

Miquel Bezares guanya el premi Bearn

L'escriptor Miquel Bezares va rebre per 'Susanna' la segona edició del premi de Narrativa Bearn, dotat amb un milió de pessetes, i instaurat per iniciativa de l'editorial mallorquina Di7.

El passat divendres dia 12 de març, a Binissalem (Mallorca), part del món cultural mallorquí es reunia per assistir al lliurament del segon premi de narrativa Bearn, convocat per l'editorial Di7 amb el suport de l'Ajuntament de la localitat.

El premi, dotat amb un milió de pessetes, pren el nom del títol de la novel·la de l'escriptor Llorenç Villalonga, nat a Binissalem, on a la seva casa natal hi té la seu la Fundació Villalonga.

El jurat d'aquesta segona edició del Bearn va ser format per Salvador Cànoves i Antoni Pons (sense vot); Jeroni Salom, Llorenç Capellà, Josep Rosselló, Neus Canyelles (guanyadora de la primera edició) i Bartomeu Picornell. Del total d'originals –provinents tant de les Balears com de la resta dels Països Catalans– el jurat va seleccionar tres obres com a finalistes: *Susanna*, del ja conegut escriptor Miquel Bezares; i *El botxí de la*

ciutat, del periodista i escriptor Sebastià Bennassar, a més d'una tercera obra presentada per Francesc Burguet.

Finalment, l'obra de Miquel Bezares va ser la guardonada amb el segon premi Bearn, el qual va ser lliurat per Antoni Pons, responsable de l'editorial convocant, Di7. En el discurs d'entrega, Pons es referí al paper que fan aquests premis de novel·la, que serveixen, digué, per donar una certa empenta a un mercat "moribund", com és el balear. A pesar del to de cert desencís sobre la manca de fortalesa del mercat editorial en català a Balears, Pons explicà que l'anterior, i primer, premi Bearn havia aconseguit un considerable ressò en el mercat, i que confiava que tant l'obra guanyadora d'enguany, de Miquel Bezares, com la finalista, de Sebastià Bennassar, podrien tenir una favorable acollida pel públic.

La idea de convocar aquest pre-



ARXIU / JOAN CELIA

mi sorgí des de Di7 després de constatar la feblesa del mercat editorial illenc. Des del seus inicis, aquesta editorial –que també té una part de l'empresa dedica al disseny– ha intentat rompre els motlles tradicionals i arribar als màxims racons possibles del mercat. Di7 és activament present en el Gremi d'Editors de Balears i Antoni Pons, com empresari, és president de l'Associació de Joves Empresaris de Balears. L'editorial, per altra banda, fa costat a les iniciatives que des del Consell de Mallorca ha impulsat Damià Pons, president de la Comissió de Cultura, per tal d'intentar enfortir, precisament, el mercat cultural en general i en particular el de l'edició de llibres.

Dalt, Miquel Bezares, guanyador de la segona edició del premi Bearn, instaurat per Di7. Aquesta editorial està dirigida per Antoni Pons (a sota).



ARXIU / JOAN CELIA

Miquel Payeras