

L'altra cara del parc temàtic Terra Mítica

No tot són llums de neó i atraccions de fira al primer parc temàtic del País Valencià. La rendibilitat futura i l'impacte ambiental són alguns dubtes que encara hauran de resoldre els propietaris de Terra Mítica, SA.

Ben aviat, el parc temàtic que es construeix a Benidorm, Terra Mítica, ocuparà un lloc destacat en el món dels negocis de l'oci d'Europa. Tot i que les previsions de la Generalitat Valenciana, que participa amb el 14,86% en el capital de Terra Mítica SA, diuen que tindrà entre 2,5 i 3 milions de visitants l'any, alguns aspectes econòmics i polítics que envolten la construcció del primer parc temàtic del País Valencià encara no estan clars del tot.

La Generalitat inverteix. En els darrers anys, l'administració pública valenciana, de la mà d'Eduardo Zaplana, ex-alcalde de Benidorm des del 1991 fins al 1995, ha invertit en Terra Mítica molts diners de l'erari públic. L'any 1997 la Generalitat va crear la Societat Parc Temàtic d'Alacant (SPTA) com un ens per promocionar la construcció de parcs temàtics al País Valencià. Mesos després, un grup d'empresaris valencians, principalment hotelers de Benidorm, juntament amb les dues entitats financeres més importants, Bancaixa i la Caixa d'Estalvis del Mediterrani (CAM), van crear Terra Mítica, Parc Temàtic de Benidorm SA, a la qual la SPTA es va incorporar amb el 14,86% del capital. Terra Mítica SA havia de construir el parc mentre que la SPTA faria una concessió administrativa a diverses empreses privades: durant 50 anys gaudirien de la possibilitat d'edificar els voltants del parc per omplir-lo d'una oferta lúdica plena d'hotels, camps de golf i apartaments de luxe. Terra Mítica

SA ha invertit fins ara uns 63.000 milions de pessetes procedents d'inversors privats per tenir el parc d'atraccions a punt l'estiu vinent. La inversió pública ha estat superior, al voltant dels 80.000 milions de pessetes fins ara, i ha servit principalment per construir totes les infraestructures que facilitaran els accessos al parc.

Amb tot, Terra Mítica és l'únic

cionat fa poques setmanes fent una campanya important de difusió a través dels mitjans de comunicació.

Maria Antònia Armengol, diputada pel PSPV-PSOE a les Corts Valencianes, diu que la construcció de Terra Mítica presenta molts punts foscos: "La falta de transparència és total. No es pot aconseguir informació de les adjudicacions i concessions que fa la SP-TA. Terra Mítica és un projecte amb una participació pública minoritària de la Generalitat Valenciana, però que rep uns 130.000 milions de pessetes públics de les butxaques dels valencians que paguen les infraestructures per arribar al parc." A la diputada socialista li fa por que "quan el parc comence a donar diners la Generalitat se'n retire i els valencians no vejам els beneficis de Terra Mítica".

Però a banda dels possibles problemes econòmics del parc, Armengol també denuncia que la Generalitat utilitza els recursos hídrics de la zona en benefici de Terra Mítica: "Per què el PP té pressa per fer els transvasament d'aigua dels rius Xúquer i Vinalopó? Nosaltres pensem que aquesta aigua no serà per als agricultors que la necessiten sinó per al parc. Pràcticament ho tenen tot a punt per realitzar el transvasament, només els falta decidir el traçat, que no saben si anirà per Cortes de Pallars o per Tous."

Dubtes acadèmics. Els punts foscos que planteja la construcció d'aquest parc temàtic també han arribat a l'àmbit universitari. Des

"La falta de transparència és total a Terra Mítica", diu la diputada Maria Antònia Armengol.

parc temàtic de l'estat espanyol finançat amb diners públics i sense un soci tecnològic que es faci càrrec de la direcció de les atraccions. Tot i les facilitats que han donat els organismes públics per construir les infraestructures bàsiques perquè funcione el parc amb garanties, els empresaris que participen en l'accionariat —entre els quals destaquen els germans Lladró o l'empresari de Gandia Javier Cremades—, havien mostrat fins fa poc un cert malestar provocat per la manca d'informació sobre el procés de construcció del parc, les atraccions que tindrà, qui fixarà el preu de les entrades, etc. Terra Mítica ha reac-

de principis d'any s'han publicat dos estudis que posen en dubte la capacitat de Terra Mítica per adaptar-se al mercat i que critiquen la competència que aquest parc temàtic farà a les altres empreses dedicades al negoci de l'oci.

El primer dels estudis es va publicar el passat mes de març a la revista especialitzada en temes econòmics *Noticias de la Unión Europea*. Els seus autors, el professor d'economia aplicada de la Universitat de València i ex-conseller d'Indústria pel PSPV-PSOE Andrés Reche i el professor de la Universitat Jaume I de Castelló Vicent Monfort han arribat a la conclusió que, sense un soci tecnològic, Terra Mítica ho té difícil per sobreviure en el mercat de l'oci. "La vessant financera -afirmen- es pot veure afectada negativament quant a rendibilitat si no compta amb un *know how* (coneixement) que garanteix la gestió i les renovacions periòdiques d'un projecte d'elevada complexitat tècnica."

L'altra aproximació teòrica l'ha feta la catedràtica de dret administratiu de la Universitat de Barcelona Maria Jesús Montoro en un estudi titulat *Privat i públic als parcs temàtics d'oci*. Aquesta catedràtica es qüestiona el paper de la SPTA: "Què és sinó un atorgament de privilegis -diu Montoro- assegurar una concessió administrativa a un grup d'empreses que tenen unes condicions d'actuació predeterminades i prohibir a d'altres que s'instal·len vora el parc durant un període de temps?" A més, Monto-



ARXIU TERRA MÍTICA

A l'esquerra, les obres de construcció del parc temàtic Terra Mítica. El llac central del parc d'atraccions, que ja està construït però encara no té aigua (en primer terme), s'omplirà amb aigua del mar dessalinitzada de la mateixa costa de Benidorm (al fons de la foto).

ro afirma que "tot en els parcs temàtics és opac i confús perquè es confonen els fons públics i el capital privat" alhora que "s'apliquen tècniques coactives per a l'adquisició dels terrenys, s'instrumentalitzen les societats i els poders públics orquestran i dirigeixen, des

del començament, tota l'actuació". Quan el president Eduardo Zaplana ja pensa com serà la festa d'inauguració de Terra Mítica, encara hi ha ombres al voltant del primer parc temàtic del País Valencià.

Mario Reyes

HISTÒRIA DELS CLUBS DE FUTBOL

Si us falta algun fascicle
o les cobertes,
podeu demanar-los
al telèfon

902 13 10 25

