

Vint anys de titelles a la Vall d'Albaida: més enllà dels codis tradicionals

És el festival teatral més antic del País Valencià. La Mostra de Titelles de la Vall d'Albaida celebra el vintè aniversari amb una edició que porta a escena tretze companyies i que presenta també una exposició commemorativa. La cita, entre el 10 i el 14 de novembre.



Dues de les propostes titellaires de la Mostra: a l'esquerra, *Jim en la isla del tesoro*, l'obra que la companyia basca Gorakada porta al País Valencià; i, a la dreta, *Pinotxo el titella*, de Lluerna Teatre.

El balanç és intens. Durant vint anys de Mostra han passat per la Vall d'Albaida alguns dels creadors més reconeguts en el camp dels titelles i de les marionetes. "També hi ha hagut un bon nombre d'iniciatives, com ara cursos, conferències, projeccions, presentacions de llibres, exposicions, etc., que ens han permès descobrir les mil cares del titella, i ara mateix en podem seguir el rastre a les aules, al teatre, al cinema i la televisió, al món de les arts plàstiques... Un panorama ben ric que l'edició d'enguany vol recollir. Per això, enguany presentem una sèrie important d'espectacles on la marioneta abandona els codis tradicionals i entra amb força als espectacles musicals, es deixa seduir per

la dansa contemporània o rivalitza amb els actors." Vet aquí el resum que fa Josep Policarpo, actual director de la Mostra, del plantejament del vintè festival.

I, en concret, què hi podrem veure, a la Mostra? Doncs una mica de tot, i bo: d'aquesta aliança entre les marionetes i la música i la dansa i el mim, neix, per exemple, l'espectacle *Mozart preposteroso*, de l'actriu britànica Noal Rae; o l'obra amb què torna a la comarca el guanyador del premi Mostra de Titelles de fa dos anys, Jordi Bertran, que juga amb elements plàstics, musicals i dramàtics; o, també per exemple, l'absència absoluta de paraula i la potència per tant de l'expressivitat titella, que presenten els madrilenys d'El

Retablo; o, encara, la proposta d'Albena Teatre, amb *Artefactes*; o la que presenta Bambalina (que, des d'aquest aniversari, passa el relleu de l'organització de la Mostra a la Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida).

A més, hi haurà activitats extraordinàries d'aniversari: una exposició fotogràfica commemorativa, al Museu Internacional de Titelles (a Albaida), i l'edició d'un llibre que repassa tant la història de la Mostra com els darrers vint anys "viscuts" pels titelles al País Valencià. I, encara, dos tallers de construcció i manipulació de marionetes. I, és clar, el premi Mostra de Titelles. Emoció.

Núria Cadenas