



L'Alameda Palace ha acollit un any més la nit dels Premis Octubre. La 28a edició de la festa literària ha remarcat la importància de la Franja de Ponent i de les Illes Balears en el conjunt dels Països Catalans.

Premis en frontera



▲ D'esquerra a dreta, Francesc Antich, president del Govern de les Illes Balears, Joana Barceló, presidenta del Consell Insular de Menorca, i Josep Lluís Carod Rovira, secretari general d'ERC.



▲ Oriol Domènec, esquerra, i Raimon Carrascosa, president de la Fundació Enciclopèdia Catalana.



▲ Ramon Cerdà, amb el periodista Josep Ramon Lluch. Enrique Cerdà-Tato, pensant en les seues coses...

Explica alguna cosa ►
Eliseu Climent a la consellera de Cultura d'Eivissa Fani Tur? El president Francesc Antich n'és un bon testimoni.



RAFA GIL



▲ Presència balear. Pere Fullana, director general de relacions institucionals, Damià Cànoves, conseller de presidència, Misericòrdia Ramon, consellera d'Energia, Joan Mayol, conseller d'Agricultura i... Rodolf Sirera i Rosàngels Valls.

De nou els Octubre. "Tomem a trobar-nos, com cada any, per veure amics i xarrar. És una nit agradable", comentava abans de la cerimònia Antoni Mestre, presentador habitual i històric de la vetllada. Sí, com cada any des de fa vora tres dècades, hi conflueix cares conegudes i d'altres per conèixer: amics de la casa, faccions polítiques diverses, convidats d'honor i representacions oficials. La festa, que des de la passada edició ha recuperat els espais primigenis de l'Alameda Palace, cobrava un sentit perifèric fora dels grans centres d'influència. La Diputació General d'Aragó rebia un premi EL TEMPS per la seua voluntat de fomentar i recuperar el català a la Franja, guardó que recollia Javier Velasco, conseller d'Obres Públiques, en representació del seu president, Marcel·lí Iglesias. Velasco va remarcar la ferma voluntat del seu executiu en la defensa del català i la parla aragonesa: "Si bé la parla aragonesa és una llengua parlada per 30.000 aragonesos, la llengua catalana és una llengua compartida amb altres comunitats. Per això obrirem espais de col·laboració i cooperació en matèria lingüística amb aquestes comunitats, especialment amb les autoritats acadèmiques."

Com a reconeixement a l'esforç realitzat des de la Franja –i davant la presència de l'alcalde de Mequinensa, Jaume Borbon, de Josep Galan, president de l'Institut d'Estudis del Baix Cinca, i de Francesc Chauvell, escrip-

RAFA GIL



RAFA GIL

▲ El president balear, Francesc Antich, al costat de l'escultor Andreu Alfaro i del rector de la Universitat de València, Pedro Ruiz.



◀ Confessions polítiques Rahola-Antich. Ruiz s'ho mira curiós.

RAFA GIL



RAFA GIL

▲ Qui dels dos és més valent? Carles Santos i Carme Alborch, cara a cara.



◀ Imatge entranyable: el matrimoni Alfaro acompanyats per Juli Peretó.



RAFA GIL

▲ El Conseller de Cultura del Govern Balear Damia Pons (esquerra) abstret mentre algun fet desviava l'atenció del conseller de Presidència balear Damia Cànoves.

tor d'aquelles terres-, Guillem Chacon, responsable del primer casal Jaume I a Mequinensa, recordava: "A Ponent som quatre comarques esquartades per una falsa línia". També va subratllar el passat 16 d'octubre com "un moment històric, perquè a Mequinensa s'ha creat el primer casal Jaume I de la Franja". No cal dir que aquest fet recuperava cívicament uns lligams històrics al llarg de l'anomenat eix de l'Ebre, a partir d'ara una línia de treball més enllà de les capitalitats.

D'altra banda, també era homenatjat el nou Govern balear, un equip d'esquerres presidit per Francesc Antich que obre una nova etapa a les illes després d'anys de mandat popular. Carles Santos presentava geomètricament la importància del territori insular en el panorama català, perquè les "Illes al mig del mar tanquen el triangle que el País Valencià forma amb Catalunya". En aquesta línia, la intervenció d'Antich incidia en la importància de l'esmentada triangulació com a unitat de cohesió i en la voluntat per part del seu executiu de no renunciar a aquest patrimoni compartit amb Aragó i les terres que parlen també la nostra llengua i enriqueixen així el cabal cultural: "Valencians i illencs -va dir- tenim l'oportunitat de reforçar lligams, incentivar i incrementar les relacions a tots els nivells; aconseguir el retrobament de dos pobles que han hagut de viure l'un d'esquena a l'altre."

L'advocat Joan Enric Garcés va rebre de la mà de Jordi Fortuny, director d'EL TEMPS, el guardó que atorga



RAFA GIL

▲ Confraternitat política a base de cava entre Domènec Sesmilo (UDC) i Joan Ribó (EUPV).



RAFA GIL

◀ Joan Enric Garcés, pronunciant unes paraules d'agraïment pel premi EL TEMPS lliurat per Jordi Fortuny, director del setmanari.



RAFA GIL

▲ Terra a la vista! La inspiració poètica d'Enric Casassas no té fronteres. Pau Riba busca, pensa, troba?



RAFA GIL

◀ Eulàlia Duran i el catedràtic Albert Hauf, diàlegs de germania.

RAFA GIL



▲ Xavier Grasset, amb l'impressionant do que el caracteritza per a complaure les seues admiradores...

RAFA GIL



▲ Una imatge més que habitual. Rafael Poveda i Miquel Alberola, amb les respectives senyores.

RAFA GIL



▲ Núria Feliu, que no decau, i Guillem Chacon, des de Mequinensa, coordinador del primer casal Jaume I a la Franja.

RAFA GIL



▲ Explicant-se vides i miracles, el dissenyador Enric Satué i senyora, i Anna Ibáñez.

RAFA GIL



▲ L'escultor Andreu Alfaro i Carme Alborch, romàntics per naturalesa.

RAFA GIL



Final d'acte. Eliseu Climent, seriós, precedit per les notes de la 'Muixeranga'.

aquest setmanari en reconeixement a la tasca individual decisiva en el desencadenament del procés judicial obert contra el general Pinochet.

Tampoc no va faltar un petit espai per a celebrar els 500 anys de la Universitat de València, en paraules del rector de la Universitat de Lleida, Jaume Porta, i del de la Universitat de València, Pedro Ruiz, qui recordà que aquesta universitat "és conscient del paper cívic i simbòlic que ha hagut de fer en la construcció d'un espai de racionalitat i en defensa de la llibertat intel·lectual, tot assumint protagonisme en la defensa de la nostra llengua".

La cerimònia arribava a la fi amb el lliurament dels premis. Després de l'habitual travessa literària, Ferran Sáez Mateu guanyà el premi d'assaig Joan Fuster amb *Dislocacions*; Matthew Tree, l'Andròmina de narrativa, per *Ella ve quan vol*; i Antoni Albalat, el Vicent Andrés Estellés de poesia per *Llibre de voliaines*. Les notes de la *Muixeranga* alçaren la gent de taula per acomiadar, un any més, la gala.

Eliseu T. Climent