que farà inspeccions periòdiques per comprovar el grau de preservació dels béns declarats. L'abandonament de Dalt Vila, sa Caleta, la *Posidonia oceanica* i Puig des Molins podria ser pres en consideració per aquests inspectors i amenaçar les institucions pitiüses amb la retirada del títol aconseguit l'any 1999.

Joan Lluís Ferrer



AJUNTAMENT DE GANDIA



*Cada Nadal, d'alguna manera tornem a néixer;
Nos propions, nos desitjps i nos reptes
Tornem a omplir-nos d'alellunio i d'esperança
Et desitje que passis unes bones festes
i molts dies de felicitat en l'any
que ara comença.*

Nadal 2004.