

Tot el poder envolta **Pere Serra**

La presentació de la biografia de l'editor Pere Serra feta pel professor de la UIB Francesc Bujosa, i editada per Leonard Muntaner, va reunir la setmana passada en el Centre Cultural de Sa Nostra, a Palma, tot el poder illenc.



Imatge de la taula presidencial de l'acte de presentació del llibre biogràfic sobre Pere Serra (el primer per la dreta), celebrat el dimarts 29 d'abril.

Hi eren tots. A la taula presidencial, acompanyant el biografiat s'aplegaven l'autor, Francesc Bujosa, el presentador, el també professor de la Universitat de les Illes Balears (UIB) Gabriel Janer Manilla, el president del Govern balear, Francesc Antich, la presidenta del Consell de Mallorca, Maria Antònia Munar, i el rector de la UIB, Llorenç Huguet. A les primeres files, a més de la família de Pere Serra (entre els quals hi eren presents la seva esposa, Margalida Magraner, els tres fills, Carme, Miquel i Paula, així com néts i gendres...), s'hi comptaven el comandant general de les Balears, consellers del Govern, consellers del Consell, el batlle de Palma, Joan Fageda, professors universitaris, escriptors, galeristes, pintors, escultors... Si es fes la crònica social de l'acte ocuparia tota

una pàgina, amb les negretes pertinents.

Què té d'especial aquesta biografia per atreure tants representants del poder? No és el llibre, l'especial. Sinó la personalitat del biografiat. Formalment és un llibre d'entrevistes. L'autor, que ha necessitat gairebé cinc anys per escriure'l ("és que sóc un mandrós", va explicar), transcriu sis llargues converses amb l'editor fetes entre el 1996 i el 2000, en les quals Pere Serra més o menys explica el que ja ha dit en altres entrevistes concedides a diversos mitjans de comunicació, però aporta per a l'ocasió major profunditat en alguns aspectes personals i, sobretot, de la seva relació amb personatges del món de l'art.

L'art és la gran passió de Pere Serra. Però és clar que la gernació assistent a la presentació del llibre no hi va anar atreta per les opinions d'un expert en art.

Aleshores quina era la raó d'aquest esdeveniment sociopolític?

Potser Maria Antònia Munar, en la seva distesa intervenció, hi donà la clau: "He pogut llegir el llibre i hi he vist el Pere Serra tal com és. I com és Pere Serra? Doncs per comprendre-ho basta veure que en el llibre ens posa, a tots els polítics, literalment a parir... i tots som aquí avui!" La riallada, franca i unànime, dels tres-cents assistents davant la facècia de Munar —que donà el to informal a tot l'acte— explica potser qui i com és l'editor Pere Serra. Un home que és criticat i odiat, estimat i elogiat a parts iguals. És d'aquelles persones que no deixen indiferent. Com va dir l'autor, Francesc Bujosa: "Uns el criticaran, d'altres l'elogiaran... però el que és segur és que la història de Mallorca dels darrers trenta anys sense Pere Serra no

seria el mateix." Potser exemplifica ben bé aquests sentiments enfrontats la resposta que la premsa local que no és de Serra donà a l'acte. Silenci, excepte alguna referència sarcàstica, sense citar l'acte ni el personatge, en el mateix sentit de fons del comentari fet per Munar.

La biografia. La successió d'entrevistes permet fer un perfil complet, en un sol volum, de Pere Serra. Es repassen els antecedents familiars, la infantesa i joventut de Pere Serra, marcats pel seu poble de naixement, Sóller, on hi ha la residència familiar, ses Tanques, i on, també, infinitat de persones i personatges han pogut gaudir de la seva proverbial generositat. Entre d'altres records, el llibre aporta una foto de tota la família Serra acompanyada per la família Borbó, en un gens protocol·lari sopar a ses Tanques. També és un recordatori de la seva professió, des dels inicis en el periodisme, durant els anys mítics de la redacció del diari *Baleares*, fins a la fundació i adquisició del primers mitjans de comunicació, una evolució en la qual hi ha un moment especialment significat: la compra, el 1974, del diari *Última Hora*. Res no serà, a partir d'aquell moment, igual com abans. Sota la direcció de Serra l'*Última Hora* ho innovà tot: la redacció, la política comercial, molt més agressiva... Com a resultat es va convertir en el diari més venut de Balears fins ara mateix, la qual cosa li ha permès crear el que ara és el Grup Serra, que inclou, a més del diari citat, el *Diari de Balears* (l'antic *Baleares* que Serra comprà el 1984 i que el 1996 passà a editar-se íntegrament en català), el *Mallorca Daily Bulletin*, el *Mallorca Magazine*, la Radio Última Hora, la Som Ràdio, la televisió TeleNova-Canal 37, la desconnexió mallorquina Antena 3-Televisión Mallorca...

Tot un imperi mediàtic que, en moments de concentracions en grans grups, manté el seu caràcter familiar i balear (motiu d'orgull de la casa) gràcies, sobretot, a la forta personalitat de qui l'ha creat: l'ara biografat, odiat i elogiat per igual, periodista i editor Pere A. Serra.

Miquel Payeras

XXX PREMIS OCTUBRE

València, del 23 al 27 d'octubre del 2001

XIV Encontre d'Escriptors

NITR I DENAR: la universitat de la República

I la generació dels Octubre

Simposi Internacional

De La Coruña d'Armas a la Itàlia del Renascimento

VII Congrés de Pensament

GLOBALITZACIÓ, ECONOMIA, POLÍTICA I CULTURA

X Congrés de Mitjans de Comunicació

INTERNET, EL CATALÀ I LA XARXA

TIPUS DE MATRÍCULES:

1. Públic en general

Modalitat única: 12.000 ptes. Inclou els drets d'inscripció, el material informatiu del congrés escollit i un certificat d'assistència lliurat per la Fundació Ausiàs March.

2. Estudiants universitaris

Modalitat A: 6.000 ptes. Inclou els drets d'inscripció, el material informatiu del congrés escollit i el certificat d'assistència atorgat per la Fundació Ausiàs March. Per un acord de la fundació amb la Universitat de València, aquesta pot emetre un certificat d'Extensió Universitària a tots els assistents. L'import d'aquest certificat, si es desitja, ha de sumir-se al preu de matrícula.

Modalitat B: 25.000 ptes. Inclou els drets d'inscripció, el material informatiu del congrés escollit, el viatge, l'allotjament, la manutenció i el certificat d'assistència que atorga la Fundació Ausiàs March. Aquesta matrícula sols pot gestionar-se a través dels centres establerts per la Fundació amb les universitats respectives.

NOTES IMPORTANTS:

-Places limitades

-Moltes Universitats avalen l'assistència als congressos per crèdits acadèmics de lliure configuració. Informeu-vos-en!

-El termini de preinscripció s'obre l'1 d'abril i finalitza el 30 de July del 2001

INFORMACIÓ:

Fundació Ausiàs March - Baro de Càncer, 40, 7è, p. 14 - 46001 València

TELÈFON: 96 355 5000 FAX: 96 355 5000 TELÈFAX: 96 355 5000 WWW.FUNDACIOAUSIASMARCH.COM