

## L'altra

Sis veïns de la Kasa de la Muntanya donen una versió totalment diferent de l'entrada de la policia en aquesta casa ocupada del barri de la Salut, al districte de Gràcia, i del desallotjament de la veïna Can Nyoqui i del setge policíac als Bloks Fantasmes. Les fotografies i el vídeo que van enregistrar aquests veïns abonen les seves paraules.

## 'krònika'

**L**a versió de la Policia Nacional segons la qual l'actuació sobre la Kasa ocupada de la Muntanya va ser una resposta a les agressions dels seus habitants la desmenteixen tots els testimonis consultats per EL TEMPS, i entre els quals hi ha, a més d'okupes, sis veïns del carrer on hi ha la Kasa. Les versions de cinc veïns que van ser testimonis directes de l'entrada de la policia a la Kasa de la Muntanya el passat 17 de juliol evidencien que els cossos de seguretat de l'estat van disparar pilotes de goma contra la Kasa abans que cap okupa llancés res des de dintre. Això contraduïu la versió oficial donada pels agents. Segons la policia i la Delegació del Govern espanyol a Catalunya, membres d'aquest cos van entrar a Can Nyoqui, una altra casa ocupada situada al davant de la Kasa de la Muntanya, per a desallotjar-la.

Aquesta era una acció legal ja que la policia disposava de l'ordre judicial corresponent. Segons la les forces de seguretat, quan va començar el desallotjament de Can Nyoqui, els okupes de la Kasa de la Muntanya els van agredir llançant tota mena d'objectes i els agents van respondre amb trets de pilotes de goma, primer, i, després, forçant les entrades de la Kasa per em-

**Tot i tenir una ordre de desallotjament, els policies van entrar a Can Nyoqui per la força**

paitar els agressors, cosa que podien fer, ja que ho permet l'anomenada Llei Corcuera.

**El desallotjament.** Cap a les vuit hores del matí del 17 de juliol els policies entraven a Can Nyoqui, situada en l'Avinguda Sant Josep de la Muntanya amb una ordre de desallotjament. Tot i portar aquest paper, prou vàlid perquè qualsevol obri la porta, la policia espanyola va forçar la porta amb cisalles i entrà cridant per a fer-ne fora tots els okupes. El Jordi i la Carme, un matrimoni veí de Can Nyoqui, que pot veure el pati d'aquesta casa des del seu balcó, es van despertar pel soroll que van fer els policies. Segons el Jordi, "els okupes no van oposar cap resistència". Va veure com anaven atrafegats, mig desvestits, recollint coses per si els detenien. Malgrat l'absència de resistència, "uns policies van agafar les noies pels cabells per fer-les sortir de la casa". Dins de Can Nyoqui hi havia la Laia. Ella assegura que els policies ja tenien intenció d'entrar a la Kasa de la Muntanya perquè, només entrar, dos agents es van situar al balcó de la cuina, davant mateix de la Kasa, i van apuntar les seves armes cap allà.

Els agents, tot i que tenien l'ordre de desallotjament, no li la van ensenyar a ningú. Van entrar-hi i els en van fer fora. Directament.

**Contra la Kasa.** La Kasa de la Muntanya és una antiga propietat de la família Güell, que el 1909 va cedir al Ministeri de l'Interior perquè s'hi instal·lés una caserna de la Guàrdia Civil des d'on aquest cos vigilaria les propietats familiars, el que avui coneixem com a Parc Güell. Durant el franquisme, la Kasa va fer de seu d'un grup de comunicacions de la Guàrdia Civil. Després d'estar abandonada durant vuit anys, un grup de *squaters* hi va en-

trar el 1989 i va transformar la Kasa –on hi ha tallers d'audiovisuals, informàtica, un gimnàs i un centre social– en un símbol del moviment okupa al municipi de Barcelona.

Alguns d'aquells okupes que van entrar fa dotze anys i d'altres que componen avui el veïnat de la Kasa –hi viuen entre vint i vint-i-cinc persones– van començar a escridassar la policia quan van sentir que estaven desallotjant Can Nyoqui. Segons el Frank, un veí que viu en una casa situada sobre la Kasa de la Muntanya, els okupes només van cridar consignes contra la les forces de seguretat, però no van llançar ni un objecte fins que va sonar el primer tret de la policia.

