



EL TEMPS

A l'esquerra, imatge virtual del que serà el futur Centre Ovidi Montllor-Casal Jaume I d'Alcoi, un espai que, com la resta de Casals, serà un nucli de vertebració cívica i que a més s'encarregarà de preservar i difondre l'obra del cantautor alcoià. A la dreta, una imatge d'Ovidi Montllor.

El Centre Ovidi, un projecte en marxa

El proper 31 de març es presentarà el futur Centre Ovidi Montllor-Casal Jaume I d'Alcoi, un espai de progrés que serà centre d'activitats culturals i nucli de difusió de l'obra del cantautor alcoià.

A partir del proper 31 de març un nou centre passarà a integrar la xarxa de Casals Jaume I que s'estén de dalt a baix dels territoris de parla catalana. El Centre Ovidi Montllor-Casal Jaume I d'Alcoi, que actualment es troba en procés de restauració i que quedarà inaugurat oficialment abans de l'estiu, és una iniciativa de l'Associació Centre Ovidi Montllor d'Alcoi i de l'Institució Cívica i de Pensament Joan Fuster. Una idea que va nàixer davant la necessitat d'activar un moviment cívic de recuperació i promoció de la llengua, la cultura i el patrimoni de les comarques de l'Alcoià i el Comtat.

L'objectiu del Centre Ovidi Montllor-Casal Jaume I d'Alcoi, que va començar a prendre forma l'hivern de 1998, serà, com a la resta de Casals Jaume I, crear un espai de reunió i de confluència on realitzar exposicions, conferències, concerts, recitals i debats.

Aquest projecte inicial, però, va experimentar un canvi significatiu quan el Grup Parlamentari del PP de les Corts Valencianes va rebutjar, ara fa uns mesos, una proposta de la diputada d'Esquerra Unida del País Valencià Dolors Pérez per tal d'editar la discografia i la filmografia sobre la figura d'Ovidi Montllor amb la finalitat d'enviar-la als instituts i universitats valencianes. "El PP —explica la diputada— va ignorar l'Ovidi perquè no li importa en absolut ni la nostra llengua ni la nostra cultura. De fet, va ser Rafael Ferraro [antic dirigent d'Unió Valenciana], secundat pel seu actual Grup Parlamentari, el PP, qui va rebutjar la proposta".

Davant d'aquesta negativa, l'Associació Centre Ovidi Montllor d'Alcoi va decidir convertir el projecte de Casal en un reconeixement al cantautor alcoià. Així, el que en un principi era un projecte de constitució d'un Casal Jaume I s'ha convertit ara en un potent espai de

cultura i progrés amb l'objectiu de custodiar, preservar, estudiar i divulgar l'obra i la memòria d'Ovidi. A més de promoure l'edició de llibres i revistes, el Centre desenvoluparà un seguit d'activitats que giraran al voltant del fons Ovidi Montllor: arxiu, biblioteca, fons documental, inèdits, fotografies, cançons, etc.

“En aquesta ciutat –explica el pintor alcoià Antoni Miró, un dels impulsors del Centre– era molt necessari un projecte com a aquest, sobretot dedicat a la figura d'Ovidi. I és que a l'Ovidi, com li ha passat també a tota la generació d'artistes que d'alguna manera es van donar a conèixer durant el franquisme, l'han condemnat a l'oblit per aquesta mania dels polítics de tancar les portes a tot allò que recorde la dictadura”.

En l'acte de presentació del Centre Ovidi Montllor, que encetarà el grup Gom Teatre amb l'espectacle *Les Balears a Alcoi*, participaran els representants dels ajuntaments de Morella, Eivissa, Sant Joan d'Alacant, Tordera, Santa Perpètua de Mogoda, Gandia, Molins de Rei, Manresa, Igualada, Vallirana, Sant Boi de Llobregat, Vic, Cerdanyola del Vallès, Lloret de Mar, Cornellà de Llobregat, Valls, L'Hospitalet de Llobregat, Reus i Solsona, entre d'altres, que han col·laborat en el finançament del Casal, i hi serà present la mare de l'artista, Isabel Mengual.

A banda de les institucions polítiques que han col·laborat en el projecte, 50 personalitats del món de la comunicació, de l'art i de la cultura han donat

suport al Centre Ovidi Montllor: José Antich, director de *La Vanguardia*, Antonio Franco, director d'*El Periódico de Catalunya*, Miquel Puig, president de la CCRTV, Vicent Sanchis, director de *l'Avui*, Xavier Vidal Floch, director adjunt d'*El País*, Miquel Serra, director del *Diari de Balears*, Josep Torrent, delegat d'*El País* a València, Salvador Alsius, degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Rosa Solbes, presidenta de la Unió de Periodistes Valencians, l'escultor Andreu Alfaro, l'arquitecte Oriol Bohigas, el dissenyador Xavier Mariscal, els pintors Antoni Miró i Antoni Tàpies, l'actriu Lloïl Bertran, el director de cinema Ventura Pons, Lluís Llach, Joan Manuel Serrat, Maria del Mar Bonet, els músics Carles Santos, Jordi Savall, Toti Soler i Quico Pi de la Serra i els escriptors Pere Gimferrer, Isabel-Clara Simó, Baltasar Porcel, Manuel Vázquez Montalbán i Manuel Vicent, entre molts d'altres.

La presentació del futur Casal coincidirà amb la celebració del Congrés de Cultura i Municipalisme, dins del programa de treball que es va encetar el 6 de maig de 2000 a València en la que va ser la primera Assemblea de Regidors. Aquesta trobada aplegarà regidors de tots els territoris de parla catalana a la capital alcoiana i inclourà, entre d'altres, tallers per afavorir la relació entre els ajuntaments en aspectes com les biblioteques, la llengua o el patrimoni cultural.

Rosanna Melià



De dalt a baix José Antich, Antonio Franco, Vicent Sanchis i Miquel Puig, membres de la comissió que impulsa el Centre Ovidi.



Rosa, 33 anys
València

**Sóc d'Esquerres, Republicana
Sóc del País Valencià
i tu?**



www.esquerra.org/paisvalencia
tlf. 96 351 04 08

Recorda't de Mary Quant Albert Herranz

Albert Herranz, és autor d'alguns llibres de poemes, com *Les Balcàniques*, traduït a diverses llengües i convertit en representació audiovisual. És traductor i col·labora en les revistes *Illacrua*, *Estel Negre*, *La veu de Calvià* i *Ekintza Zuzena*.

**Documenta
Balear**

