

La 'Suite Vollard' de Picasso, a Palma

El Museu d'Art Espanyol Contemporani de la Fundació Joan March, a Palma, presenta fins el 5 de desembre l'exposició 'Suite Vollard', un centenar de gravats de Pablo Picasso, considerat un dels grans gravadors de la història juntament amb Dürer, Rembrandt i Goya.

El Museu d'Art Espanyol Contemporani va ser creat a Palma per la Fundació Joan March, que fins aleshores no tenia cap seu a Mallorca. Està situat en un palau del cèntric carrer de Sant Miquel, en els baixos del qual encara hi ha una oficina de la Banca March, que creà Joan March Ordines. Aquesta oficina va ser la primera que el financer mallorquí obrí. El Museu ofereix als visitants—residents i turistes interessats—una col·lecció permanent de 57 obres, d'altres tants autors espanyols del segle XX, procedents dels fons de la Fundació. Des del desembre de 1996 el Museu disposa d'una sala específica per oferir regularment exposicions temporals d'artistes espanyols, per la qual han passat exposicions com ara "José Guerrero: obra sobre paper (1970-1985)", o "Millares. Pinturas y dibujos sobre papel, 1963-1971", "Franck Stella. Obra Gráfica (1982-1996)", entre d'altres. Dins d'aquestes activitats d'exposicions temporals s'inscriu la dels gravats de Picasso.

La *Suite Vollard* de Picasso és una col·lecció de cent gravats de

l'artista malageny que pren el nom del marxant Ambroise Vollard, per al qual Picasso va fer aquests courtes entre el setembre de 1930 i el juny de 1936. En aquestes obres l'artista empra de manera innova-

Alguns dels temes tenen origen en un relat breu d'Honoré de Balzac, que es titula *Le Chef-d'oeuvre inconnu* ("L'obra mestra desconeguda", de 1831), la lectura de la qual impressionà molt Picasso. En

ARXIU / FUNDACIÓ JOAN MARCH

aquesta obra Balzac narra l'esforç d'un pintor per aconseguir plasmar la vida mateixa a través de la bellesa femenina, una pretensió que al capdavall és una premonició del que seran els orígens de l'art modern.

Una de les característiques, certament curioses, de la col·lecció de gravats que es presenta a Palma és el fet que permeten seguir moltes de les empremtes de la biografia sentimental de Picasso: la seva ruptura matrimonial amb Olga Koklova; l'amor que sentia cap a Marie Thérèse Walter, aleshores una menor d'edat i per a la qual Picasso va ser una

mena de Pigmalíó—el mític escultor cretenc que va modelar una estàtua tan bella que se n'enamorà i que pregà al cel perquè li donàs la vida—; i, finalment, també hi apareix la seva relació conflictiva amb Dora Maar. Però l'amor i la passió només és un dels molts aspectes que es poden veure a la col·lecció.



dora i sorprenent tècniques diverses com el burí, la punta seca, l'aiguafort i l'aiguatinta al sucre.

Quatre temes són els que dominen el conjunt de la *Suite Vollard*: el taller de l'escultor, el minotaure, Rembrandt i la batalla de l'amor, complementats amb tres retrats d'Ambroise Vollard del 1937.

Un dels gravats de la col·lecció que s'exposa a Palma. Segons el professor Julián Gallego, "aquest centenar de gravats han de considerar-se entre les creacions més genials de l'artista".

Fires de Catalunya

1998
Setembre

També hi és present el tema iconogràfic que configurarà el famós *Gernika*, la tragèdia que sofrí el poble basc que fou pràcticament arrasat per les bombes que cruelment els llançà la *Legió Cóndor*, l'esquadrilla d'aviació nazi que lluità amb les tropes franquistes; uns fets que afectaren profundament Picasso i que va universalitzar en el seu cèlebre quadre.