La Carme, que té una altra perspectiva de la Kasa, també assegura que ella no va veure que llancessin res fins que va sonar el primer tret. "A l'avinguda de Sant Josep de la Muntanya no hi van llançar res, però al carrer del Coll del Portell ja no ho sé". El carrer del Coll del Portell, on dona l'altra façana de la Kasa, es veu des del terrat de la casa del Frank i ell assegura que el carrer era net fins que la policia va disparar.

"Després del primer tret, els okupes ja van començar a llançar objectes, tant des de la Kasa de la Muntanya com des dels Bloks Fantasmes". El Frank, de fet, va fotografiar els fets i es pot veure que, quan els policies disparen contra els Bloks Fantasmes –un altre edifici ocupat que està situat dalt de la Kasa– el carrer està net. Una fotografia posterior mostra tot el carrer brut d'objectes.

La policia, llavors, comença un desplegament que els porta al terrat comunitari de la casa del Frank i a la part posterior de la Kasa de la Muntanya. Prèviament, com demostren les fotografies del Frank i el vídeo enregistrat pel Jordi, la policia havia entrat al pati del col·legi Turó del Cargol que dona a l'altre costat de la Kasa. Cap dels alumnes de l'escola sortirà al pati mentre hi sigui la policia. El Jordi també va registrar com un dels okupes va saltar al pati de l'escola perseguit per un membre de la policia espanyola i allà es va haver de lliurar als agents que ja eren dintre de l'escola. Segons explica el Jordi, després el van apallissar: "Quan va veure que no podia escapar-se ja no va oferir resistència. Malgrat això se'l



A dalt es veu el fum que produeix la policia en intentar entrar a la Kasa de la Muntanya pel mur posterior. Es veu sencera la teulada de Can Nyoqui, que a la foto gran de la dreta ja ha estat enderrocada per ordre del propietari. A sota, a l'esquerra, policia sobre el terrat de la Kasa de la Muntanya. A la dreta, un policia apunta a la Kasa des d'un terrat comunitari.



**La Kasa i Can Nyoqui tenen gran valor arquitectònic. Ni el propietari ni la policia ho van tenir en compte**



A sota, a l'esquerra un policia dispara contra els Bloks Fantasma, des d'un carrer net. A la dreta, ja es veu com els okupes dels Bloks, després dels trets, han llançat objectes al carrer.



## Els policies tenien la Kasa en el punt de mira des dels terrats de les cases veïnes i el pati d'una escola

van endur a un costat i el van apallissar." Al vídeo, però, només es pot veure com l'enxampen i se l'emporten.

**Violència inútil.** La notícia del desallotjament de Can Nyoqui s'havia anat escampant i cap a quarts d'onze del matí es va formar una petita manifestació, de cent o cent-cinquanta persones, que avançava cap a la Kasa de la Muntanya. La policia va esperar fins que s'acostessin els manifestants per després carregar contra ells a cops de porra. Quan la manifestació va retrocedir uns metres els agents van disparar pilotes de goma contra els manifestants. Això va provocar una desbandada amb els policies empaïtant okupes i els manifestants llançant-los objectes.

Enmig de la confusió, fins i tot van rebre alguns veïns. El Mateu explica que va rebre un cop amb una pilota de goma: "Un okupa havia sortit corrents i va venir cap a tres veïns que estàvem mirant. Un policia l'apuntava amb l'escopeta de pilotes de goma. Quan va veure que el jove se li escapava va disparar i em va donar a mi. Després, innocent de mi, el vaig agafar i li vaig dir '¿Sabes que me has dado a mí?' pensant-me que es disculparia. Molt al contrari em va contestar 'Te jodes, yo cumplo ordenes'".

Aquest no va ser l'únic conflicte de la policia amb els veïns aquell dia. Segons la Dolors, una altra veïna del barri, la policia va agafar la càmera fotogràfica a un turista i li va prendre un rodet perquè estava treient imatges dels aldarulls. A un altre veí també li van prendre el rodet, segons la Carme.

