

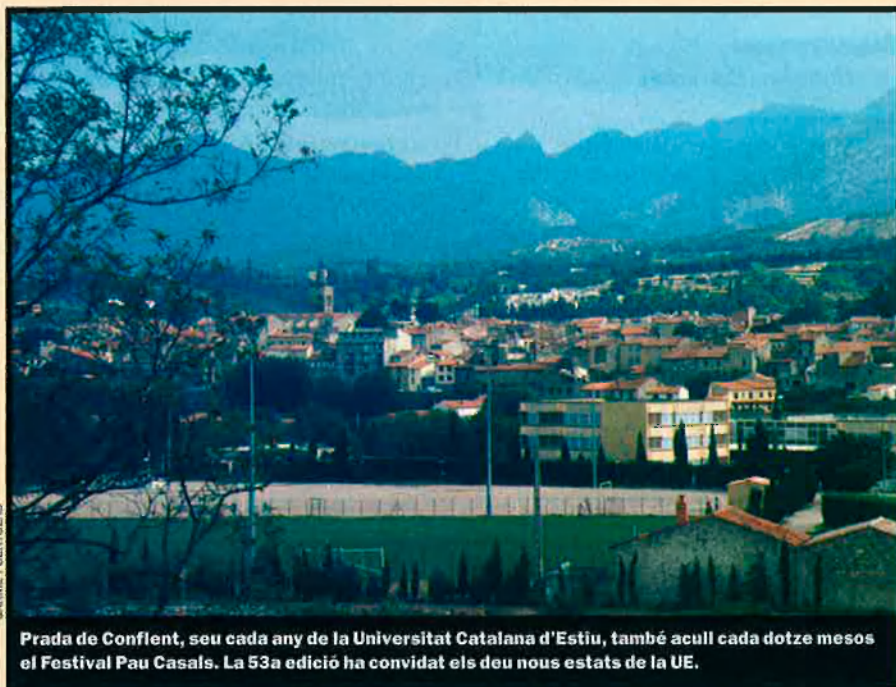
Festival Pau Casals de Prada: benvinguts a Europa!

Enguany, el tradicional festival musical de Prada (Conflent) celebra l'ampliació de la UE i ofereix un tast de l'obra dels principals intèrprets i compositors dels deu estats que recentment s'hi han incorporat. Un viatge cultural, geogràfic i temporal, que s'allarga del 26 de juliol al 13 d'agost.

Del 26 de juliol al 13 d'agost, la vila de Prada, al Conflent, acull la 53a edició del Festival Pau Casals. Una cita que vol celebrar a la seua manera l'ampliació europea convidant els compositors i intèrprets majors dels deu nous membres de la Unió Europea. El públic és convidat, doncs, a un gran viatge cultural i geogràfic, però també a fer un viatge a través del temps amb la programació. Així, es podrà escoltar, per exemple, els compositors bàltics del segle XII i del segle XXI al costat de Rossini, Brahms, Malher o Lutoslawski. Els compositors principals de la nova Europa vindran a presentar la vida musical de les seues regions, així com les seues creacions, aspiracions i la visió de l'Europa musical d'avui i de demà. Bach, Haydn i Mozart completen la programació d'un festival que vol créixer amb el seu temps.

Al marge del festival, l'Acadèmia Europea de Música acollirà uns 150 estudiants que seguiran classes magistrals. L'Acadèmia, que vol ser una eina per a la descoberta de nous talents, amplia a partir d'enguany el seu camp d'actuació. Diferents sessions se celebraran durant tot l'any per contribuir a la creació i al desenvolupament del Centre Europeu de Música de Cambra.

El Festival Pau Casals no només vol ser un actor dinàmic de la vida artística i de la promoció dels joves músics, sinó també un estímul per a la creació. És per



Prada de Conflent, seu cada any de la Universitat Catalana d'Estiu, també acull cada dotze mesos el Festival Pau Casals. La 53a edició ha convidat els deu nous estats de la UE.

això que l'equip organitzador ja ha anunciat la creació l'abril del 2005 d'un concurs internacional de composició d'obres de músiques de cambra, per reforçar, d'aquesta manera, el reconeixement i la renovació dels compositors contemporanis.

L'Orquestra Europa Philharmonie, dirigida per Reinhard Seehafer, obrirà el festival al recinte excepcional de l'Abadia de Sant Miquel de Cuixà amb obres de Dvorak i Tchaikovski.

Els organitzadors proposen també als assistents una excursió fins al Vendrell (Baix Penedès), terra natal de Pau Casals, per visitar el museu dedicat al violoncel·lista.

Més enllà de la riquesa musical, el Festival Pau Casals és també l'ocasió de donar la volta pel patrimoni arquitectural de la vall del Conflent, del Priorat de Marcèvol a l'església de Mosset.

Sebastià Girard