Creació genial. En el catàleg de l'exposició el professor d'Història de l'Art i membre de l'Acadèmia de Belles Arts, Julián Gallego, explica que "aquest centenar de gravats han de considerar-se entre les creacions més genials de l'artista, que sap conciliar l'eufòria i la melangia en una Grècia arcaica, brotada de la seva imaginació".

L'erudit considera que cal veure els gravats i gaudir-ne "fullejant-los sense prejudicis cultes, amb la vitalitat, més o menys ordenada, amb què l'astut editor les va cosir, sense ferir-les ni pitjar-les, tan vives i amenes com una posta de sol malagenya...".

En el catàleg de l'exposició es pot llegir que a la *Suite Vollard* Picasso "posa de manifest el seu geni creatiu i la seva habilitat per aplicar els àcids amb pinzell per aconseguir veladures o per utilitzar la línia dura quan vol dotar les estampes d'un gran naturalisme". S'explica, així mateix, que el conjunt de gravats fet per Pablo Picasso al llarg de la seva dilatada vida artística arriben fins a uns 2.200, realitzats entre 1899 i 1972, un centenar dels quals es presenten ara a Palma. En tota l'obra gravada, Picasso "descriu, a través de diverses etapes i sèries, les diferents relacions metafòriques entre l'art i la vida. Per aquest magne conjunt d'obra gràfica Picasso és considerat, juntament amb Dürer, Rembrandt i Goya, un dels més destacats gravadors de la història de l'art", una part de l'obra del qual, un centenar de gravats, des d'ara mateix i fins a quasi finals d'any, es poden veure al Museu d'Art Espanyol Contemporani de la Fundació Joan March, a Palma.

Miquel Payeras

Ambit Internacional i estatal

10 - 14 setembre Barcelona.

BARNAJOIA. Saló Internacional de la joieria, Reloïgeria, Argenteria, Maquinària i Afins. Joieria, reloïgeria, argenteria, maquinària i afins. ☎ 93 233 20 00

10 - 14 setembre Barcelona.

EXPOHOGAR. Saló Internacional del Regal i Articles per a la llar. Porcel·lana, cristall, decoració, moble suavitat, paravenit de la llar, orfebreria, argenteria, bijuteria, flors; vidre; artesanía; regal informàtic. ☎ 93 233 20 00

18 - 20 setembre Barcelona.

MODA BARCELONA; GAUDÍ BARCELONA. Saló Internacional del pret-à-porter i accessoris d'home i dona. Primavera/estiu 99. ☎ 93 233 20 00

18 - 20 setembre Barcelona.

MODA BARCELONA; MEDITERRANEO JEANS & STREET-WEAR. Casual wear, street wear, sport wear, jeans wear i complementos. ☎ 93 209 36 39

21 - 24 setembre L'Hospitalet de Llobregat.

COSPEDER. Matèries primeres de cosmètica, perfumeria, detergents, laboratoris, maquinària i utilatge industrial i components de laboratori. ☎ 93 213 51 38

25 - 29 setembre Lleida.

EUROFRUIT. Saló Internacional de la Fruita Dolça. Fruita dolça; productes hortofrutícoles, frescos i transformats; llavors i arbres de planter; maquinària per al conreu i recol·lecció de fruiters; classificació, empaquetatge i etiquetatge; fred industrial; conservació. ☎ 973 70 50 00

25 - 29 setembre Lleida.

FIRA AGRÀRIA DE SANT MIQUEL. Maquinària agrícola, serveis a l'agricultura, productes agroalimentaris, recs, transport i automoció, xabons, filassanitaris, revistes tècniques, anàlisi, noves tecnologies, energia; exposició de fruita. Ramaderia. ☎ 973 70 50 00

29 setembre - 3 octubre Barcelona.

LIBER. Saló Internacional del Ulbre. Editorials. ☎ 93 233 20 00

Ambit català, comarcal i local

4 - 6 setembre Vilanova del Camí.

MOSTRA DEL COMERÇ I LA INDÚSTRIA. Multisectorial. ☎ 93 803 79 24

4 - 8 setembre Barcelona.

