

La 'Baader-Meinhof gang', l'estètica pop de l'Exèrcit Roig

En pel·lícules, obres de teatre i 'boutiques' de l'ambient més 'in', el terrorisme de la Fracció de l'Exèrcit Roig (RAF) dels anys 70 celebra ara el seu retorn com a fenomen pop. La lluita armada esdevé objecte de culte i el cap de la RAF, Andreas Baader, un heroi 'guai' de la moda: els fills de la nova Alemanya s'emproven l'elegància de la moda radical.

