

## Zaplana i la història

El passat 16 de maig el govern Zaplana tornà a abusar de la seua particular visió de la història a fi de legitimar-se en allò que toca a la identitat dels valencians. Fou en el context de la reunió protocol·lària que mantingueren a la ciutat de València els representants dels països de l'antiga corona d'Aragó per commemorar el 700 aniversari de la fundació del Monestir de la Valldigna, reunió a la qual, per cert, no va assistir el president de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol, ni cap dels seus representants, tot excusant problemes d'agenda. I es reuniren, com dèiem, per celebrar també l'existència d'"Aque-lla Corona de Aragó" —discursejà en castellà, llengua de tots els actes amb el francès i l'italià, el president Eduardo Zaplana— que se extendí a través de un largo rosario de islas y territorios, supo unir sin uniformar. Creó vínculos fuertes entre todos los integrantes sin recurrir a la imposición de un único código legal o una lengua".

Una visió de la història en definitiva perversa i no menys ridícula que la que convertí segles d'història en una inacabable llista de "reyes godos". I és que el govern Zaplana, s'ha entestat des que ocupa el poder a esborrar, diluir, mutilar i pervertir totes aquelles referències, llengua inclosa, a Catalunya i a la seua cultura des de la qual s'ha vertebrat i configurat —sens dubte— la identitat valenciana al llarg dels segles. És una maniobra ideològica —esbombada pels mitjans de comunicació controlats o afins al govern popular— que persegueix legitimar una identitat valenciana absolutament deslligada del passat, i que s'inicia, absent de conflictes, en el nostre es-

plendorós segle XV. Un segle del qual Zaplana i els seus es proclamaven, en castellà i mancats de sentit del ridícul, hereus directes.

També ara, i tal com es deduïa en els manuals d'història franquistes, la idea "de Aragó", d'una Aragó nobilíssima, s'enfronta sense pal·liatius a la idea d'una "pèrfida" Catalunya que en el seu decurs històric i cultural no es detura a l'Ebre. Fet i fet, el que és pretén és, tot usant la legítima espectacularitat del títol "Corona de Aragó" i lligant-lo alhora a la noció de l'Europa dels pobles, anorrear la cultura i la història catalana i així de passada diluir tot tret diferencial valencià.

D'altra banda, el Monestir de la Valldigna —escàndols interns i potineries a banda que aviat es coneixeran— és la nau capitana d'aquesta maniobra política de gran calat posada en marxa per Zaplana i que als valencians

ens mena directament a l'amnèsia històrica, a la desaparició simbòlica com a poble diferenciat. Tot just el contrari d'allò que prediquen des de les trones simbòliques del dèbil autogovern que administren. Un monestir, hereu del monarquisme català, que va convertint, per la via del màrqueting polític, en l'escenari en runes on posar uns governants meninfots, castellanitzats i hostils a la identitat del seu poble. Zaplana i els seus no són hereus de cap esplendorós segle XV ni l'autonomia de què es vanten és ombra de la sobirania que van tenir i ens van arrabassar des de Castella. Zaplana i els seus, si són hereus d'alguna cosa, ho són de l'anticatalanisme per més que el maquillen, del centralisme, dels mateixos polítics que ens negaren llengua i sobirania. En un context així era, doncs, difícil veure Jordi Pujol. ■

*"Zaplana i els seus, si són hereus d'alguna cosa, ho són de l'anticatalanisme per més que el maquillen, del centralisme, dels mateixos polítics que ens van negar llengua i sobirania."*

### LA GALERIA

73

#### Els reis del rock arriben a Barcelona

Beatriz Cabezas

L'1 de juny els Rolling Stones actuaran a Barcelona.

### OPINIÓ

11

#### Bufetades de centre...

Pere Martí

12

#### Estaté respon

Fabià Estapé / Toni Canís

13

#### De mobilitzacions...

Toni Canís

15

#### La 'traïció' de Montenegro

Llibert Ferrí

16

#### Falsificacions periodístiques

Xavier Vinader

17

#### Parlant de política...

Vicent Partal

18

#### Valencians a Catalunya

Ramon Barnils

#### Qui és qui?

J. J. Pérez Benlloch

#### La fi de la història

Pau Viciano

19

#### El nasset de l'escateret

Martí Domínguez

71

#### L'opinió de Pere Gimferrer

Agustí Pons

82

#### Sant Vicent, Savonarola

Joan Francesc Mira