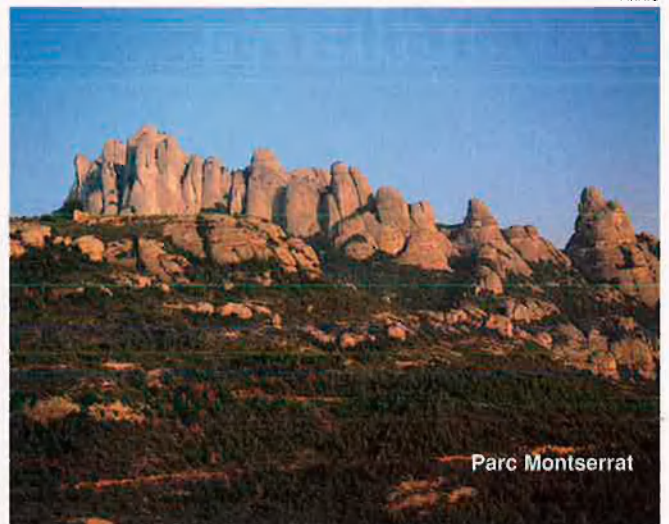




Parc d'Aigüestortes



Parc Montserrat

Entendre la natura com un tot

El 6 d'octubre s'inaugurarà l'exposició 'Els parcs naturals, més enllà dels límits', sobre els espais naturals protegits de Catalunya, una exposició que es podrà visitar al Palau Robert de Barcelona fins el juliol de l'any vinent.

Aquesta exposició vol fer conèixer els espais naturals protegits que constitueixen el patrimoni natural de Catalunya partint de l'evolució històrica que ha seguit la relació de la societat amb el medi. Ara, el comissari de l'exposició, el geògraf i professor de la UAB, Martí Boada, destaca que l'exposició utilitza la figura dels parcs naturals per explicar el medi natural, però també per fer saber que, si la natura és un tot, no tan solament cal protegir els espais naturals, sinó també la resta del territori. "Hi ha una interconnexió entre el conjunt dels espais naturals, i per això no es poden encerclar i aïllar de la resta del territori". D'aquí ve, precisament, que el títol de l'exposició especifiqui intencionadament "més enllà dels límits".

Els espais naturals protegits es poden classificar en parcs nacionals, parcs naturals, paratges

naturals d'interès nacional o reserves naturals. Els parcs naturals, concretament, es caracteritzen perquè presenten valors naturals qualificats que es protegeixen per conservar-los d'una

manera compatible amb l'aprofitament ordenat dels seus recursos i l'activitat dels seus habitants.

Recorregut per l'exposició. Aquesta es reparteix en quatre sales. Segons Martí Boada, de primer s'hi expliquen les transformacions del paisatge des d'una perspectiva històrica, d'abans de l'arribada de l'home; després apareix la idea que cal protegir i conservar, que cal crear espais naturals, però mantenint els lligams amb tot el territori; "finalment, expliquem que el futur demana una gestió correcta dels recursos naturals segons un model de desenvolupament sostenible".

Així, s'hi pot veure el Parc Nacional d'Aigüestortes i l'estany de Sant Maurici (l'únic parc nacional de Catalunya); els parcs naturals de Montserrat, del Cadí-Moixeró, del Delta de l'Ebre, dels Aiguamolls de l'Empordà, del Cap de



Aiguamolls de l'Empordà. L'exposició recorre tots els espais naturals protegits de Catalunya.

Creus, de la zona volcànica de la Garrotxa, del Montseny i de Sant Llorenç del Munt i l'Obac; la Reserva Marina de les Medes; les reserves naturals del Delta del Llobregat; els paratges naturals de l'Albera, de Poblet i del Pedraforca; els parcs comarcals de Montseny i d'Olèrdola; i els parcs del Garraf, del Montnegre-Corredor i de Collserola. Amb una finalitat clarament divulgativa i adreçada al gran públic, des dels escolars als experts, els continguts de l'exposició han estat elaborats per un equip científic format per membres de disciplines i administracions catalanes diferents.

Perill d'impacte ambiental. Catalunya és un país ric en patrimoni natural, ric en biodiversitat i amb una varietat de paisatges extraordinària. Segons Boada, a Catalunya, hi podem trobar des d'un paisatge semidesèrtic o semiàrid, al sud, per exemple a les Garrigues, fins a paisatges de pluviositat molt alta, com per exemple, els prats alpins del Pallars. Així i tot, l'impacte ambiental és un perill. A Catalunya, ja s'hi han extingit espècies i n'hi ha en perill d'extinció. "El país —diu Boada— ha tingut un desenvolupament i un creixement en infraestructures que han imposat una segmentació del territori molt important. A més, l'urbanisme poc reverent ha estat un factor de desequilibri molt gran. Hi ha hagut actuacions negatives que els parcs naturals, com a instruments de gestió civilitzada del territori, han tractat de frenar". El comissari apunta que la superació de la crisi ambiental només arribarà, si hi ha un canvi ètic, i en aquest sentit considera que els parcs naturals han de tenir un paper molt important en el desenvolupament del civisme i en el coneixement del medi". De fet, segons Martí Boada, hem d'anar a un "desenvolupament sostenible com a mesura d'un futur ambientalment segur i solidari des d'un principi d'igualtat, un desenvolupament sostenible basat en la idea de no superar mai la capacitat de càrrega del sistema, de no explotar més d'allò que el sistema és capaç de retroalimentar o de regenerar".

L'exposició és organitzada pel Palau Robert de la Generalitat de Catalunya, amb el mecenatge de Gas Natural i amb la col·laboració d'*El Periódico*.

Teresa Salas



ARXIU



ARXIU



ARXIU

De dalt a baix, parc de Collserola, parc del Montseny i les illes Medes. Catalunya és un país amb una varietat de paisatges extraordinària.