

L'Iraq com a excusa

Amb el bombardeig que acaba de patir l'Iraq Bill Clinton ha tornat a demostrar que els seus interessos estan per sobre de tot. Encara que els agreujats per l'obstinació de Saddam Hussein siguin tota la comunitat internacional, encara que siguin els membres de l'ONU els qui no poden controlar els arsenals del dictador iraquí, Clinton s'atorga el dret a ser l'únic policia capaç d'aturar Saddam. I no ho fa perquè tinga mala consciència per presidir un país en bona part responsable del creixement del poder del líder iraquí. Amb aquest atac, més enllà del seu significat de menyspreu pel diàleg com a alternativa a l'acció violenta, Clinton mostra un gran desdeny per l'ONU i per les paraules del seu secretari general, Kofi Annan, quan va proposar que no es fera cap intervenció armada sense el vist-i-plau del Consell de Seguretat de l'ONU. El més greu de tot és que la coïn-

cidència d'aquest atac amb els problemes interns de Clinton als EUA pel cas Lewinsky fa creure que el president nord-americà utilitza el seu poder mundial per resoldre els seus problemes personals. I de retruc, en comptes de fer canviar d'actitud Saddam Hussein, l'únic que aconsegueix és seguir-li el joc i que els iraquians, estiguen o no cansats del seu líder, s'unesquen amb ell davant l'agressió. De fet qui més pateix els bombardeigs i les penúries posteriors és la societat civil iraquiana.

En aquest joc d'egoistes perillosos, el govern d'Aznar acota el cap i aplaudeix a fervent els EUA. De nou la política exterior espanyola mostra que ni vol tenir veu pròpia al món ni tampoc té intenció d'aportar alguna cosa per a construir una veu europea. Abans prefereix aprovar una acció militar que no té res a veure amb la recerca de la pau al món.

Ball de dates

Com si es tractara d'una travessa, el debat polític a Catalunya se centra a tractar d'endevinar la data de les eleccions al Parlament: esgotar la legislatura fins el mes de novembre o fer les eleccions el proper març. Podria ser la segona opció, encara que dirigents de Convergència Democràtica de Catalunya s'han mostrat partidaris d'esgotar la legislatura. O al novembre, perquè, en l'enfrontament entre Pujol-Maragall, el temps juga contra el candidat socialista, o no. D'arguments n'hi ha per a tothom.

Per acabar-ho d'adobar, ara els darrers dies l'interès consisteix a conèixer el dia en què el president de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol, anunciarà la data definitiva de les eleccions. En aquest context, el Partit dels Socialistes de Catalunya, amb els vots d'Iniciativa-Els Verds, ha aconseguit dificultar els plans del

president, que volia tenir aprovats els pressupostos de la Generalitat del 1999 abans de fer l'anunci. Socialistes i ecosocialistes n'han retardat l'aprovació enviant al Consell Consultiu la llei d'acompanyament dels pressupostos, perquè n'estudie la constitucionalitat.

Mentre es va allargant aquest debat, la confrontació d'idees, de projectes ideològics diferenciats queda arraconada, com si el joc polític fóra l'objectiu en ell mateix i no una eina per aconseguir solucionar els problemes reals que afecten els ciutadans. Davant d'aquest panorama no és gens difícil entendre el desinterès general de bona part de la població per la política. La classe política catalana hauria de vigilar que, després de discutir tant sobre el calendari electoral, l'únic que hagen aconseguit no siga desmotivar l'electorat.

la nit de Nadal

Rosanna Melià

El cant de la sibil·la, una de les tradicions del teatre litúrgic medieval.

OPINIO

11

Quin fart de riure!

Francesc Viadel

13

Estaté respon

Fabià Estapé / Toni Cañis

13

Piqué s'enrampa...

Toni Cañis

15

Més que un partit de rugbi

Pere Codonyan

16

El bastard Smithson

Martí Domínguez

17

El perfil democràtic...

Glòria Marcos i Martí

18

Pum! I Joan Maragall

Ramon Barnils

Fórmula màgica

J. J. Pérez Benlloch

Paisatges onírics

Pau Viciano

19

El Bàltic s'adapta a Europa

Llibert Ferri

Complots de cinema

Xavier Vinader

87

L'opinió de Pere Gimferrer

Agustí Pons

98

"Sin complejos"

Joan Francesc Mira