



# Les navegacions del plaer

El vídeo porno de Pamela Anderson, les fotografies en 'topless' de Samantha Fox, l'edició electrònica de 'Playboy' i 'Penthouse', jocs eròtics interactius..., heus ací algunes de les moltes prestacions eròtiques que ofereix Internet.

**E**l nombre de pàgines electròniques i de serveis eròtics que ofereix Internet augmenta de forma tan accelerada que ja resulta impossible de saber quina és la vertadera magnitud dels continguts eròtics en la xarxa informàtica. Un internauta es podria passar tot un any tan sols recorrent les vint mil adreces llargues de llocs amb fotografies eròtiques de celebritats. Aquesta prestació de la xarxa és una de les més populars, perquè generalment és gratuïta, de fàcil accés, i no necessita material informàtic sofisticat.

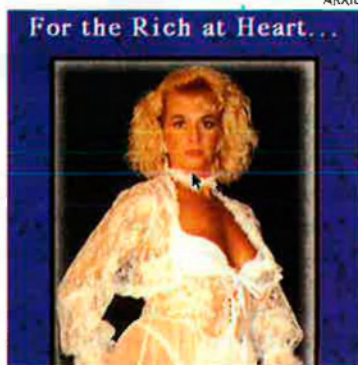
Imatge d'una prostituta de Boston que s'anuncia per Internet. La prostitució de luxe ha trobat en la xarxa una bona plataforma publicitària.

Actualment és possible de trobar qualsevol fotografia eròtica d'una celebritat, des de les famoses imatges de calendari d'una jove Marilyn Monroe fins a les fotos *paparazzi* de Jacqueline Kennedy prenent el sol nua a l'illa de Skorpis. Internet és l'arxiu fotogràfic més important del planeta, però té alguns entrebancs de funcionament.

El principal inconvenient amb què es troba el cercador d'imatges eròtiques és la lenta resolució de certes pàgines amb un compendi massa ample de continguts gràfics. La paciència ha de ser la virtut fonamental de l'internauta perquè el temps de resolució de certes pàgines pot arribar a ser desesperant. Aquesta velocitat de resolució varia segons les pàgines consultades. El temps per aconseguir una connexió amb l'adreça d'un lloc eròtic també és un altre problema greu. En certes hores del dia Internet funciona amb més lentitud pel gran nombre d'inter-

nauts en circulació que arriben a col·lapsar el trànsit de les autopistes de la informació.

Els problemes d'accés i de velocitat són menors quan hom treballa amb un equip informàtic potent. En tot cas, els problemes de velocitat podran desaparèixer en un futur pròxim amb la comercialització dels ràpids microproces-



sadors que tenen previst de llançar IBM i algunes marques d'ordinadors. Dissortadament, el preu de temps de connexió a Internet s'ha apujat considerablement no fa gaire, amb l'increment de les tarifes de Telefònica que té el monopoli sobre la xarxa.

Un altre obstacle de les adreces eròtiques són les excessives pàgines de protocol en què figuren les advertències sobre l'accés als continguts eròtics. Les adreces creades als Estats Units contenen molta publicitat de pàgines i dels seus patrocinadors. Les pàgines anunciades són generalment d'accés restringit i de pagament.

L'accés dels menors als continguts eròtics o pornogràfics d'Inter-

net és una qüestió que encara no s'ha pogut resoldre d'una forma definitiva. El control de la pornografia en la xarxa informàtica preocupa els governs d'Occident, però també les empreses legalment responsables de l'explotació comercial del sexe a Internet, com ara productores de cinema X, revistes eròtiques o empreses de serveis sexuals.

**Documentació, per favor.** Una de les possibles solucions està en les claus personals d'accés. Moltes pàgines eròtiques d'origen nord-americà tenen ja una clau d'accés restringit per a comprovar la majoria d'edat del visitant. Aquestes claus d'accés són molt barates (un dòlar mensual aproximadament) i es poden obtenir amb les principals targetes de crèdit (Visa, American Express, Master Card) des de qualsevol país i per un temps il·limitat. La clau d'accés més coneguda és Adult Check, que permet l'entrada en més de cinc mil punts eròtics. Adult Sights, ID Check i Age Check són menys populars i tenen menys prestacions.

Hi ha pàgines eròtiques que exigeixen una subscripció específica més cara (entre 50 i 70 dòlars anuals) com les revistes eròtiques *Hustler*, *Private* i *Penthouse*; les productores de cinema porno Vivid, VCA, Wicked Entertainment o Excalibur Films; els servidors d'imatges i vídeos pornogràfics The Forbidden Zone, Amateur Hardcore i Erotica System; o les pàgines personals de les actrius de cinema X Sarah Young, Asia Car-

# Convertit en un dels negocis més lucratiu.

rera, Linda Thoren, Teri Weigel o Chessy Moore. Però tots aquests punts ofereixen un nombre limitat d'imatges gratuïtes ("samples") que serveixen per animar a la subscripció.