ECOLLEURE. Saló de l'Educació Ambiental, l'Esport i el Lleure. Cases de colònies, granges escolars, escola de natura, ostades lingüístiques, teatre infantil, monitors, neu. ☎ 93 280 64 74

10 - 13 setembre Figueres.

MOSTRA DE VI DE L'ALT EMPORDÀ. Viticultura i indústria vinícola de la comarca. ☎ 972 67 35 30

13 setembre Berga.

MERCAT - SUBHASTA VEHICLE D'OCASIÓ. Vehícles d'ocasió. ☎ 93 821 01 00

17 - 20 setembre Santa Coloma de Gramenet.

EXPOCOLOMA. Multisectorial. ☎ 93 466 15 65

17 - 19 setembre Blanes.

EXPO-ONTA. Maquinari i programari informàtic, consultories d'organització i recursos humans, noves tecnologies per a la millora de la gestió de l'Administració Local. ☎ 972 37 93 00

17 - 20 setembre Vic.

MERCAT DE MÚSICA VIVA DE VIC. Servei de management, discografia i utilatges per a l'espectacle. ☎ 93 883 29 37

18 - 20 setembre Mollet del Vallès.

FIRA D'ARTESANS DE MOLLET. Artesania. ☎ 93 570 49 37

19 - 20 setembre Móra d'Ebre.

FIRA DEL CAÇADOR. Bestiar i articles per a la caça. ☎ 977 40 00 12

19 - 20 setembre Berga.

FIRA DE SANTA TECLA. Bestiar i productes relacionats, maquinària agrícola. ☎ 93 821 01 00

19 - 20 setembre Molà.

FIRA - MERCAT DE MOIÀ. Multisectorial. ☎ 93 830 00 00

19 - 21 setembre Sant Quirze del Vallès.

BARCELONA VEN MODA. Moda. ☎ 93 231 94 12

20 setembre Lladó.

FIRA DEL FORMATGE DE LLADÓ. Formatge artesà. ☎ 972 56 51 01

20 - 27 setembre Barcelona.

MOSTRA DE VINS I CAVES DE CATALUNYA. Vins i caves de Catalunya. ☎ 93 487 67 38

20 setembre Sarrià.

FIRA DEL CAÇADOR. Articles i exhibicions relacionats amb l'esport de la caça i el món cinegètic. ☎ 977 89 00 10

23 setembre Santa Coloma de Queralt.

FIRA RAMADERA DE SANTA COLOMA DE QUERALT. Bestiar. ☎ 977 88 00 88

23 - 27 setembre Calella.

FIRA DE CALELLA I L'ALT MARESME. Mostra de productes, tradicions i costums catalans; fira comercial. ☎ 93 769 72 40

24 - 27 setembre Igualada.

FIRA DE SETEMBRE. Indústria, comercial i agrícola en general, alimentació, informàtica i serveis. ☎ 93 804 01 02

25 - 27 setembre Cornellà de Llobregat.

NUVI-BAIX. Saló de Casaments, Esdeveniments i Actes Socials. Productes i serveis per a casaments, esdeveniments i actes socials. ☎ 93 474 02 02

25 - 27 setembre Sabadell.

DE TOT. Fira Multisectorial de Sabadell. Multisectorial. ☎ 93 727 01 88

26 - 27 setembre Cassà de la Selva.

FIRA MULTISECTORIAL DE CASSÀ - EXPOGRANJA. Multisectorial. ☎ 972 46 00 05

27 setembre Ventalló.

FIRA DE L'OLI. Oil verge d'oli i, artesanía. ☎ 973 79 31 56

28 setembre Sant Agustí de Iluçanès.

FIRA DE L'HOSTAL. Exposició de bestiar; maquinària agrícola i comerç. ☎ 93 852 70 01

INTERNET: Dades disponibles a la xarxa Internet. Per tal d'accedir a la web de la Generalitat, tedegeu:

<http://www.gencat.es/fir>

Ara és demà



Generalitat de Catalunya
Departament d'Indústria, Comerç i Turisme