



Interferències a l'espai radiofònic valencià

Per preparar la imminent concessió de quinze freqüències de ràdio, el Ministeri de Foment i la Generalitat Valenciana pretenen netejar l'espectre radiofònic valencià de ràdios pirates.

La prefectura provincial d'inspecció de telecomunicacions de València, dependent del Ministeri de Foment, començarà en breu una neteja de l'espectre aeri radiofònic del País Valencià. Aquest escombratge de freqüències, motivat per la forta campanya de pressió que en els darrers anys el sector de les ràdios comercials ha dut a terme contra les anomenades ràdios pirates, coincideix en el temps amb la imminent i polèmica concessió de noves freqüències d'FM que la Generalitat Valenciana portarà endavant amb tota seguretat el propinent abril.

L'alarma per a les ràdios pirates saltava dues setmanes enrere quan el Ministeri de Foment assegurava que el govern valencià els havia demanat col·laboració logística i humana per tal de mantenir controlades totes les emissions radiofòniques no ajustades a les normatives vigents de ràdio privada. Aquesta intenció de controlar l'espectre radiofònic aniria acompanyada de l'obertura d'expedients administratius contra les estacions emissores de ràdio que infringen aquesta legalitat.

Fonts ministerials asseguren que la tasca dels seus tècnics es limita a les habituals campanyes de batudes de freqüències il·legals. No creuen, en cap cas, que aquesta siga una excepció. Fins i tot, atès que l'espectre radiolèctric és un bé escàs, aquestes mateixes fonts justifiquen la posició de fermesa que les administracions autonòmica i central mantenen per salvaguardar la legalitat vigent. Apunten que les possibles il·legalitats afecten estrictament els requisits de la con-

cessió, que són competència de la Generalitat. Amb aquesta argumentació, Foment vol llevar ferro a les interpretacions polítiques d'aquesta batuda i la situa en coordenades merament tècniques.

ROSANNA PUCHADES



Font: BOE, 13-9-1997

Les ràdios comercials engeguen constantment projectes d'expansió empresarial. Per això, pretenen que la Generalitat redueisca el nombre de ràdios que emeten en la il·legalitat per poder disposar de més freqüències lliures. En aquest sentit, el sector privat de les ràdios argüeix que moltes empreses radiofòniques que no disposen de concessió comercial emeten publicitat, pràctica que perjudica aquelles que sí que poden emetre'n i que crea una situació de competència deslleial. Fet i fet, aquest

tipus de ràdios són les més abundants dins del món il·legal de les ràdios. Així s'explica l'interès de les ràdios comercials en la desaparició d'aquestes emissores pseudo-comercials que tenen poca connexió amb les anomenades ràdios lliures. Directius de ràdios comercials han confirmat a EL TEMPS que la persecució contra les ràdios pirates es remunta a legislatures anteriors, però bé per indefinició legal, bé per voluntat política de tolerar-les, aquestes encara hi perduren.

La sagnia política que d'un primer moment s'hauria pogut albirar queda, vist l'escàs nombre de ràdios pirates amb clara vocació de contrapoder a la Generalitat, en no-res i solament dependrà de les pressions comercials per mantenir el negoci.

Algunes d'aquestes cadenes comercials seran les més beneficiades quan la Generalitat concedesca quinze freqüències d'FM. Les suspicàcies polítiques han destapat la caixa dels trons: el precedent de Galícia ha fet que les emissores menys afins al PP veguen com les seues possibilitats són escasses a l'hora d'optar a una d'aquestes freqüències assignades per Foment al País Valencià. Així, quatre grups ho tenen ben lligat per endur-se el millor paquet d'aquesta concessió: COPE, Radio Voz, 97.7 FM València i un darrer grup, sembla que encapçalat per María Consuelo Reyna. Amb aquesta operació, Reyna, a més de la il·legal València Te Ve, tindria participació en el mercat radiofònic.

Salvador Giménez