

El Festival de Mím de Reus reforça la seva projecció internacional

Una vintena d'espectacles es poden veure a la capital del Baix Camp del 22 al 26 d'octubre, en la sisena edició del Festival Cos, de Mím i Teatre Gestual. S'escenifiquen en sis teatres de la ciutat i a l'aire lliure. L'organització ha creat un premi internacional per descobrir nous talents.



Vol Ras presenta *Bon Voyage*. I la companyia catalana Kukuniato posa en escena *Serveis Martines*, espectacle en clau de pallaso interpretat per Eusebi Morcillo i Albert Cucurull.

La sisena edició del Festival Internacional de Mím i Teatre Gestual de Reus, Cos 2003, se celebra enguany del 22 al 26 d'octubre i presenta per primer cop un premi per a nous talents. És el premi internacional Pinokkio, dotat amb 3.000 euros. La segona novetat d'enguany és el projecte d'àmbit europeu "Viatge i viatjants", que es concretarà durant la temporada 2003-2004 i en què participaran companyies de prestigi internacional.

El cartell d'enguany és format per vint espectacles que tornen a ocupar durant cinc dies els teatres de Reus (Fortuny, Bartrina i Bravium), l'Orfeó

Reusenc, l'IES Baix Camp i La Palma. Una exposició de fotografies de Maria Gràcia de la Hoz i Josep Maria Casanovas es podrà veure fins al 9 de novembre, repartida entre el Museu d'Art i els vestíbuls de tots els escenaris, i a més s'oferiran diversos cursos.

La companyia catalana de pallasos Yukali obre el festival amb *A l'altra banda*, el dia 22 a les 15.30 h. La funció inaugural de nit, la protagonitza Yllana Teatro, grup valencià d'humor negre sense paraules, amb *Star Trip*, estrena a Catalunya. Aquest mateix dia, la companyia francoalemanya Theatre Rue Piettone fa la primera de les dues actuacions a la plaça de Prim,

amb l'obra *El ramat*. La companyia s'orienta cap a creacions minimalistes en què es barreja l'humor, la poesia i el teatre gestual.

A més del taller d'alumnes de l'Institut del Teatre, de Terrassa, hi actuen, pel que fa a la presència catalana, les companyies Vol Ras, la Fortalesa, Kukuniato, La Màscara, Xirriquiteula, Copi-Rait i Katraska. Les Illes Balears estan representades per la companyia Au ments, amb l'obra *Void Voice*. Quant a les companyies estrangeres, provenen del Canadà, Bèlgica, França, Anglaterra, Polònia i Israel.

Lluís Sanyes