Mentrestant, la policia havia començat a preparar l'entrada a la Kasa de la Muntanya. Primer ho van intentar per un mur de la part superior de l'edifici però s'hi van trobar que darrere el mur hi havia unes planxes de ferro que els impedièren el pas. Finalment, amb escales van aconseguir enfilar-s'hi i accedir a l'interior de la Kasa. A partir d'aquí el desplegament va ser ràpid. El vídeo enregistrat pel Jordi –i del qual no podem extreure imatges perquè l'advocat dels okupes vol utilitzar-lo per la defensa– mostra com la policia accedeix finalment a un terrat sobre la façana principal on han fet tombar de bocaterrosa els okupes. S'hi veu també

com els agents fan l'acció de pegar cops de peu als individus que hi ha a terra, tot i que els detinguts no es veuen perquè estan ocults darrere la paret del balcó del terrat. Al llarg del dia la policia va detenir disset persones que van ser alliberades l'endemà.

**Les intencions.** Les declaracions dels veïns que van ser testimonis dels fets evidencien, doncs, que el desallotjament de Can Nyoqui es va realitzar amb una sobtada agressivitat policíaca i que la policia s'esperava una resposta violenta procedent de la Kasa de la Muntanya, ja que hi havia agents al pati de l'escola adjacent, al terrat d'una casa veïna i al carrer de dalt.

Els veïns i els okupes consultats per EL TEMPS coincideixen a opinar que el desallotjament de Can Nyoqui es va fer d'aquella manera per provocar la reacció dels ocupants de la Kasa. Malgrat això, segons aquests veïns, els okupes no van llançar cap objecte fins que la policia va disparar.

El mateix dia que es van produir els aldarulls, el propietari de Can Nyoqui va ordenar la destrucció de la teulada de la casa. L'objectiu, segons els veïns, és que ningú més pugui tornar a okupar-la. La Carme, però, pensa que la situació actual és pitjor: "Ara l'edifici està pitjor que abans i no és segur. Ells el mantenen en condicions i eren bons veïns. Ara, qualsevol dia hi pot haver un accident, pot caure una paret o el que sigui".

A La Kasa de la Muntanya ha tornat la tranquil·litat. Els seus ocupants continuen fent la seva vida i s'han reprès les activitats dels tallers de fotografia i d'audiovisuals, les de l'Associació d'amics del reciclatge i les del gimnàs, la biblioteca i la sala d'informàtica de la Kasa.

Asseguda al pati de la Kasa, la Mercè P., veïna i mare d'un membre del col·lectiu okupa, carrega contra els polítics i les institucions com a últims responsables dels fets: "Ni l'Ajuntament ni la Generalitat ni l'estat plantegen alternatives a l'actual model econòmic que només afavoreix l'especulació del sòl. Però a més a més, amb la força, penalitzen qualsevol jove que busca aquestes alternatives."

*Alex Milian*



EL SETMANARI EL TEMPS CONVOCA EL  
I PREMI DE PERIODISME D'INVESTIGACIÓ RAMON BARNILS

La dotació del premi serà de **500.000 pessetes**. Els treballs, inèdits i escrits en català, hauran de presentar-se al setmanari **EL TEMPS** (Av. Baró de Càrcer, 40, 13. 46001 VALÈNCIA) **abans del 30 de setembre**.

L'obra guanyadora serà publicada al setmanari EL TEMPS.

El jurat del premi estarà format per Ferran Torrent, Valentí Puig, Joan de Sagarra, Eliseu Climent, Salvador Alsius, president del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Rosa Solbes, presidenta de la Unió de Periodistes Valencians, i Andreu Manresa, secretari general del Sindicat de Periodistes de les Illes Balears.

El premi es farà públic durant el sopar de lliurament dels Premis Octubre que tindrà lloc a València el 27 d'octubre de 2001.

PER A MÉS INFORMACIÓ:

**ELTEMPS**

Av. Baró de Càrcer, 40, 13.  
46001 VALÈNCIA  
Tel. 963 535 100 • Fax: 963 534 569  
eltemps@eltemps.com  
<http://www.eltemps.com>