Malgrat el gran nombre de pàgines eròtiques de pagament, és possible de trobar-ne de completament gratuïtes, amb fotografies de xiques de calendari (Patricia Ford, Samantha Fox, Linda Mesenger), *playmates* de *Playboy* (Pamela Anderson, Anna Nicole Smith, Erika Eleniak), *top-models* (Cindy Crawford, Claudia Schiffer, Elle Mc Pherson, Naomi Campbell), estrelles del porno (Traci Lords, Savannah, Chasey Lain, Janine) o actrius de cinema de totes les èpoques (Ornella Muti, Catherine Deneuve, Sharon Stone, Kim Basinger). Les pàgines gratuïtes i no oficials de les actrius i models són realitzades generalment pels admiradors més obsessius o per estudiants d'informàtica. La majoria són permanents, però certes pàgines poden desaparèixer o deixar de funcionar. L'oferta de pàgines gratuïtes es troba en renovació constant i per això cal prestar atenció a les novetats.

**Les mil formes del sexe.** A més de les celebritats, també és possible de trobar-hi adreces amb fotografies de temes eròtics tan diversos com pits grossos, joves adolescents, dones grans i obesitats monstruoses. Entre les més populars figuren les adreces dedicades exclusivament a les xiques orientals (Sensual Asian Women, Asian Ulala o CyberJapan TV) i a les models amateurs (Amateur Home Girls, Appetite 4 Sex).

Totes les tendències sexuals es troben en Internet. Gais i lesbianes disposen d'adreces amb fotografies, vídeos i contactes personals (Hung, Naked Magazine, The Gay Cyberslut, Pink Link), però també d'informació so-



bre les activitats culturals o reivindicatives dels col·lectius homòfils en pàgines com International Association of Gay Square Dance Clubs o The Rainbow Room.

Els seguidors de les variants sexuals més marginals, com el sadomasoquisme, el fetitxisme o els jocs de submissió, tenen l'oportunitat de trobar-hi informació, vídeos o fotografies, però també de relacionar-se amb persones amb les mateixes tendències sexuals. L'edició electrònica de la revista *Sandmutopian Garden*, *Leather Club Documentary*, *XXX Dungeon*, *The Fetish Page* són els llocs especialitzats més consultats pels afeccionats al cuir negre i als càstigs corporals.

Les productores de vídeo porno, els *sex-shops*, els fabricants de condoms i de llenceria eròtica i les empreses que comercialitzen jocs eròtics interactius en cd-rom han trobat un magnífic canal de distribució dels seus productes en Internet. Gràcies a la confidencialitat de les relacions que permet la xarxa, els consumidors més tímids de productes eròtics poden comprar-ne sense eixir de casa.

En Internet també hi ha una vasta oferta de serveis de caràcter sexual, tals com la videoconferència, el telèfon eròtic o el *chat*. (El *chat* permet a l'usuari mantenir llargues "converses escrites" amb qualsevol persona del planeta). Els telèfons eròtics d'Internet

ofereixen converses en directe i enregistraments per al consumidor heterosexual, homosexual o amb inclinacions sadomasoquistes. Els servidors de *chats* (Don's World, TigerNet, Cyberlounge) ofereixen generalment seccions perquè l'usuari pugui escollir el seu interlocutor segons les seues preferències eròtiques.

La videoconferència és, sens dubte, el sistema de comunicació via Xarxa amb més possibilitats d'explotació comercial. La videoconferència permet de mantenir una conversa a distància tenint en la pantalla de l'ordinador la imatge de l'interlocutor. Aquest sistema té una gran popularitat als Estats Units on es usa per ballarines de *strip-tease*, antigues models de *peep-show* i gabinets de signe sadomasoquista per oferir els seus espectacles. Una persona interessada a presenciar, per exemple, una sessió de *strip-tease* integral ha de pagar una determinada tarifa per l'espectacle eròtic i el temps de connexió. El caràcter interactiu de la comunicació permet al client de dirigir l'activitat eròtica de la model i de demanar-li certes exhibicions (masturbació o fel·lació amb un consolador, estimulació anal). Aquests serveis eròtics tan sofisticats poden ser considerats una forma de prostitució electrònica i digitalitzada, però no té els riscos sanitaris de l'antic ofici i brinda la discreció pròpia de la xarxa. En un futur pròxim és possible

**Diferents capçaleres de pàgines web de continguts eròtics.**

Al costat de les revistes pornogràfiques més prestigioses, com *Penhouse* (dalt a la dreta), podem trobar pàgines que ofereixen videoconferències en viu (dalt a l'esquerra) o escenes pornogràfiques (baix).



**Lluc Soler**