



C. PUERTOLAS

L'ART DE LA MORAL DISTRETA

[La vivència de Lúcia Artigas és la història de la prostitució al Principat. A banda de molts homes anònims, Orson Welles o Dalí han estat amb ella. Així ho reflexava al periodista l'any 96].

[...]

Amb tot, a la casa del carrer de Sant

Marius, és on Lúcia té els clients més especials. "Per allà -relata- va passar gent com l'Orson Wells, amb qui vaig estar. Era d'una humanitat deliciosa però una mica divinitzat. Era un senyor que intentava rebaixar els altres i això a mi no m'agradava gens." Lúcia també



tindria com a client el rei Faisal, de qui recorda una anècdota ben curiosa: “Un dia vingué un xofer a cercar-nos, que per cert era valencià. Demanava quatre o cinc noies. Vaig apuntar-me. Anàrem a l’hotel Ritz sense saber, però, qui ens demanava. Em va impressionar molt! Allò era ple de guardaespalles que ens van escorcollar pertot. Vam entrar a la suite, on hi havia quinze o vint senyores, vaig al·lucinar... ell era allà dempeus enfarcellat en una túnica de seda de color groc mirant mentre nosaltres, despullades, ens anàvem tocant. Allò no va durar ni una hora. Després se’n va anar. Era alt, molt alt i duia unes ulleres molt gruixudes... havia vingut a operar-se a la clínica Barraquer de la vista... la seva imatge se’m va quedar molt gravada.” Faisal no obstant això, no va ser l’únic client d’alt nivell, també hi compta Jean Paul Belmondo, “quan aquest era molt jove i gairebé un desconegut”, i Salvador Dalí.

[...]

“Dalí és un personatge que no m’ha agradat mai. Un cop vingué una noia i em digué si no voldria fer el número de l’ànec en una torre del carrer de Copèrnic que també era del mateix amo que la casa del carrer de Sant Marius. Hi vaig anar i allà vaig trobar Salvador Dalí, voltat d’unes quantes noies nòrdiques altíssimes. Jo i unes quantes noies en roba interior, mentre observàvem l’entrada de Dalí que ens escridassava: *‘Llamadme el divino, llamadme el divino!’*. Després dues noies de les seves, agafaven l’ànec (a nosaltres no ens estava permès tocar-lo perquè considerava que no teníem aquesta dignitat especial) i li tallaven el coll mentre ell el penetrava. Horrorós... ho trobava ancestral... Altres noies també deien que li agradava veure-les amb un davantalet tan sols mentre les feia planxar o coses per l’estil... En fi, no m’ha agradat mai aquest senyor.” [...]

“En aquells temps, als anys 60, també s’estilava molt entrar dues senyores amb un client. Ho demanaven, suposo, perquè veien les pel·lícules que venien de França i així ho vivien una mica com a cosa molt especial.” [...]

Francesc Viadel

Si véns a conèixer la nova botiga ABACUS

ja tens un d'aquests regals !



llibres de text · papereria i material escolar · joguets i material educatiu · llibreria infantil i juvenil · literatura · llibreria especialitzada

Tot a preus cooperatius

En ple centre
de València

Galeria Comercial Don Juan de Austria

c/ Don Juan de Austria, 4



PLANTA INFERIOR

Entrada pel carrer peatonal Don Juan de Austria i pel carrer Sagasta

Horari: de dilluns a dissabte, de 10h a 21h (no tanquem al migdia)

Abacus

cooperativa