

Costco vol anar-se'n de Cuernavaca

L'empresa nord-americana Costco, responsable amb el Govern mexicà de la destrucció d'obres de Félix Candela i Josep Renau, vol vendre l'hotel que havia comprat a Cuernavaca i que albergava les creacions destrossades. Costco pretén guanyar mil milions de pessetes amb la venda.

La destrucció, per culpa del Govern mexicà i de l'empresa nord-americana Costco, d'una estructura de l'arquitecte d'ascendència valenciana Félix Candela i de murals del pintor valencià Josep Renau, a més d'altres d'una vintena de creadors mexicans, duu camí de convertir-se en un *culebrón*. Fa dues setmanes, aquest setmanari va revelar que l'administració mexicana havia venut a Costco, una empresa transnacional de supermercats, les instal·lacions de l'antic i llegendari hotel de Cuernavaca Casino de la Selva, per dos mil milions de pessetes. El tracte va venir acompanyat de la destrucció intencionada de les creacions de Renau i dels altres artistes pictòrics, per afavorir que Costco poguera ensorrar el Casino amb major comoditat. La destrossa es va produir quan l'antic hotel encara pertanyia a l'administració.

El fet ha despertat un gran escàndol en Mèxic, i ha acabat traspasant fronteres. La UNESCO ha estat informada del tema per la Fundació Renau, com també ho ha estat el Govern espanyol i l'ambaixada espanyola a Mèxic. L'única que s'ha pronunciat ha estat aquesta última, i no amb una posició massa esperançadora: com les autoritats locals de Cuernavaca, l'ambaixada ha donat crèdit a l'excusa administrativa que apunta que va ser el pas del temps allò que va deteriorar de manera brutal les obres. No obstant això, EL TEMPS ha accedit a fotografies que indiquen que el passat 28 d'abril, els murals continuaven en perfecte estat. En canvi, el 6 de juny, ja apa-



El mural que Renau va pintar a l'antic Casino de la Selva de Cuernavaca va ser profundament danyat. Costco, l'empresa responsable, vol vendre el Casino en una maniobra especulativa.

reixien amb uns danys que només ha pogut produir la intervenció humana.

La polseguera va fer que Costco es comprometera a restaurar els desperfectes, però distints experts han indicat que els murals només es podrien recuperar amb una impossible reconstrucció de les obres. Més de 70 entitats s'han mobilitzat per organitzar-se en un Front Cívic Pro-Casino de la Selva, que exigeix la celebració d'un plebiscit perquè siga el poble de Cuernavaca el que diga quina utilitat vol donar al Casino, ja que les obres d'art són patrimoni del poble. A Costco no li ha agradat tanta pressió,

i planteja revendre l'hotel i retirar les inversions en Cuernavaca. Ara bé, vol vendre a un preu de 3.000 milions de pessetes una edificació que va comprar per 2.000. A banda de la voluntat d'especulació, Costco ha retirat la seua suposada oferta de fer-se càrrec de les despeses dels desperfectes. Però el governador de Morelos (estat al qual pertany Cuernavaca) ha dit que l'administració no adquirirà el Casino, i la Fundació Renau considera la maniobra de Costco com un insult.

Joan M. Oleaque