

La tragicomèdia de Tàrrega

Onze anys després que la Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega es convertís en un camp de batalla, es jutgen els acusats dels aldarulls. Un capítol més en aquesta tragicomèdia, ja que finalment el jutge ha ajornat la celebració de la causa.

Molta festa i poc teatre. Els organitzadors de la Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega van decidir el 1991 que calia tornar als orígens i van depurar el programa: res de macroconcerts de rock. El temps els ha donat la raó i ara el certamen és un referent cultural arreu d'Europa, però s'ha hagut de pagar un preu molt alt. Centenars de joves que aquell any van sentir-se estafats van protagonitzar un violent aldarull que s'ha dut a judici aquest mes al Jutjat Penal núm. 1 de Lleida, onze anys després dels fets. El conseller de Justícia, Josep-Delfí Guàrdia, reconeixia que era inacceptable que la vista se celebrés amb tant de retard. Però aquest era un acte més en una tragicomèdia en què els protagonistes han passat de ser *punkies* amb crespes a respectables pares de família.

Tot va començar la matinada del 8 de setembre del 1991. Un grup de joves va enfrontar-se amb els urbans i els mossos —els quals duïen a terme un dels primers serveis que feien com a cos policial, molt abans del seu desplegament— que van intervenir en un altercat previ iniciat amb un grup de teatre. Els ànims es van escalfar i la baralla va acabar en una nit de disturbis generalitzats amb atacs i assalts a botigues, enfrontaments amb els agents de les forces de seguretat, un intent d'assalt i incendi a l'Ajuntament de la capital de l'Urgell i detencions massives. El 1994 la fiscalia de Lleida va presentar càrrecs contra seixanta-dos joves acusats de delictes de desordres públics, atemptats a agents de l'autoritat i resistència, amb penes que arribaven als cinc anys i quatre mesos de presó. Un any després, l'Audiència de Lleida anul·là part de les diligències referents a catorze imputats en constatar que havien declarat sense advocat o que van ser inter-

rogats com a testimoni i van acabar acusats. El 2001, deu anys després dels fets, la fiscalia de Lleida retirà l'acusació contra els sis imputats que eren menors d'edat, i s'intentà arribar a un acord amb els lletrats per reduir els delictes a faltes a canvi del reconeixement dels càrrecs i el pagament de les indemnitzacions als perjudicats. Aquest darrer 14 de maig començà el judici, però la història encara continua. Trenta-vuit acusats accepten la proposta de fiscalia. Dels divuit restants, quatre no compareixen, i dotze rebutgen el pacte i acaben al banc dels acusats, a on els porten els mossos arrossegant-los. Els dos restants han mort durant la llarga tramitació.

Els deu acusats que van protagonitzar els incidents del dia 14 reclamen un canvi de jutge després de denunciar per prevaricació el magistrat que dirimirà la causa. El teló no s'abaixa, encara falta un nou acte.

Anna Sàez



La Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega és avui una referència a Europa.